

# ТРИЗ-технология как средство достижения успешности обучения в условиях реализации ФГОС

Подготовила: Музафарова К.М.  
учитель начальных классов  
МОУ «СОШ № 43» г.Магнитогорска  
Март 2016г

Если мы хотим научить думать,  
то прежде мы должны научить придумывать

Дж.Родари

**ТРИЗ** — теория решения изобретательских задач

автор — отечественный изобретатель, писатель-фантаст

Генрих Саулович Альтшуллер. (15.10.1926 - 24.09.1998)



В 1946 году двадцатилетний инспектор по изобретательству Каспийской военно-морской флотилии Генрих Саулович Альтшуллер должен был по роду службы оказывать помощь маститым капитанам-изобретателям.

Он стал искать в литературе правила, как изобретать. Но ни в одной из книг ответа не нашел.

Тогда молодой человек поставил перед собой цель — выявить эти правила и в дальнейшем создать метод, позволяющий научить людей изобретать, решать творческие задачи в различных областях человеческой деятельности.

Всю дальнейшую жизнь Г. С. Альтшуллер посвятил достижению этой цели.

Так началась работа над новой Теорией решения изобретательских задач — ТРИЗ. В настоящее время ТРИЗ, родившаяся в нашей стране в середине прошлого века, признана во всем мире.

Ее изучают, развивают и с успехом применяют в США, Швеции, Франции, Японии, Корее, Израиле, Вьетнаме, Испании, Финляндии, Канаде и др.

Тысячи людей в мире, активно работающих по ТРИЗ-технологии.

Компании и специалисты используют ТРИЗ в своей производственной деятельности: *Boeing; BoschSiemens; Delphi; Detroit Diesel; Kodak; Ford; Gillette; Intel Motorola; Japan; Nokia; Phillips; Siemens; Xerox* и др.

Внеурочная деятельность «Теория решения изобретательных задач» начала реализовываться в нашей школе с 1 сентября 2015 года

## Виды УУД



Данная программа адаптирована к условиям школы и связана с учебными программами начального звена и внеурочной деятельностью по ФГОС

- **Актуальность** разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет разрешить противоречие между требованиями программ начального общего образования и потребностями учащихся в дополнительном материале, который дети смогли бы быстро перенести на другие предметы и использовать при решении любых жизненных проблем. **Основным достоинством программы ТРИЗ** является её максимальная практическая ориентированность.
- Принцип преемственности данного курса на последующих этапах обучения можно реализовать в таких образовательных областях как естествознание (**биология, физика, химия**),
- **искусство** (музыкальное и изобразительное), **технология, филология и т.д.**

**Цель курса** – создание воспитательной среды для формирования творческой личности, подготовленной к решению проблем в различных жизненных ситуациях.

● **Задачи курса:**

Формировать нравственные и эстетические представления, целостную систему взглядов на мир, способность следовать нормам поведения в обществе под девизом «Не навреди!»

● Формировать потребности в самопознании, саморазвитии младшего школьника через приобщение его к творчеству

● Создать условия для личностного развития младшего школьника через формирование творческого воображения и диалектического, системного, ассоциативного, творческого мышления младшего школьника.

● Способствовать овладению специальными и эффективными методами изобретательской деятельности.

# Первая содержательная линия «Развитие творческого воображения (РТВ)» - 1-2 классы.

- Цель – научить целенаправленному фантазированию через систему дидактических игр.
- В его основу положен тренинг поиска ассоциаций («похож на ...»). Используются приёмы фантазирования Джанни Родари. Младшие школьники выполняют упражнения по развитию творческого воображения и мышления. Через постановку проблемы и поиска её решения младшие
- школьники учатся грамотно создавать фантастические предметы, образы,
- истории. В процессе создания фантастики у обучающихся формируются нравственные и эстетические представления, целостная система взглядов на мир, способность следовать нормам поведения в обществе под девизом «Не навреди!»

