

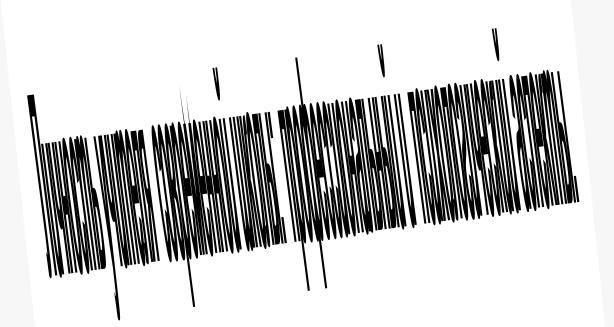
# AHBADP 5015 5009

Учитель школы №22, ты добрый, родной, понимающий, какой-то особенный... С тобой хочется идти за руку в будущее, не страшась и не пугаясь, хочется доверять самое сокровенное. Ты, дорогой учитель, очень надежный.... (слова из письма учителю)

### Актуальность выбранной темы

Профессия учителя относится к духовно опасным профессиям. Право оценивать другого эмоционально незрелому человеку дает ощущение власти и непогрешимости, которое действует, как наркотик. Взгляд на учителя, как на человека, не имеющего права на ошибку, затрудняет профессиональный и личностный рост учителя, ведет его к эмоциональному сгоранию. Противопоставить этому можно только осознание собственного несовершенства и готовность к изменениям.

## Tema:





### Цель:

- определение базовых личностных качеств педагога, способствующих осуществлению успешной профессиональной деятельности и влиянию на формирование позитивнопрогрессивной личности ученика
- обозначить психологическую основу к современному "Портрету учителя СОШ №22".

#### Задачи:

- Выявить особенность личности педагога СОШ №22
- Сформировать критерии успешной деятельности личности педагога в стенах МОУ №22
- 3. Сформировать свод правил педагога МОУ « СОШ №22» или профессиональный кодекс педагога

### Предлагаем правила проведения педсовета

- -будь активным
- -умей слушать
- -не засыпай
- -не перебивай
- -говори кратко и по теме
- -предлагай идеи, уважай собеседника



- «Только личность- педагог может воспитать личность- ученика.» Влияния личности педагога на ученика в динамике (Купчик О.Н.)
- Личность учителя школы №22 под разным «углом зрения»
- Учитель глазами учителя (Куманева Е.В.)
- Учитель глазами « новеньких» (Киреева Н. Ю.)
- Учитель глазами выпускников ( Неясова Л.Е., Родюшкина Н.В.)
- Учитель и учительские дети (Ивашкина В.Н.)
- Учитель глазами социума (Рудович Т.И.)
- Взаимодействие личности учителя с личностью ученика. Точки соприкосновения. 3. ( Кунова Ю.В.)

