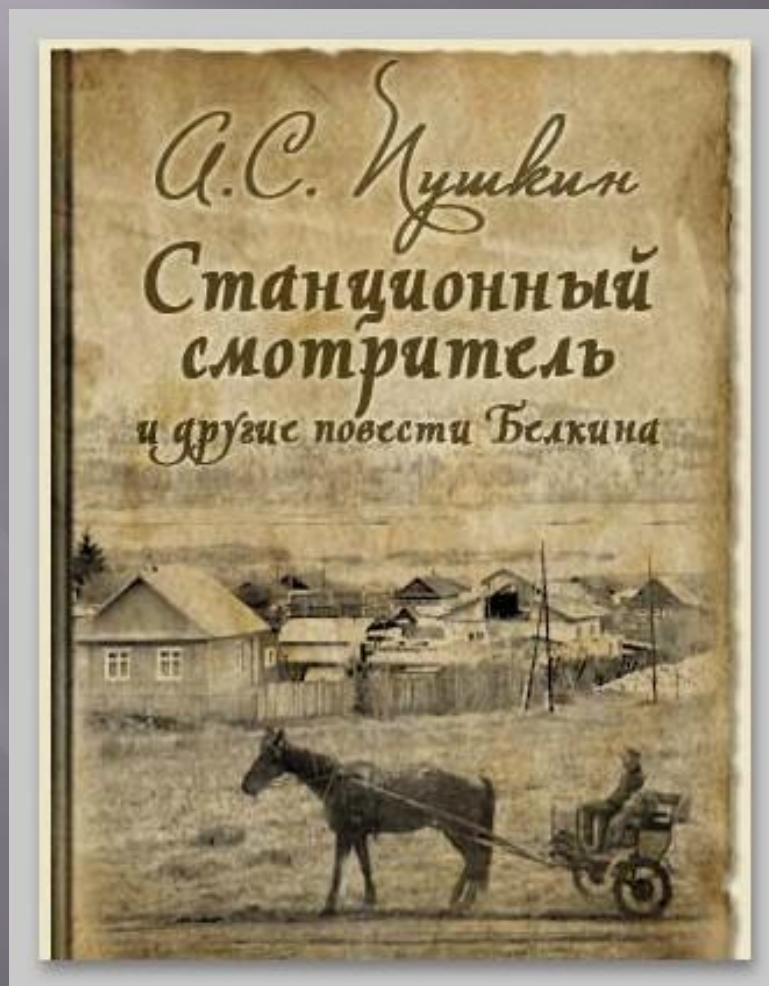


А.С.ПУШКИН «СТАНЦИОННЫЙ СМОТРИТЕЛЬ»



Болдино. Осень 1830

«Повести Белкина»

- «Гробовщик» -9 сентября
- «Станционный смотритель» - 14 сентября
- «Барышня-крестьянка» – 20 сентября
- «Выстрел» - 14 октября
- «Метель» – 20 октября

Дом станционного смотрителя

«Дом станционного смотрителя» в деревне Выра - первый в нашей стране музей литературного героя. Музей создан по повести А. С. Пушкина «Станционный смотритель» и архивным документам.

Открылся он в 1972 году в здании почтовой Вырской станции. К 40-м годам XIX века она состояла из двух каменных домов, соединенных по фасаду стеной с воротами и калиткой, к ней относились две деревянные конюшни, сарай, кузница, амбар, колодец, пожарная каланча.





www.ipetersburg.ru





www.ipetersburg.ru



www.ipetersburg.ru



Станционный смотритель

Самсон Вырин



Образ Самсона

Вырина

1. Какими мы впервые увидели станционного
смотрителя?

«Вижу, как теперь, самого хозяина, человека лет
пятидесяти,
свежего и бодрого, и его длинный зеленый сюртук
с тремя медалями на полинялых лентах

2. Найдите в повести другой портрет этого
героя.

Что изменилось в этом человеке?

«Это был точно Самсон Вырин; но как он постарел.

Покамест собирался он переписать мою подорожную,
я смотрел на его седину, на глубокие морщины давно небритого
лица,

на сгорбленную спину – и не мог надивиться, как три или четыре
года

могли превратить бодрого мужчину в хилого старика»

3. Чем были вызваны эти перемены?

Антитеза – противопоставление образов,

картин, слов, понятий

4. В чем винил себя Самсон

Вырин?

5. Что предпринял зритель, чтобы вернуть дочь?

6. Какие качества в характере Вырина вам понравились?

Какие чувства вызывает у вас этот человек?

7. Можно ли Вырина назвать «маленьким человеком»?