## Вторая содержательная линия «Системное мышление» 3 класс

- Цель – активизировать логику мышления ребёнка, умение видеть предметы и явления во взаимосвязи с другими объектами, его творческий потенциал, заложить основу для фундамента диалектического мышления через специальные упражнения РТВ, основанных на главных понятиях ТРИЗ.
- На данном этапе дети учатся составлять загадки по опорным схемам, знакомятся с одним из основных понятий системного мышления «девятиэкранкой», с её составными компонентами и функциями.

Третья содержательная линия – 4 класс.

## **«Диалектическая составляющая мышления»**

- Цель – научить детей анализировать и решать изобретательские задачи (ИЗ), используя основные принципы и приёмы ТРИЗ, направленные на развитие диалектического мышления, т.е. процесса развития предмета или явления.
- На данном этапе, в доступной для младшего школьного возраста форме, дети знакомятся с принципами и приёмами разрешения противоречий и учатся решать изобретательские задачи сказочного и бытового вида.

## Формы организации внеурочной деятельности

- **Формы организации внеурочной деятельности** по итогам изученных тем на занятиях ТРИЗ разнообразны:
- - по результату: поделки (игрушки, рисунки, модели, макеты и т.д.)
- - по мероприятиям: спектакли, викторины, конкурсы, выставки...
- - по количеству детей: индивидуальные, групповые или коллективные презентации.
- - по использованию информационных технологий: создание рисунков, живых картинок, текстов на компьютере.
- Занятия могут проводиться как со всем классом, так и по группам, подгруппам, индивидуально.

## Режим проведения занятий, количество часов:

- Программа рассчитана на детей 7 – 10 лет, реализуется за четыре года.
- Количество обучающихся 10-25 человек.
- 1-й год обучения один раз в неделю по 1 часу (всего 33 часа).
- 2-й год обучения один раз в неделю по 1 часу (всего 34 часа).
- 3-й год обучения один раз в неделю по 1 часу (всего 34 часа).
- 4-й год обучения один раз в неделю по 1 часу (всего 34 часа).
- Программа реализуется за счёт часов Базисного учебного плана, выделенных на внеурочную деятельность (общееинтеллектуальное направление).

## Виды деятельности:

- - игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);
- - литературно-художественная деятельность;
- - изобразительная деятельность;
- - выполнение упражнений на релаксацию, на развитие творческого воображения и диалектического, системного, ассоциативного, творческого, логического мышления;
- проектная деятельность.

# Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности.

## Первый год обучения

### ● Знать:

- - Что такое РТВ?
- - для чего нужны занятия по РТВ;
- - что означает девиз «Не навреди!»;
- - игры на развитие творческого воображения;
- - приёмы фантазирования через изобразительную деятельность;
- - алгоритм изображения фантастического предмета.

### ● Уметь:

- - играть в игры, направленные на развитие творческого воображения;
- - создавать предметы и картины, используя алгоритм изображения фантастического предмета;
- - «записывать» истории при помощи пиктограмм;
- - уметь пересказывать сказку по схемам-моделям (пиктограммы).
- - высказывать своё мнение;
- - уважать мнение других людей;
- - применять полученные знания в жизни под девизом «Не навреди!»

## Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности.

### Второй год обучения

#### ● Знать:

- - что такое комикс;
- - алгоритм создания комикса;
- - приёмы фантазирования Джанни Родари;
- - приёмы фантазирования, основанные на главных понятиях ТРИЗ.

#### ● Уметь:

- - «записывать» истории в виде комикса;
- - играть в игры, направленные на развитие творческого воображения;
- - сочинять сказки, фантастические истории, используя ранее изученные приёмы фантазирования;
- - описывать ситуацию с точки зрения объекта.
- - высказывать свою точку зрения;
- - уважать мнение других людей;
- - применять полученные знания в жизни под девизом «Не навреди!»

## Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности.

### ● Третий год обучения

#### ● Знать:

- - определения понятий «системный оператор», «волшебный экран», «девятиэкранка», «система», «надсистема», «подсистема», «функция», «прошлое системы», «будущее системы», «антисистема», «сосистема», «несистема»;
- - алгоритмы сочинения загадок;
- - алгоритмы сочинения сказочных историй, игр на основе приёма «Морфологический ящик»;
- - логику рассуждения игры «Да-Нетка».