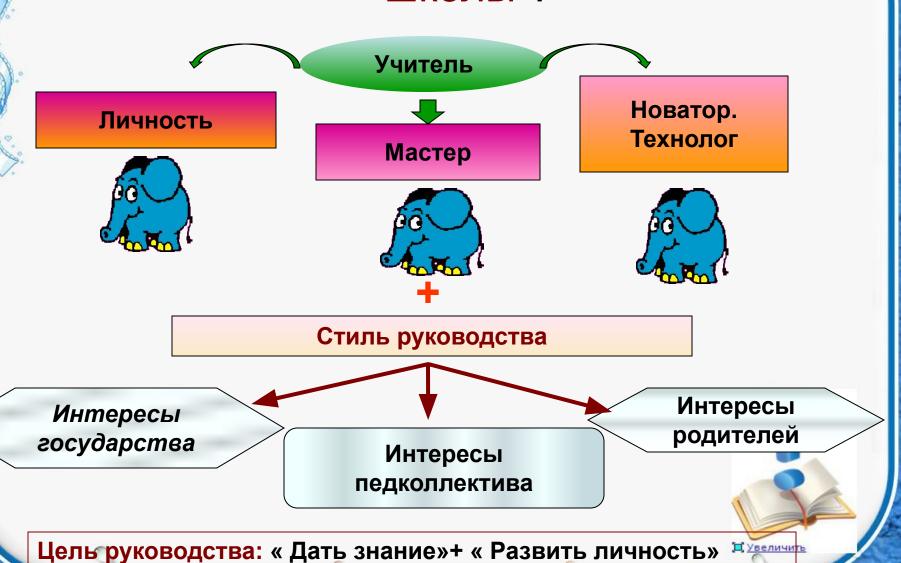


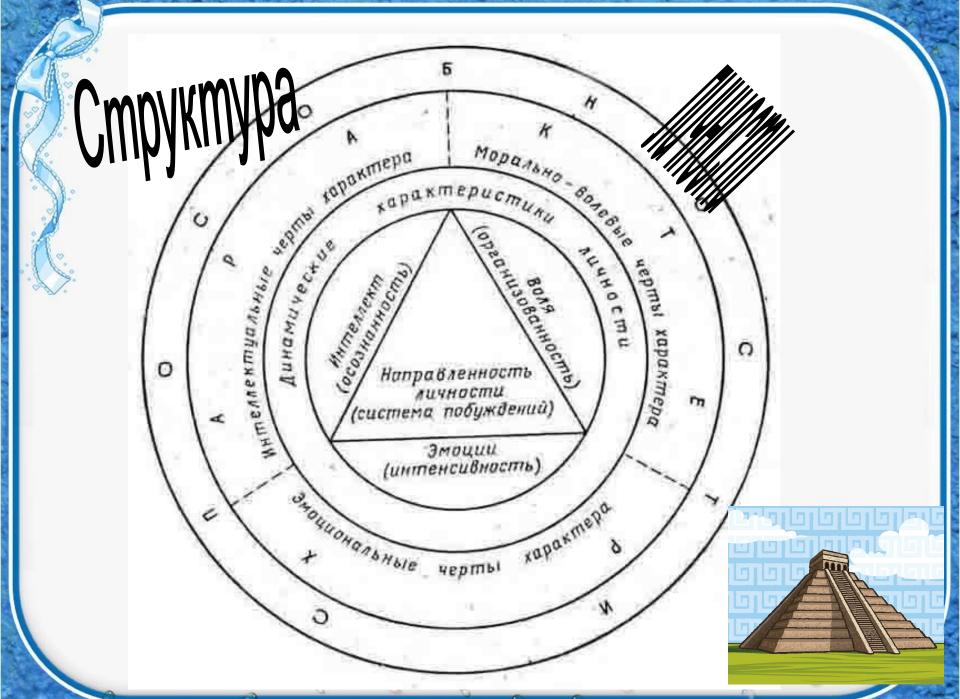
## TOTOKO JINYHOCTI-TIETATOT MOHCEM BOCHUMAMIO JINYHOCTI-YYEHNKA





#### Кто он- Учитель Современной школы ?





#### Особенности личности педагога:

Спокойн ый

**Любовь** к детям

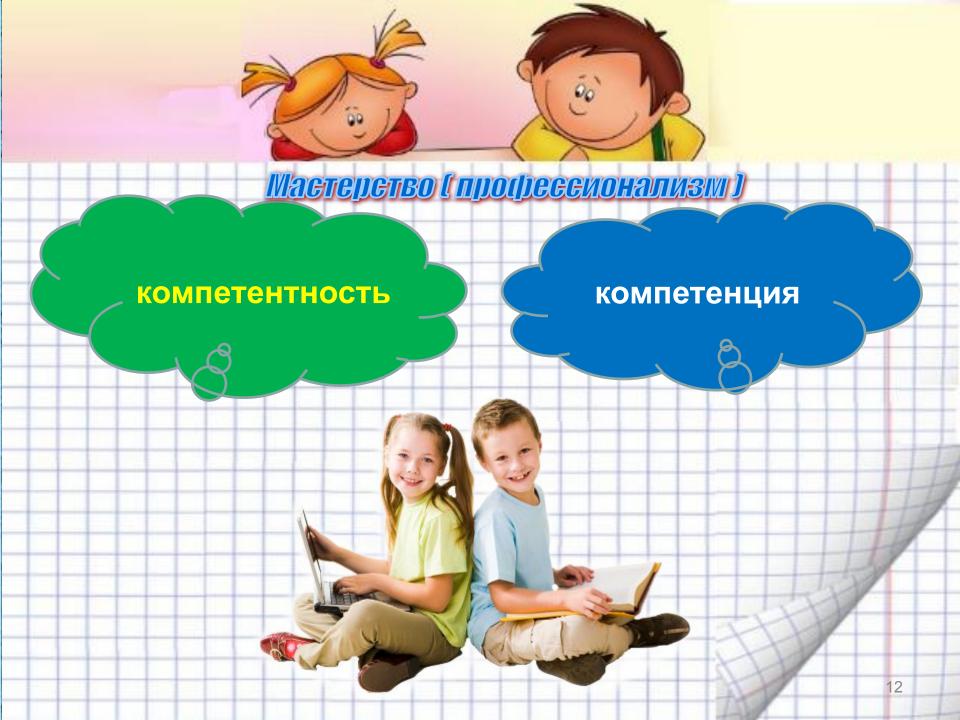
Искренн ость

характер

Разумная **доверчивост** 

Терпение и выдержка





#### СИСТЕМА ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧИТЕЛЯ

1. Дидактические

9. Способность к распределению внимания одновременно между несколькими видами деятельности имеет особое значение для работы учителя.

8. Педагогическое воображение

7. Коммуникативные

2. Академические

3. Перцептивные

4. Речевые

5. Организаторские

6. Авторитарные ( эмоционально- волевое влияние)

**Д** Увеличить

Современный учитель должен быть не только "включен" своим предметом, но и включаться в другие виды деятельности, быть одновременно исследователем, консультантом, разработчиком проектов, общественным деятелем, экспертом.



#### Педагогические инновации

#### По видам деятельности:



педагогические Управленческие

По характеру вносимых изменений:

радикальные



комбинаторные

По источнику возникновения:

внешние



внутренние



#### Стиль руководства.

#### **Авторитарный (учитель-** «генерал»)

Ориентирован дать знания в соответствии с программой. Ученики послушные исполнители.

#### Лидерский/ демократический ( учитель- « мастер»)

Ориентирован дать знания, заинтересовать. Принимает решения совместно с учениками.

#### Развивающий (учитель-« менеджер»)

Ориентирован дать знания и развить ученика как субъекта деятельности, обучить школьников управлять собой.

#### Традиционный/опекающ ий(учитель- «опекун»)

Ученики-дети,нуждающиеся в наставлении и контроле, не способные сами управлять собой.

