



Иван Васильевич Кашпуров (1926- 1997)

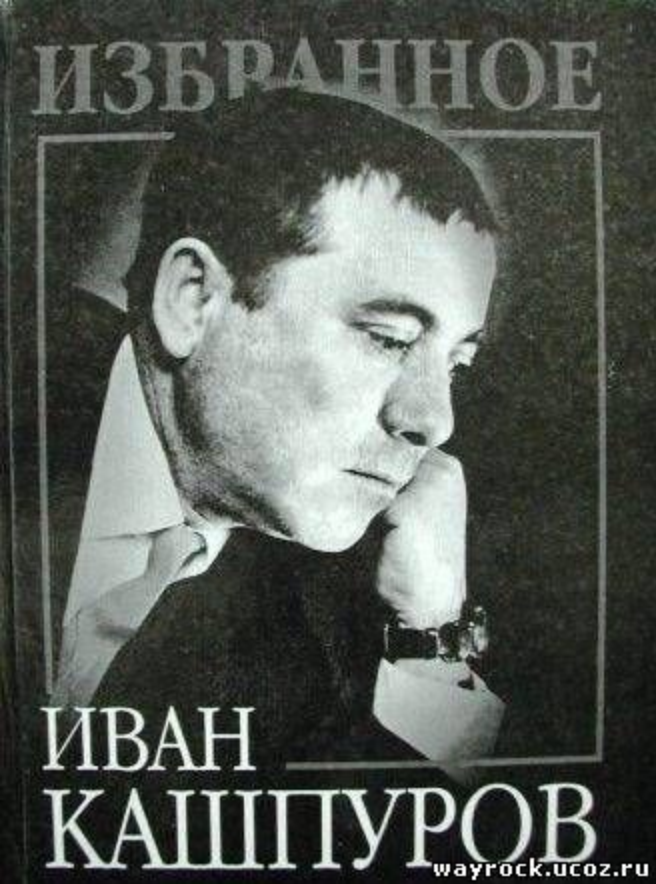
« Родина, земля, где родился, некрасивой не бывает. Она прекрасна уже тем, что живет в твоей душе, а степь это или горы, леса или пустыня - значения не имеет. Моя родина- Ставрополье. А если конкретнее - степное село Калиновские. Я очень люблю его и горжусь им. Я посвятил Калиновке и калиновцам десятки стихотворений и поэм. Это моя молитва, песнь любви моей малой родине».



Со Ставрополем и Ставрополем жизнь поэта связана кровными узами. Здесь его родная Калиновка, здесь корни, с которых для него начинается родина. Наш край и город Ставрополь — это его мир. Житейский и поэтический. Этот мир населен людьми, неброское и в то же время колоритное обличие которых поэт сумел так естественно передать. «Встречаю — где ни езжу — своих земляков. По каким-то приметам, которых не сумею назвать никогда, хлебороба со ставропольских просторов я в толпе узнаю без труда. То ли ветром дубленные лица, взгляд соколий да брови вразлет, то ли говор знакомой станицы земляков дорогих выдает?



Этим людям, их будничным и необходимым для жизни делам посвящены многие стихи Ивана Кашпунова («Игнат Песков», «Путевой обходчик», «Рядовому Первой Конной», «Вдовин колодец» и другие). Как и он сам, они органично и естественно существуют в изначальном мире природы, выражая своими характерами ее основные особенности. Должно быть, поэтому его самыми преданными читателями всегда были хлебопашцы, стригали, трактористы, комбайнеры, общение с которыми питало его творчество, давало поэту силы переживать невзгоды. Поэт знал, что лирическое и эпическое начало в его творчестве как раз и определяло роль в его поэзии — не вникать в суть противоречий, а быть летописцем, певцом родины, которую он хотел видеть счастливой, которую любил глубоко и беззаветно.



К годовщине смерти И. В. Кашпунова писатель Валентин Довбыш в статье «Слово о поэте», напечатанной в газете «Индустриальное Запорожье», написал: «И. В. Кашпуров был одним из создателей и руководителей клуба творческой интеллигенции Запорожья».

Печатаясь в издательствах Запорожья, Днепропетровска, он продолжает писать о Ставрополье, о родной Калиновке. Любовь к родному краю побеждает и в 1967 году он возвращается в Ставрополь.

За активную общественную деятельность и заслуги в области развития культуры Ивану Васильевичу Кашпурову в 1982 г. присвоено звание «Заслуженный работник культуры РСФСР», а в 1986 году он был награжден орденом «Знак Почета».





... В это время вернусь я не грохотом грома, -
песней трав, что когда-то сложил и забыл...
...Я вернучь к вам, вернусь не на срок, навсегда.