#### ● Уметь:

- - слушать друг друга, высказывать свои мысли, не перебивая друг друга.
- - задавать вопросы, сразу отсеивающие большое поле неизвестности;
- - сочинять сказочные истории, используя приёмы «Морфологический ящик», «Морфологический анализ», «девятиэкранку»;
- - придумывать игры, используя приём «Морфологический анализ»;
- - представлять предметы, используя Метод «Моделирование Маленькими Человечками (ММЧ)».
- - высказывать свою точку зрения;
- - уважать мнение других людей;
- - применять полученные знания в жизни под девизом «Не навреди!»

# Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности.

## ● Четвёртый год обучения

### ● Знать:

- - определение понятий «противоречие», «принципы разрешения противоречий»;
- - определение понятия «изобретательская задача (ИЗ)»;
- - определение понятия «Идеальный Конечный Результат (ИКР)»;
- - определение понятия «Вещественно-полевые Ресурсы (ВПР)»;
- - приёмы разрешения противоречий: «Инверсия», «Фазовый переход», «Переход в другое состояние», «Заранее подложенной подушки», «Матрёшка», «Дробление-объединение», «Проскока», «Обратить вред в пользу».

### ● Уметь:

- - устанавливать логические связи между явлениями и предметами;
- - находить и разрешать противоречия в ИЗ, используя изученные принципы;
- - решать ИЗ, используя приёмы разрешения противоречий;
- - применять полученные знания в жизни под девизом «Не навреди!»;
- - стремиться к Большой Достойной Цели в жизни.



## Метапредметные результаты универсальных учебных действий на этапах освоения программы «Теория Решения Изобретательских Задач (ТРИЗ)»

### ● *Регулятивные универсальные действия*

#### ● первый год обучения

#### ● *Ученик научиться:*

- - принимать учебную задачу в готовом виде, а также учиться определять цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- - проговаривать последовательность действий на занятии, в ходе решения задачи;

#### ● *Ученик получит возможность научиться:*

- - высказывать своё предположение (версию);
- - работать по предложенному плану;
- - отличать верно, выполненное задание от неверного через сравнение цели и результата;
- - совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- - в диалоге признавать свою ошибку или неудачу при выполнении задания.

# Метапредметные результаты универсальных учебных действий на этапах освоения программы «Теория Решения Изобретательских Задач (ТРИЗ)»

## *Регулятивные универсальные действия*

### Второй год обучения

- *Ученик научиться:*
- - определять цель учебной деятельности с помощью учителя или самостоятельно;
- - высказывать свою версию, пытаться предлагать способы её проверки;
- - использовать необходимые средства (детский конструктор, пластилин, фломастеры, и т.д.), работая по предложенному плану;
- *Ученик получит возможность научиться:*
- - совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем;
- - по ходу работы сверять действия с целью, находить и исправлять ошибки совместно с учителем:

# Метапредметные результаты универсальных учебных действий на этапах освоения программы «Теория Решения Изобретательских Задач (ТРИЗ)»

## *Регулятивные универсальные действия*

### Третий и четвёртый года обучения

- *Ученик научиться:*
- - выдвигать версии решения проблемы (противоречие), осознать конечный результат (ИКР), выбирать из изученных приёмов разрешения противоречий нужный и самостоятельно использовать средства достижения разрешения противоречия;
- - составлять план решения изобретательских задач, решения проблем творческого характера совместно с учителем;
- - в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы, различая результат и способы действий;
- - в диалоге осознавать причины своего успеха и неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.
- *Ученик получит возможность научиться:*
- - обнаруживать и формулировать проблему, определять цель учебной деятельности, проекта (тему) с помощью учителя и самостоятельно;
- - выдвигать версии решения проблемы, прогнозировать результат, самостоятельно искать средства достижения цели;
- - планировать решение проблемы, учебной задачи, осуществление проекта совместно с учителем;
- - работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, приборы, средства ИКТ);
- - сверять свои действия с целью, находить и исправлять ошибки по ходу работы с помощью учителя и самостоятельно;
- - определять степень успешности решения учебной задачи, проблемы, осуществления проекта, исходя из цели и имеющихся критериев;
- - в диалоге с учителем совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки;
- - самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.

