

Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования

Институт детства

Кафедра специальной (коррекционной) педагогики

## **проверочная работа**

Выполнила:

слушатель курсов профессиональной переподготовки

**Худярова Елена Анатольевна**

Санкт-Петербург

2012

**Г а с с м о т р и м  
прохождение темы  
«предложение» в классе  
VIII вида (1 уровень) в  
период обучения детей  
в начальной школе.**



# Пропедевтико – диагностический (0) класс.

Данный период обучения рассчитан на один учебный год, в течении которого реализуются многие направления работы, в том числе и

## **работа с предложением:**

Практическое овладение терминами «слово» и «предложение», формирование умения правильно оформлять предложение, состоящее из 2 – 4 слов, с опорой на выполняемые действия, картинки или проведённые ранее наблюдения.

Составление предложений с отработанной лексикой по вопросам и с помощью учителя, с опорой на картинно – символическую схему.

Детям предлагаются **лексические темы**: «Школьная жизнь», «Игры и игрушки», «Играем в сказки», «Я дома», «Мои товарищи», «Я в мире природы». Примерная тематика проигрываемых с детьми **речевых ситуаций**: «Давайте познакомимся», «Отгадай, что в моём ранце», «Мне нужна помощь», «Спокойной ночи», «Доброе утро», «Знакомство во дворе», «Покупаем школьные принадлежности», «Зимняя прогулка», «Готовимся к празднику», «В магазине игрушек»...

Внятное выражение просьбы, обращённой к учителю.

# Основные требования к умениям учащихся по окончании 0 класса.

*Учащиеся 1 уровня должны уметь:*

Составлять предложение на основе выполненного действия или по картинке;

Определять количество слов (2 – 3) предложения;

Строить условно – графическую схему из слов. *Например:*

Мишка поливает цветок.

Цветок растёт.



# 1 класс.

Добукварный период (первая четверть).

Букварный период (вторая – четвёртая

Практическое знакомство с предложением на основе действия:

*Варя рисует. Юра прыгает.* Фиксация предложения условно – графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2, а за тем из 3 слов) по картинке, запись их условно – графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно – графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Обозначение на схеме правил записи предложений: большая буква в начале и точка в конце.

Дифференциация сходных по звучанию предложений:

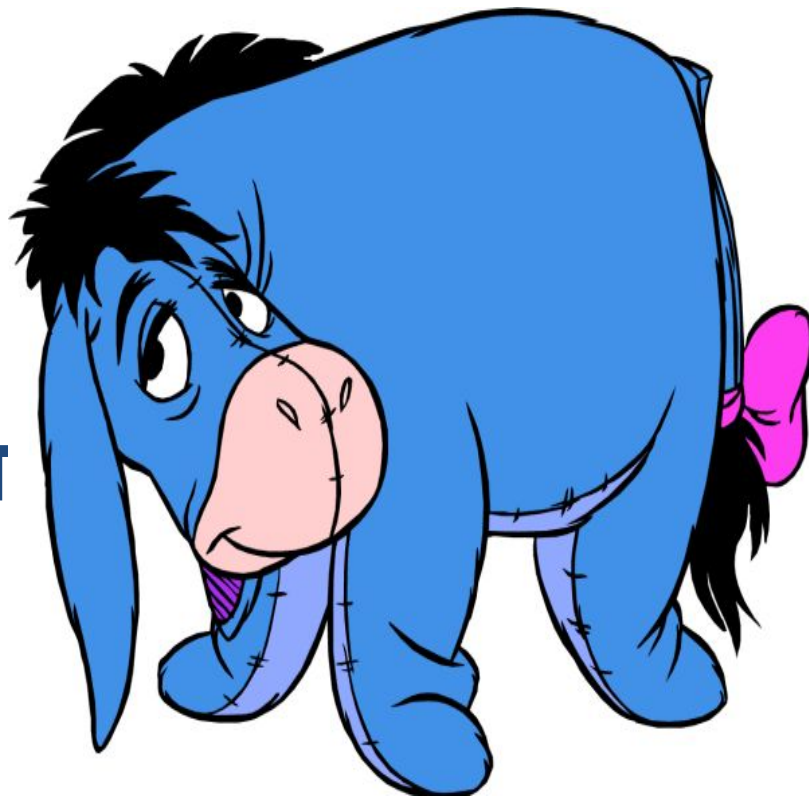
*На полке мишка. На полу мышка.  
грибок.*

*Это гриб. Это*

С обязательным выбором соответствующей картинки.

Распространение предложений с помощью картинок:

**Вера рисует**



## 2 класс.

# Предложение (12 часов).

Во втором классе работа по теме **«Предложение»** строится так:

Составление предложений по картинке, по теме. Коллективное обсуждение темы предложения (о ком или о чём мы хотим сказать).

