

Путешествие в сказку...

Проектная деятельность в разновозрастной группе 6

Воспитатель Стремкова Н.С.



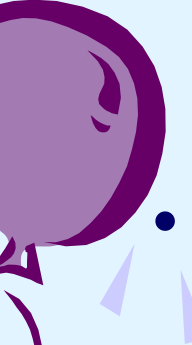
Проект «Путешествие в сказку»

Цели:

- Развитие устойчивого интереса к сказке как к произведению искусства.
- Развивать речь детей, используя метод наглядного моделирования



Задачи:

- Связная речь: упражняться в умение пересказывать сказку и придумывать сказку на заданную тему. Описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга;
 - Развивать традиции семейного чтения.
- 

Актуальность данного проекта

Дети перестали читать. Телевизор, видео, компьютер поглощают ребенка, завоевывая заповедные уголки его сознания и души. В. Сухомлинский говорил: «Чтение в годы детства — это прежде воспитание сердца, прикосновение человеческого благородства к сокровенным уголкам детской души».

Развитие речи становится все более актуальной проблемой в нашем обществе.

На современном этапе поиск новых форм и методов обучения и воспитания детей – один из актуальных вопросов педагогики. С повышением внимания к развитию личности ребенка связывается возможность обновления и качественного улучшения его речевого развития. Поэтому показатели речи и свойства личности, их взаимовлияние должны быть в центре внимания взрослых, заботящихся о своевременном и гармоничном развитии ребенка.

А сказка как сокровищница русского народа находит применение в различных областях работы с детьми дошкольного возраста.



Этапы работы:

- Определение темы (проблемы проекта).
Вызвать интерес детей и родителей к теме проекта.*
- Составление плана-схемы проекта.*
- Обсуждение проекта на родительском собрании с родителями.*
- Сбор информации, литературы, дополнительного материала.*
- Работа по плану с детьми, родителями.*
- Подведение итогов, анализ ожидаемого результата.*
- Презентация проекта.*



Предполагаемый результат.

Дети должны:

- проявлять любовь к сказкам и театральной деятельности;*
- знать и называть прочитанные сказочные произведения, их авторов, тексты, персонажей, мораль ;*
- знать различные виды театров и уметь показывать их;*
- уметь использовать различные средства выразительности;*
- уметь самостоятельно выбирать сказку, проводить предварительную работу к ее показу, вживаться в свою роль.*

Выставка любимых книг-сказок
принесенных из домашней
библиотеки



Чтение сказок



Рисование Сказок



Конструирование сказок





Анкетирование для родителей: «Сказка в жизни Вашего ребенка»



Информация для родителей





1 Этап. Познавательный

•Познавательное развитие: просмотр слайд-шоу «История возникновения книги».

•Экспериментирование: Создание глиняных табличек

*После просмотра презентации, у нас
возникло желание прикоснуться к
истории своими руками*



Глиняные книги – самые древние книги. На еще мягкой и влажной глине выдавливали острой палочкой слова-значки. Затем дощечку сушили и обжигали в печи. Получался настоящий плоский кирпич. Из десятка, а иногда и сотни таких страниц создавалась книга.



2 Этап. Основной

Основные виды деятельности организованные воспитателем;

Содержание деятельности детей

Коммуникативные навыки, художественная деятельность

Занятия по развитию речи, худ. литературе и окружающему миру.

Рассказ сказок, придумывание сказок по картинкам; выводы: чему учит сказка- развивает воображение, формирует знания.

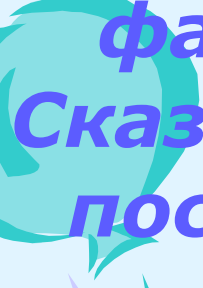
Театрализованные игры (настольный театр)

Показ сказок «Три медведя», «Репка».

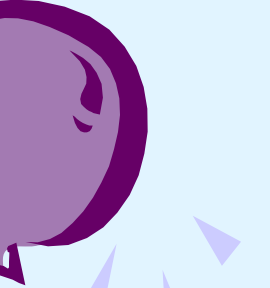
Обыгрывание ролей, распределение ролей; вывод: какой урок извлекли, какими моральными качествами наделены герои.



Сущность и значение сказки в жизни ребенка.



Богатейшим источником развития фантазии ребенка является сказка. Сказка учит ребенка думать, оценивать поступки героев, тренирует память и внимание, развивает речь.



Художественно-речевая деятельность

Занятие по
развитию
речи
«Путешествие
в сказку»



Вот поезд наш едет, колеса
стучат,
А в поезде нашем ребята сидят.
Впереди нас ждут большие
дела,
Начинаем правильно отвечать,
Двери в сказку открывать!!!

Дети превращают круги в персонажей сказки «Теремок»



Методы и приемы работы со сказкой.

Моделирование сказок.

- *Использование в качестве заместителей разнообразные геометрические фигуры. Замена осуществляется на основе цвета и соотношения величин героев.*
- *Например в сказке «Три медведя»-три коричневых прямоугольника разной высоты и длины, соответствуют размеру и цвету персонажей.*



Моделирование сказки « Три медведя »



Сказка с помощью картинок

- Дети по серии картинок рассказывают о героях, которые изображены на рисунках. Кроме этого придумывают, что происходит вокруг.



Сказка собственного сочинения



Показ настольного театра по сказке «Три медведя»





Игровая деятельность



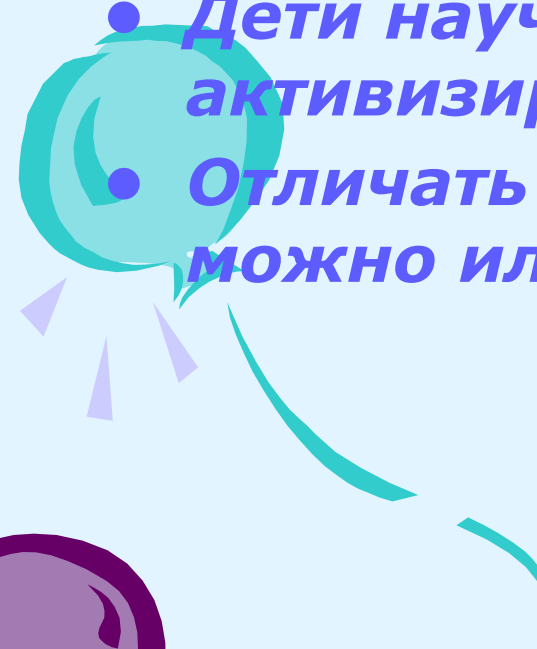
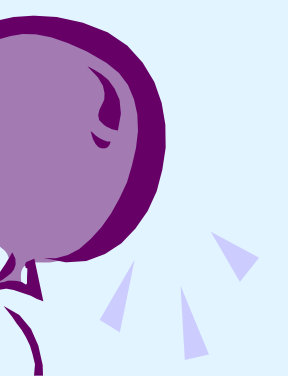


3 этап. Оценочный

- **Подготовка презентации по деятельности проекта.**
 - **Ответы детей на вопросы, что нового узнали, чему научились? Высказывание своего мнения.**
- 
- 



Результативность проекта:

- 
- **Дети научились понимать смысл сказок, активизировался словарный запас.**
 - **Отличать добро от зла, хорошо или плохо, можно или нельзя.**
- 

Спасибо за внимание!