## Метапредметные результаты универсальных учебных действий на этапах освоения программы «Теория Решения Изобретательских Задач (ТРИЗ)»

### ● **Коммуникативные универсальные действия**

#### ● Первый и второй года обучения

##### ● *Ученик научиться:*

- - высказывать свою мысль (в беседе, в ходе выполнения задания) в виде одного предложения или небольшого текста;
- - учиться задавать с помощью учителя вопросы на понимание устного высказывания или составленного рассказа;
- - объяснять смысл основных понятий РТВ и ТРИЗ;
- - воспринимать на слух информацию, данную в явном виде;
- - замечать различия своей и иной точек зрения;
- - выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- - совместно договариваться о правилах в общения и поведения в группе и следовать им.

##### ● *Ученик получит возможность научиться:*

- - воспринимать на слух информацию, данную в неявном виде;
- - аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.

# Метапредметные результаты универсальных учебных действий на этапах освоения программы «Теория Решения Изобретательских Задач (ТРИЗ)»

## *Коммуникативные универсальные действия*

### Третий и четвёртый года обучения

- *Ученик научиться:*
- - высказывать своё мнение (в монологе или диалоге) и обосновать его, приводя аргументы (разные средства, в т.ч. ИКТ);
- - вести диалог с собеседником, выступая в функции «автора» и «понимающего»;
- - принимать другую, не похожую на свою, точку зрения;
- - интерпретировать (понимать и оценивать) текст творческого характера;
- - распределять и выполнять различные роли (лидер, исполнитель, критик, и д.р.) в коллективном решении проблемы, задачи;
- - вырабатывать и принимать коллективные решения;
- - предотвращать и преодолевать конфликты, в том числе уважительно относиться к позиции другого человека, идти на взаимные уступки, влиять на поведение друг друга через взаимный контроль и оценку действий.
- *Ученик получит возможность научиться:*
- - высказывать и при необходимости отстаивать своё мнение, подтверждая его аргументами, а их – фактами (учитывая ситуацию, задачу, используя разные средства, в т.ч. ИКТ);
- - самостоятельно вести диалог с собеседником, выступая в функции «автора» и «понимающего»;
- - понимать другую, не похожую на свою точку зрения;
- - организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- - предвидеть (прогнозировать), последствия коллективных решений;
- - взглянуть на ситуацию с иной позиции и договориться с людьми иных позиций.

# Метапредметные результаты универсальных учебных действий на этапах освоения программы «Теория Решения Изобретательских Задач (ТРИЗ)»

## **Познавательные универсальные действия**

### Первый год обучения

- *Ученик научиться:*
- - извлекать информацию из текста, рисунка, схематического рисунка (пиктограммы);
- - находить ответы на вопросы, используя свой небольшой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- - сравнивать и группировать предметы по одному основанию;
- - находить закономерности в расположении фигур по значению одного признака;
- - называть последовательность простых знакомых действий при использовании алгоритма изображения фантастического предмета;
- - составлять ответы- высказывания;
- - рассказывать небольшие по объёму тексты.

### Второй год обучения

- *Ученик научиться:*
- - сравнивать и группировать предметы по нескольким основаниям;
- - находить закономерности в расположении фигур по значению двух и более признаков;
- - приводить примеры последовательности действий сочинённых сказок на основе приёмов фантазирования Джанни Родари;
- - составлять небольшие письменные тексты, ответы на вопросы, результаты выполнения работы (устно и письменно).