Выделение предложений из речи или текста по заданию учителя («Прочитай и запиши предложение о волке, о лисе»). Графическое изображение предложения. Обозначение в схеме большой буквы в начале предложения и точки в конце. Сравнение оформления предложения в схеме и записи.

Сравнение разрозненных слов (2 – 3) и предложения. Подведение учащихся к пониманию того, что набор слов не есть предложение.

Завершение начатого предложения с опорой на картинку и без неё.

Работа с деформированным предложением (слова даны в нужной форме).

# Основные требования к умениям учащихся

*Учащиеся, по окончании 2 класса, должны уметь:*

Писать под диктовку предложения из 2 – 4 слов, написание которых не расходится с произношением:

*Мама варит суп. Папа моеет пол.  
Сеня читает.*



# 3 класс.

## Предложение (14 часов).

В третьем классе дети выделяют предложение из текста. Идёт практическая отработка правил оформления предложения на письме и в устной речи (большая буква, точка в конце – в письменной речи; понижение голоса на точке, пауза между предложениями – в устной речи).

Сравнение предложения и набора слов, законченного и не законченного предложений. Смысловая законченность предложения (мы знаем, о ком или о чём говорим). Распространение предложений по картинке и вопросам. Сравнение исходного и составленного предложений. Вывод о том, что нового узнали из дополненного предложения.

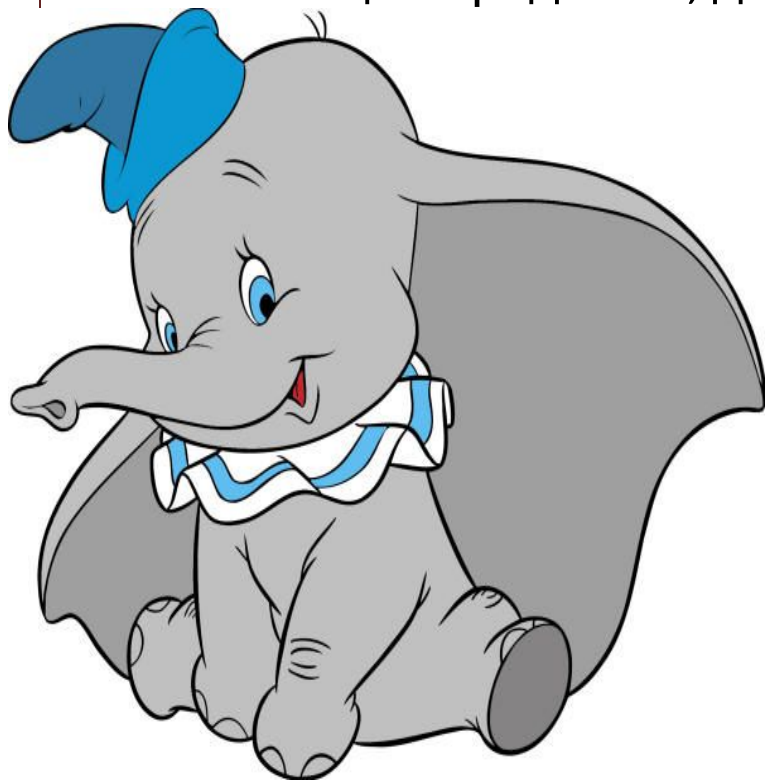
Работа с деформированным предложением (слова даны в нужной форме). Наблюдение за правильным порядком слов в предложении.

Самостоятельное составление предложений по вопросу, теме, картинке, образцу.

# Основные требования к умениям учащихся

*Учащиеся, по окончании 3 класса, должны уметь:*

Составлять предложения. Восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении. Выделять из предложения слова, обозначающие предметы, действия, признаки.



- Кто сидит на полу?

предметы

действия

признаки

На полу сидит

- На полу каком?

На чистом полу сидит

# 4 класс.

## Предложение (20 часов).

Деление текста на предложения. Соблюдение пауз и интонации конца при выделении каждого предложения. Оформление предложения на письме (большая буква в начале, точка в конце). Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении, связь слов в предложении. Работа с деформированным предложением (слова даны в начальной форме с ударными окончаниями). Установление связи слов в предложении по вопросам.

Предложения, различные по интонации: повествовательные, вопросительные, восклицательные. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Составление диалогов с дополнением ответа на вопрос собеседника.

Составление ответов на вопросы. Вариативность ответов на вопрос.

# Основные требования к умениям учащихся

*Учащиеся, по окончании 4 класса, должны уметь:*

С помощью вопроса различать и подбирать слова различных категорий (названия предметов, действий, признаков);

Составлять и распространять предложения, устанавливать связь между словами по вопросам (с помощью учителя), ставить знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки);

Делить текст на предложения;

Выделять тему текста (о чём идёт речь), озаглавливать его.

