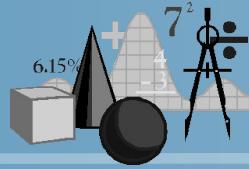


# Второстепенные члены предложения. Повторение и систематизация материала.

10 класс

# Определения



Определения  
Какой?  
Чей?

Согласованные  
определения стоят  
в том же падеже,  
роде и числе, что и  
определяемое ими  
существительное

Несогласованные  
определения  
связываются с  
определяемым  
существительным  
без согласования в  
роде, числе и падеже

# Согласованные определения могут выражаться разными частями речи:



- Полным именем прилагательным: *Мы стояли на **крутом** берегу.*
- Полным причастием: *Дети наблюдали за **летящим** самолетом.*
- Порядковым числительным: *На **третий** день снегопад прекратился.*
- Местоимениями-прилагательными: *На **твоем** пути будет **много** препятствий.*



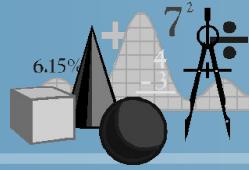
# Несогласованные определения могут выражаться разными частями речи:



- Именем существительным или местоимением в косвенном падеже: *Она подошла к дому бабушки. Ребята катались на лодке с парусом.*
- Прилагательным в сравнительной степени: *Мужчины постарше собирались на охоту.*
- Наречием: *Ей нравилась поездка верхом.*
- Неопределенной формой глагола: *Желание успеть преодолевало усталость.*
- Синтаксически цельным словосочетанием: *Девушка лет семнадцати встретила их.*



# Дополнения



## Дополнения вопросы косвенных падежей

**Прямые дополнения**  
относятся к переходным глаголам и обозначают предмет, на который направлено действие. Употребляются в вин. п. (реже - в р.п.) без предлога

**Он подал мне книгу.**

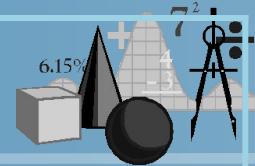
**Косвенные дополнения**  
Все остальные дополнения называют косвенными.

**Дети говорили о животных**



# Обстоятельство – второстепенный член предложения, обозначающий признак действия или другого признака.

Виды обстоятельств	Вопросы	Примеры
Места	Где? Куда? Откуда? Докуда?	Появились <b>вдали</b> , шел <b>домой</b> , спустился <b>сверху</b> , проводил <b>до станции</b>
Времени	Когда? С каких пор? До каких пор?	Приехали <b>накануне</b> , остался <b>до утра</b> , приготовить <b>с вечера</b>
Причины	Почему? Отчего?	Задержался <b>из-за непогоды</b>



## Цели

## Зачем? Для чего?

## Сделать назло

Образа  
действия

Как?  
Каким образом?

Приплыли **быстро**, ехали  
**шагом**

Меры

Сколько раз?  
Во сколько раз?  
Как много?

Звонил **дважды**,  
увеличилось **вдвое**,  
**много** занимается,  
прошли **с километр**.

Степени

В какой мере?  
В какой степени?

**Весьма** удивлен,  
**замечательно**  
поучительный

Условия

При каком условии?

**При желании** научитесь

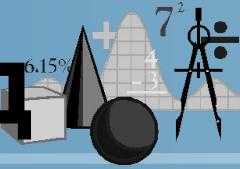
Уступки

Вопреки чему?  
Несмотря на что?

**Вопреки желанию** не успел,  
**несмотря на усталость**,  
пришел.



# Приложение – особый вид



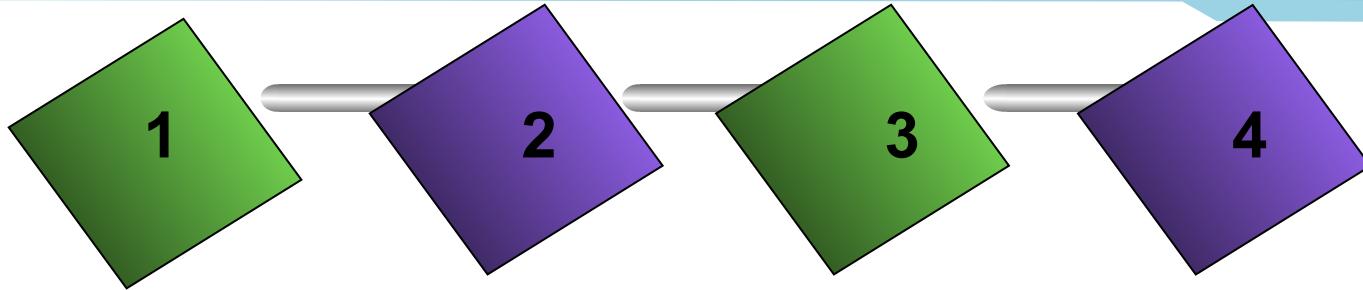
## определения

Приложение

Выражается существительным, которое ставится в том же падеже и числе, что и определяемое слово (**попрыгунья-стрекоза, попрыгуни-стрекозы, попрыгуню-стрекозу, о попрыгунье-стрекозе**)



# Приложения могут обозначать



**Различные качества,  
свойства предмета**

**Волшебница-зима**

**Национальность**

**Француз-гувернер**

**Возраст  
сторож-старик**

**Профессию**

**девушка-  
телефонистка**

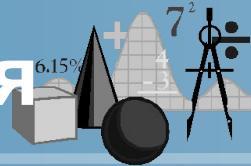


# В качестве приложений могут использоваться

- **Различные имена собственные:** названия газет, журналов, предприятий, литературных произведений, спектаклей, фильмов и т.д.
- Эти несогласованные приложения заключаются в **кавычки**. При изменении определяемого слова по падежам эти приложения-названия **не изменяются**: ледокол **«Леонид Седов»**, на ледоколе **«Леонид Седов»**.
- Приложения могут быть **одиночными** и **распространенными**.