# Метапредметные результаты универсальных учебных действий на этапах освоения программы «Теория Решения Изобретательских Задач (ТРИЗ)»

## Познавательные универсальные действия

### Третий и четвёртый года обучения

- Ученик научиться:
  - - самостоятельно предполагать или с помощью учителя, какая информация нужна для решения изобретательской задачи;
  - - извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация, ресурсы Интернет и т.д.);
  - - сравнивать, классифицировать, объединять факты и явления, относить объекты к известным понятиям ТРИЗ;
  - - определять причины явлений, событий, делать выводы на основе обобщения знаний;
  - - создавать модели объекта, используя метод «Моделирования Маленькими Человечками» объекта и представлять его в знаково-символической форме;
  - - представлять информацию в виде таблицы, схемы, в том числе ИКТ.
- Ученик получит возможность научиться:
  - - самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения изобретательской задачи;
  - - сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет);
  - - анализировать, сравнивать, классифицировать, объединять факты, абстрактные понятия, относить объекты к известным понятиям ТРИЗ;
  - - использовать полученную информацию на занятиях ТРИЗ в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта;
  -

## Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся начальной школы в результате занятий по программе «Теория Решения Изобретательских Задач» :

- - познавательная, творческая, общественная активность;
- - готовность действия в нестандартных ситуациях;
- - самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
- - умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- - коммуникабельность;
- - толерантность;
- - уважение к себе и другим;
- - личная и взаимная ответственность.

**Способами определения результативности программы «Теория Решения Изобретательских Задач» являются:**

**диагностика**, проводимая в конце каждого раздела в виде тестов и заданий, выставки работ, презентация проекта.

В качестве итоговой оценки обучающегося используется

**«Портфель достижений»** - собрание работ и результатов, которые показывают усилия, прогресс и достижение ученика (в т. ч. и по ТРИЗу).

## Что даёт ТРИЗ детям?

- Помогает находить варианты правильного решения проблемного вопроса, оригинальные дизайнерские идеи, сюжеты;
- Тренирует творческое мышление;
- Выбатывает способность применять знания в реальных ситуациях

## Что даёт ТРИЗ педагогам?

- Вооружает набором инструментов по решению проблем  
Развивает творческие способности, гибкость и системность мышления педагога
- Воспитывает готовность к восприятию нового  
Обеспечивает профессиональный рост
- Это просто интересно

# Методы и

Т П Р М Э

В



# Методы и приёмы ТРИЗ

- ❖ **Прогнозирование** -- прием фантазирования, при котором будущее объекта рассматривается на трех уровнях:
  - в объекте будущего отсутствуют недостатки («плохое»), которые есть в настоящем. Функция объекта сохраняется. Например, карандаши не будут ломаться;
  - объекта не будет, а функция будет выполняться. Например, чертежи и рисунки выполняются на компьютере. Объекта(карандаша) нет;
  - объекта нет и функция не нужна. Карандашей нет, чертить и рисовать не нужно, как это может быть?..

# Методы и приёмы ТРИЗ

- ❖ **Противоречие** — предъявление к одному объекту противоположных требований. Например, один и тот же объект хороший и плохой, большой и маленький, крепкий и некрепкий, горячий и холодный и т. п.

**Приемы разрешения противоречий** — объяснение, как один объект может обладать противоположными признаками.

Наиболее распространенные приемы разрешения противоречий:

□ *во времени* -

в одно время объект обладает одним признаком, в другое -- противоположным (например, сосулька и большая и маленькая: вначале большая, потом маленькая -- растаяла);

□ *в пространстве* -

одна часть объекта обладает одним признаком, другая -противоположным (например, уют и холодный и горячий: подошва горячая, а ручка холодная);

□ *в системах* -

один объект обладает одним признаком, но вместе с другими объектами обладает противоположным (например, спички и крепкие и некрепкие: одна спичка легко ломается, а много спичек трудно сломать);

□ *в отношениях* -

объект для одного обладает одним признаком, а для другого — противоположным (например, фильм и хороший и плохой: кому-то нравится (хороший), а кому-то нет (плохой)).



## Методы и приёмы ТРИЗ

❖ **«Да- нетка»** -- вид загадки, в которой отгадывать нужно при помощи вопросов, на которые можно ответить только «да» или «нет».

Задачи «Да- нетки» решаются постепенным сужением круга поиска.

«Да- нетки» бывают

- **объектные** (загадывается один объект)
- **ситуационные** — «детективные» (загадывается ситуация, нужно выяснить, что произошло).
- **числовые «да- нетки»** (загадывается число, которое нужно отгадать при минимальном количестве вопросов),
- **линейная «да- нетка»** (предметы выстраиваются в линию, нужно определить, какой загадали),
- **плоскостная** (предметы располагаются на плоскости),
- **объемная** (предметы располагаются в пространстве).