#### Экспериментирующий (учитель- «искатель»)

В разных классах ведет себя по разному, ищет варианты поведения и общения, вечно в поиске.

#### Сотрудничающий ( учитель- «воспитатель»)

Знания важны, но главное развитие умений сотрудничать, развивать инициативу в учебной и внеучебной деятельности.

#### Отстраненный ( учитель-«урокодатель»)

Безразличен к делу и ученикам, информирует, игнорирует проблемы.

#### Приспосабливающийся/жерте енный (учитель- «бедолага»)

Доброжелателен с учениками. В неудачах упрекает окружение. Уговаривает, терпит, избегает конфликтов.

#### Попустительский (учитель- «приятель»)

Знания важны, но процесс обучения не должен портить взаимоотношения. Часто идет на поводу у учеников. Не требователен.

#### Советская школа (заказ государства):

- -быть максимально приспособленным для идеологических и политических манипуляций;
- -не иметь своего мнения, отличающегося от мнения партии и правительства;
- - не задавать провокационных вопросов и вообще не задаваться вопросами;
- -много работать исключительно из рабочего энтузиазма, а не ради личной наживы;
- -быть творчески в жестко заданных рамках;
- -не выделяться ни личностно, ни профессионально (можно по партийной линии) и т.д.

### Школа переходной экономики

- Законы авторитарной этики перестали работать, а правила и нормы новой этики ещё не сложились.
- В такой сложной ситуации школа становиться более «персональной». Личность директора и учителя стала основополагающей и атмосферосоздающей.
- Каждая школа постепенно, и чем дальше, тем всё больше, становится отражением личности её директора и педагогического коллектива.

#### Законы школы:

Российское общество

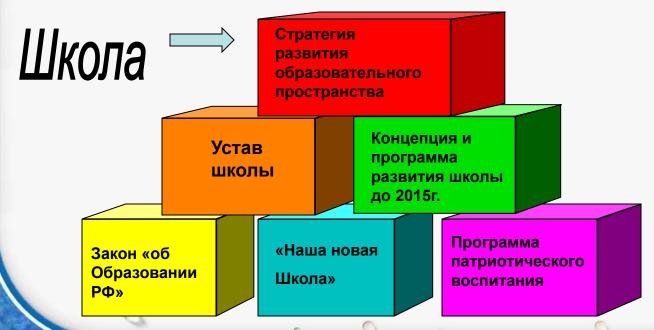
Авторитаризм (XX в)



Демократия (ХХ1в.)