# Подчеркните все члены предложения

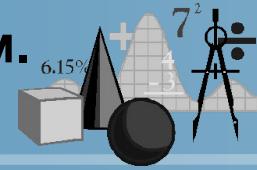


1. Развесистый дуб на холме зеленеет.
2. Под дубом вековым недвижно я лежал.
3. Гордо высится роща полуторастолетних, густолиственных дубов.
4. Широкоплечие дубы, словно старые ратники, стоят на часах.
5. Высокие молчаливые дубы – столетние великаны.

Выпишите все определения к слову **дуб**. Как называется это художественно-изобразительное средство?



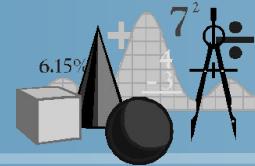
Замените несогласованное определение согласованным.  
Как изменился тип связи в словосочетании?



- Туфли из кожи
- Шкаф из дерева
- Стол из дуба
- Кольцо из серебра
- Небо без облаков
- Ответ без ошибок
- Ветер с моря
- Село в степи
- Домик в саду
- Пожар в лесу



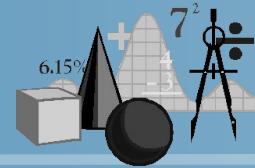
# Спишите слова, вставляя буквы.



- Сокраще..ый текст, напыще..ый стиль, ужас..ная выюга, ур..внение с двумя неизвес..ными, счас..ливые молодожены, уча..ствовать в пр..обретении недвижимости, прелес..ный рисунок, лес..ница-кудес..ница, неснос..ный ребенок, наши сверс..ники, влас..ный голос
- Найдите **приложение**. Объясните правописание



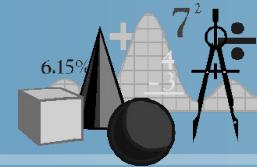
Продолжите, вписывая в соответствующие рубрики  
аналогичные словосочетания, обозначающие:



- **Признаки:** поэт-новатор, молодец-удалец, \_\_\_\_\_
- **Национальность:** мальчик-грузин, \_\_\_\_\_
- **Профессию:** космонавт Гагарин, \_\_\_\_\_
- **Собственные имена предметов:**  
магазин «Русский лен», \_\_\_\_\_
- **Географические названия:** гора Казбек, Москва-река, \_\_\_\_\_
- **Образные характеристики:** птица-тройка, шапка-невидимка, \_\_\_\_\_



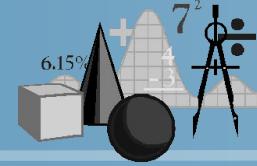
Соедините, где нужно, слова дефисом.  
Обозначьте главное и зависимое слова.



- Гриб боровик, чудо дерево, юноша воин, женщина космонавт, механик-самоучка, злодейка тоска, путь дорога, месяц май, дерево кедр, гора Эльбрус, газета «Труд», сапоги скороходы, скатерть самобранка, гусли самогуды, житье-бытье, пир беседа, жар птица, Ильмень озеро, Москва река, река Волга, горе охотник, князь Андрей, плакун трава, ковыль трава, Царь пушка, Царь колокол, мать земля.



# Запишите приложения в нужной форме.



- Озеро Байкал, на озере \_\_\_\_\_, к озеру \_\_\_\_\_.
- Девушка по имени Марина, с \_\_\_\_\_ по имени Марина.
- Издательство «Наука», от издательства \_\_\_\_\_, к издательству \_\_\_\_\_.
- Программа «Время», перед программой \_\_\_\_\_, после программы \_\_\_\_\_.
- Город Казань, у города \_\_\_\_\_, в городе \_\_\_\_\_.
- Река Москва, в реке \_\_\_\_\_, у реки \_\_\_\_\_.
- Москва-река, в \_\_\_\_\_-реке, у \_\_\_\_\_-реки.



Укажите, чем выражено сравнение: сложным предложением, сравнительным оборотом, обстоятельством сравнения. Расставьте необходимые знаки препинания



- **Как белые косматые медведи высокие**  
застыли облака.
- Большая душа **как большой корабль**  
издалека видна.
- Навстречу саням **высокой стеной** спокойно  
приближался помещичий дом.
- Бледное сияние месяца **тонкими**  
**неправильными узорами** прорезывалось  
сквозь густые тени деревьев.
- Герасим вырос немой и могучий **как дерево**  
**растет на плодородной почве.**
- От его голоса веяло чем-то родным **словно**  
**знакомая степь расстилалась перед вами.**