## Методы и приёмы ТРИЗ

- ◆ **Эвроритм** — прием фантазирования, при котором конкретный объект рассматривается по плану:
  - функция и противоречия в данном объекте;
  - варианты, которыми представлен объект (фантазирование: каких вариантов не существует?);
  - анализ ситуации: данный объект на земле остался единственным, какие последствия этого могут быть?;
  - анализ ситуации: объект исчез, как будет выполняться функция?;
  - анализ причин в ситуации: объект есть, а функция не выполняется;
  - придумывание новых объектов путем объединения данного объекта с другими (можно произвольными).

## Методы и приёмы ТРИЗ

- **ПАСПОРТ литературного героя**
- Имя \_\_\_\_\_
- Автор(создатель) \_\_\_\_\_
- Прописка \_\_\_\_\_
- Внешний вид (особые приметы) \_\_\_\_\_
- Где живет \_\_\_\_\_
- Особые приметы \_\_\_\_\_
- Личные качества \_\_\_\_\_

# Методы и приёмы ТРИЗ

## ❖ **Метод фокальных объектов**

**Цель** его – установить ассоциативные связи с различными, случайными объектами.

Суть метода заключается в следующем:

- детям предлагается назвать три любых объекта.
- Затем ребята называют как можно больше выбранных свойств предметов.
- Далее выбираем объект, который будем модифицировать, и поочередно приписываем ему выбранные свойства, а дети объясняют, как это выглядит и когда это бывает.

Предметы получаются необычные и интересные, поэтому предлагается детям зарисовать то, что у них получилось.

# Методы и приёмы ТРИЗ

Например Фонарик.

- **Случайные объекты** Очки, валенок, парашют.
- **Характерные свойства или признаки случайных объектов**

Очки: солнечные, защитные, модные.

Валенки: теплые, мягкие, деревенские.

Парашют: раскрывающийся, цветной, надежный.

- **Новые сочетания**

Фонарик солнечный, фонарик защитный, фонарик модный.

Фонарик теплый, фонарик мягкий, фонарик деревенский.

Фонарик раскрывающийся, фонарик цветной, фонарик надежный.

- **Новые идеи**

Фонарик с подзарядкой от солнечного света, фонарик с электрошоком, фонарик в виде украшения.

Фонарик плюс обогреватель, фонарик в виде мягкой игрушки, фонарик-маячок для домашних животных.

Фонарик складной, фонарик с цветными фильтрами, фонарик ударопрочный.

## Методы и приёмы ТРИЗ

- ❖ **Метод маленьких человечков (ММЧ)** — прием, позволяющий объяснить и смоделировать внутреннее строение объектов и взаимодействия между ними.
- ❖ Суть методики в том, что дети представляют себе маленьких человечков, которые живут, действуют в окружающих предметах и явлениях. Игра в маленьких человечков позволяет представить фазовые переходы веществ, моделировать строение веществ и процессы, происходящие в них, способствует развитию логического мышления, внимания, наблюдательности, сообразительности, позволяет делать умозаключения.

# Методы и приёмы ТРИЗ

## ◆ метод мозгового штурма

Он необходим тогда, когда обсуждается ситуация, из которой, на первый взгляд, нет реального выхода.

Например, с детьми можно решать такие проблемы :

- Как спасти колобка от лисы.
- Как выгнать лису из зайкиной избушки.
- На чем рисовать, если нет бумаги.

Благодаря мозговому штурму дети поймут, что из любой, казалось бы, безвыходной ситуации всегда можно найти выход. Таким образом у них формируются основы рационального мышления.

# Методы и приёмы ТРИЗ

## ❖ метод каталога

- ❑ Его цель – составить сказку из слов, выбранных наугад. Для этого можно взять любую книгу, обычно берут хрестоматию, и задают вопросы, на основе которых и будет строиться сюжет, а ответ дети ищут в тексте.
  