**«Маленький» человек
в литературе-**

**это не только человек
низкого чина, без высокого
социального статуса, но и
человек потерявшийся в
жизни, испытывающий страх
перед нею, утративший
интерес и смысл своего
существования.**

Портрет Дуни



Подготовьте ответы на

вопросы:

1. Какую роль играла Дуня в жизни Вырина?
2. С легкостью или болью покидает Дуня родительский дом?
3. Как живется Дуне с Минским?
4. Можно ли назвать это счастье безоблачным?
5. Какую очень важную библейскую заповедь нарушила Дуня?
6. Над чем заставляет задуматься ее судьба?
7. Обвиняете ли вы Дуню или защищаете?

Притча о блудном сыне

«У некоторого человека было два сына; и сказал младший из них отцу: «Отче! Дай мне следующую часть имения». И отец разделил им имение. По прошествии немногих дней младший сын, собрав всё, пошёл в дальнюю сторону и там расточил имение своё, живя распутно. Когда же он прожил всё, настал великий голод в той стране, и он начал нуждаться; и пошёл, пристал к одному из жителей страны той, а тот послал его на поля свои пасти свиней; и он рад был наполнить чрево своё рожками, которые ели свиньи, но никто не давал ему.

Придя же в себя, сказал: «Сколько наёмников у отца моего избыточествуют хлебом, а я умираю от голода.

Встану, пойду к отцу моему и скажу ему: «Отче! Я согрешил против неба и перед тобою и уже недостойн называться сыном твоим; прими меня в число наёмников твоих». Встал и пошёл к отцу своему. И когда он был ещё далеко, увидел его отец его и сжалился; и, побежав, пал ему на шею и целовал его.

Сын же сказал ему: «Отче! Я согрешил против неба и перед тобою и уже недостойн называться сыном. А отец сказал рабам своим: «Принесите лучшую одежду и оденьте его, и дайте перстень на руку его и обувь на ноги; и приведите откормленного телёнка и заколите; станем есть и веселиться! Ибо этот сын мой был мёртв и ожил, пропадал и нашёлся». И начали веселиться.

Старший же сын его был на поле; и, возвращаясь, когда приблизился к дому, услышал пение и ликование; и, призвав одного из слуг, спросил: «Что это такое?» Он сказал ему: «Брат твой пришёл и отец твой заколол откормленного телёнка, потому что принял его здоровым». Он рассердился и не хотел войти. Отец же его, выйдя, звал его. Но он сказал в ответ отцу: «Вот, я столько лет служу тебе и никогда не преступал приказания твоего, но ты никогда не дал мне и козлёнка, чтобы мне повеселиться с друзьями моими; а когда этот сын твой, расточивший имение своё с блудницами, пришёл, ты заколол для него откормленного телёнка.

Он же сказал ему: «Сын мой! Ты всегда со мною, и всё моё твоё, а о том надобно было радоваться и веселиться, что брат твой сей был мёртв и ожил, пропадал и нашёлся».

Сопоставление истории «блудного сына» и Дуни.

Притча

Блудный сын сам уходит из родного дома, чтобы жить самостоятельно.

Никто не ищет его

Образ жизни блудного сына после отъезда из родительского дома

Радостная встреча сына с отцом

Сын вернулся домой нищий и голодный. Он осознал свой грех, раскаялся в нем

Примирение с отцом

Станционный смотритель
Отец отправляет дочь из родного дома, не предполагая, что расстанется с ней навсегда.

Отец ищет дочь, чтобы вернуть её домой

Дуня живет в Петербурге в роскоши и богатстве.

Лишь после смерти отца Дуня, уже богатая барыня, посещает родные места.

Авдотья Семеновна *не вернулась*, а *зашла*, проезжая мимо.

Невозможность встречи и примирения. Примирение невозможно.



Лувр. **СПАДА ЛИОНЕЛЛО** Возвращение блудного сына.



Рембрандт. Возвращение блудного сына.
Эрмитаж. Санкт-Петербург

- ❖ Каждый человек имеет право на выбор
- ❖ Человек не должен во имя счастья отречься от близких.
- ❖ На чужом несчастье своего счастья не построишь
- ❖ Проблема «отцов и детей».

Пушкин проповедует доброе, гуманное отношение к людям независимо от их положения. Он не просто рассказывает о судьбе своих героев, а словно заглядывает им в душу и заставляет нас с вами прожить их жизнью и чувствами, предупреждает о возможных ошибках.

Письменно ответьте на вопрос:

«Какие чувства и мысли
вызвала у вас повесть А.С.
Пушкина
«Станционный смотритель»?»

**ГБОУ средняя
общеобразовательная школа
№ 423 Кронштадтского
района**

**Санкт-Петербурга
Презентация создана
учителем русского языка и
литературы**

**Харитоновой Н.В.
Предназначена для
использования на уроках**