Примечание: Демократия- не вседозволенность.

Это сознательное подчинение Закону.





## Школа настоящего ( заказ государства и родителей).

• Консерватизм остался (плохо и хорошо). Хорошо – детям необходима внешняя стабильность, но школа выпускает детей, плохо приспособленных к тому миру, где им предстоит жить.

#### Требования:

- -иметь независимую позицию;
- -уметь принимать собственные решения и нести за них ответственность;
- -обладать качествами лидера;
- -быть в курсе всего нового, что появляется в информационном поле;
- -самому быть законодателем нового, первооткрывателем в своём бизнесе или профессии;
- -быть максимально креативным как в собственной профессии, так и в жизни;
- -быть упорным и настойчивым в достижении собственных целей;
- -иметь значительную устойчивость к стрессам и способность быстро восстанавливаться после полученного негативного опыта;
- -быть уверенным в себе, осознавать собственные таланты и способности и умело реализовать их в своей жизни.

<u>Д</u> Увеличить

#### Три вида школ:

- - родительско-центрированная;
- 🦹 -учебно- центрированная;
- -личностно-центрированная.





#### Начальная школа

- Роль личности учителя выступает на первый план. Неограниченное влияние на детское сознание.
- Учитель начальных классов больше чем кто-либо другой, преподает ещё и просто жизнь, каждый день решая проблемы справедливости, милосердия, отношений, любви, прощения, побед и поражений.
- Самый главный человек, кто будет поддерживать одни нормы и законы и не поддерживать другие, кто будет выделять или не выделять любимчиков, позволять насмешки над «козлом отпущения» или защищать любого ребёнка из класса от унижения, несправедливости и агрессии, здесь, конечно, учитель..

Роль матери

Увеличит

### Средняя школа.

- В средней школе становятся «успешными» учителя:
- -способные, как великие миссионеры прошлого, силой собственной харизмы обратить в нужную им веру язычников целого континента;
- -обладающие риторическими способностями знаменитых римских полководцев;
- -наделённые даром Шахерезады заинтересовать слушателя и держать его в постоянном напряжении;
- -обладающие личностной и профессиональной компетентностью увлечённого своим делом суперпрофессионала;
- -способные с достоинством английского лорда и храбростью японского самурая признать своё поражение.



Роль отца

**Д** Увеличить

## Подростки 7-9 класс не прощают:



- Не компетентность
- Не справедливость
- Личной «пустоты»
- Отсутствие позиции



Эффективным с подростками будет только учитель

способный быть гибким в выборе 3-х контекстов:

- персонального,
- системного,
- дисциплинообразующего.

Одним словом- требовательность:

- Внимание к каждому ученику;
- требовательность к себе;
- способность учить детей уважению друг другу.

## Типы преподавания, которые выбирают учителя:

- Авторитарный тип (условно-отцовский)-жесткие правила, властная и оценивающая позиция, суровый голос, чёткая структура урока. (Подростки будут уважать такого учителя, если он при этом компетентен, справедлив, личностно наполнен.)
- Заботливый тип (условно-материнский) -обтекаемые правила, нежный, но постоянный контроль, частые уступки и возможность собой манипулировать. (Подобный тип учителя дети тоже могут уважать при 3-х составляющих: компетентности, справедливости и личной наполненности.)
- Демократический (условно-взрослый)- равноправная позиция взрослого человека, являющегося экспертом в какой то области. Уверенность во взглядах, твёрдость в голосе, гибкость в отношениях, умение вовремя перестроить канву урока (Такая позиция позволяет ученикам выходить из детской позиции, примерять взрослые роли.)

📜 Увеличить



На поведение ученика влияют 3 условия:

Особенности отношений Учителя и ученика Классная атмосфера, ориентированная на Успех или деструктивизм

Место ученика в структуре класса.

A DECIMANTO

### Старшая школа



- Учителем старших классов может быть не каждый. Прежде всего это-
- внутренняя зрелость,
- способность быть открытыми всему новому, прогрессивному.
- Учеников старших классов из-за их явного интереса к общению и межперсональному взаимодействию личность учителя будет интересовать значительно больше, чем содержание предмета, который он преподаёт.
- В старшей школе, имеет значение не только ваше знание предмета, но и то, как этот предмет помогает вам жить, важность его в той системе образования, которую вы транслируете.

