

Минем нәсел шәңсәрәм



*Татар теле һәм
әдәбияты укытучысы
Әхмәтгалиева Эльмира
Алис кызы*



Эшнең төп соравы

**Үткән буыннарда,
нәселдә нинди
шәхесләр бар?**

Эшнең максатлары

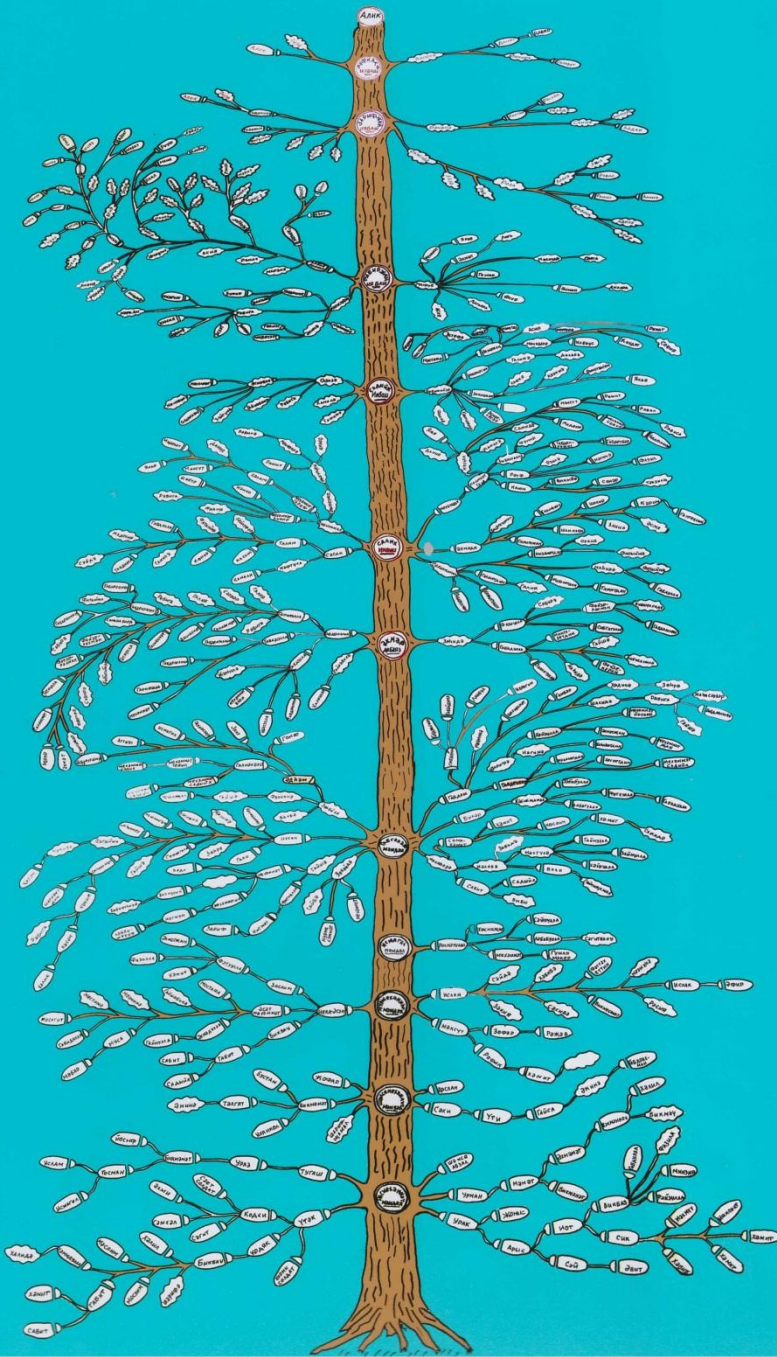
1. Гаилә архивындагы кыйммәтле документларны, фотосүрәтләрне, хатларны, иске кулъязмаларны өйрәнү.

2. Нәсел агачын – шәжәрәмне төзү.

3. Нәселебезгә караган шәхесләр турында материал туплау.

4. Барлык туганнарны әлеге изге эшкә тарту.

5. Доклад һәм презентация әзерләү.



Шәжәрә - нәсел агачы,
бабаларыңның әллә
ничә буынга кадәр
исемнәрен, дөньядан
үтү тәртипләрен белү
дигән сүз.

Шәжәрә төрләре

Күтәрелә баручы шәжәрә – бу шәжәрәдә аерым бер кешедән башлыйлар, аннан соң буыннар буенча атасына, бабасына, бабасының атасына һ.б., билгеледән билгесезлеккә баралар.

Төшә баручы шәжәрә - бу шәжәрәне иң ерак ата-бабадан башлыйлар һәм аннан соңгы яшерәк буыннарга күчәләр.

Ирләр шәжәрәсе – анда ирләрдән килеп чыккан буыннарны гына күрсәтәләр, хатыннары янәшә язып куела.

Катнаш шәжәрә – анда ир-ат һәм хатын кыз рәте буенча барлык ата-бабаны күрсәтәләр.

Туганлык шәжәрәсе – булган якын туганнар языла.

Эш буенча нәтижәләр

1. Мин үземнең гаилә шәжәрәсен төзегәндә шуны аңладым: әби-бабаларны өйрәнгәндә кеше туган иленең, туган төбәгенең, туган йортының, үз халкының чыгышын белә, татар милләте тарихы белән якыннан таныша.

2. Мин үземнең гаиләмнең шәжәрәсен төзедем.

3. Нәселебездә булган күренекле шәхесләр – туганнар турында тулырак мәгълүмәт алдым.

**Игътибарыгыз өчен
рәхмәт!**