- ❑ Можно предложить вот такой ход сказки:
  - Жил- был...
  - И был он какой...
  - Умел делать что...
  - Делал он это потому, что...и тд.

Дети очень любят составленные таким образом сказки, так как сюжеты получаются интересными, благодаря неожиданным характеристикам и сравнениям.

# Методы и приёмы ТРИЗ

## ❖ **Рассказывание по картине** **методика «Картинка без запинки»**

В гости приходит волшебник «Дели – давай»

- ❖ первым шагом мы называем шаг «**дели**», то есть определение состава картины. Наводим нашу камеру или бинокль или подзорную трубу на объект и начинаем рассматривать картину, выделяя детали.
- ❖ шаг второй, «**давай**» (нахождение связей). Соединяем между собой два объекта и объясняем их взаимосвязь.

Чтобы их применить необходимо, перешагнуть рамки картины:

- Закройте глаза и представьте, что вы попали в картину, вот здесь вы стоите.

*Наши глазки закрываем*

*В мир волшебный попадаем*

*Руки вверх, руки вниз*

*Глаза открой и удивись.*

- Что слышат наши уши?

(мурлыканье котят, голос хозяйки и т.д.)

- Мы вошли в картину, давайте походим по ней, послушаем, потрогаем, понюхаем: котята мягкие, пол твёрдый и т.д.

- Вдохнули носиком, что мы почувствовали, какой запах поймали?

(запах молока, супа, который готовит хозяйка и т.д.)

- А теперь давайте попробуем этот вкусный суп, только не обожгитесь, ведь он горячий, подуйте.

## Методы и приёмы ТРИЗ

- ❖ **Ситуативные ситуации по сюжетам сказок**
  - Некто пострадал из-за собственной щедрости  
«Заюшкина избушка»
  - Он много хвалился, за что и поплатился  
«Колобок»
  - Он её освободил, потому что полюбил  
«Царевна- лягушка»
  - Она молчала, потому что любила  
«Дикие лебеди»
  - Он её потерял, потому что она торопилась, но именно поэтому он её и нашёл  
«Золушка»
  - Они ушли, она пришла. Они пришли, она ушла.  
«Три медведя»

# Методы и приёмы ТРИЗ

- «СИНКВЕЙН»
- Алгоритм синквейна.
- 1 строка
- -ключевое слово, определяющее синквейн.
- 2 строка
- –два прилагательных, характеризующие данное понятие.
- 3 строка
- –три глагола, описывающие действия в рамках темы.
- 4 строка
- –фраза из нескольких слов, показывающая отношение к теме.
- 5 строка
- - обычно одно слово, вывод, в котором человек выражает свои
- чувства, связанные с данным понятием.

# Синквейны моих учеников из уроков Литературного чтения

## Гайнуллин Анвар

Тим Собакин «Игра в птиц»

1. Девочка
2. Маленькая, любопытная
3. Летят, размахивает, посмотрела
4. Папа, у тебя же получилось!
5. Дочь

## Шеметова Арина

Т. Пономарева «Лето в чайнике»

1. Божья коровка
2. Красная, округлая
3. Решила, устроилась, исчезла
4. На дне сидела божья коровка.
5. Насекомое

## Бахтина Дарья

А. Куприн «Слон»

1. Слон
2. Громадный, неповоротливый
3. Ходит, переворачивает, садится
4. Слон садится за стол.
5. Артист цирка

## Соснова Надежда

Т. Пономарева «Автобус»

1. Автобус
2. Бездомный, старый
3. Заглядывает, кинулся, потерялся
4. Просим вернуть за вознаграждение
5. Игрушка

## В работе с детьми, по данной технологии педагогам необходимо :

- ❑ Выслушивать каждого желающего.
- ❑ Давать только положительные оценки, они раскрепощают!
- ❑ Говорить: интересно, необычно, хорошо, любопытно!
- ❑ Импровизировать в беседах на занятиях и идти за логикой ребёнка, подчиняясь ей, не навязывая своего мнения.
- ❑ Учить детей возражать взрослым и друг другу, но возражать аргументировано, предлагая что-то взамен или доказывая.

# Групповая работа





***Спасибо***

***за внимание!***