Роль старшего товарища

**Д** Увеличить

### Эффективное обучение

- Взрослая позиция
- Уважение, принятие, участие....,
- обсуждение, диалог!

... Дети нового времени никогда не будут уважать кого-то априори. Им важно чувствовать уважение к их личности, к их границам и человеческому достоинству. Ученику нужны вы, ваша личность.

## Суммируем качества, необходимые для эффективной работы учителя:

- Принятие каждого ученика, признание и уважение его как личности.
- Благополучное психоэмоциональное состояние, уравновешенность, уверенность.
- Позитивное самовосприятие.
- Личностно- ориентированное преподавание, гибкость, спонтанность поведения.
- Ответственность.

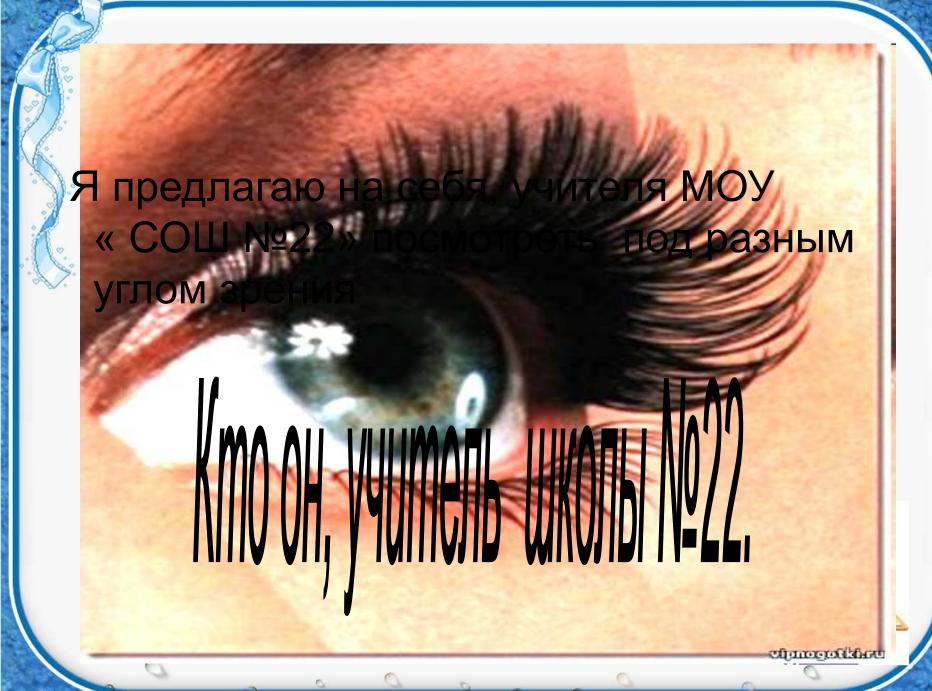


### Идеальный портрет учителя

- справедлив и честен перед собой, своими учениками и коллегами,
- **у** он чувствует состояние другого человека,
- умеет наладить контакт с каждым учеником,
  - гибок, то есть способен проявлять большую жесткость или мягкость в зависимости от ситуации,
- . умеет задавать вопросы,
- . может показать свою компетентность в преподаваемом предмете,
- . устанавливает четкие процедуры проверки знаний ученик при этом демонстрируя желание помочь учащимся,
- . любит и умеет экспериментировать,
- . ищет новые формы и методы работы,
- . ему свойственно положительное восприятие самого себя, учеников, коллег.



🗖 Увеличить



- Учитель глазами учителя (Куманева Е.В.)
- •Учитель глазами « новеньких» ( Киреева Н. Ю.)
- •Учитель глазами выпускников (Неясова Л.Е., Родюшкина Н.В.)
- •Учитель и учительские дети( Ивашкина В.Н.)
- •Учитель глазами социума (Рудович Т.И.)

Ваша точка зрения может быть отличной от авторской, поделитесь... и впечатлением тоже..

#### Слово психологу.

Взаимодействие личности учителя с личностью ученика. Точки соприкосновения.



Каков педагог, таковы его воспитанники, поэтому результативность профессиональной деятельности напрямую зависит от личностных особенностей педагога. Подлинная интеллигентность, духовная культура, желание и умение работать вместе с другими, способность найти верное применение своим силам и возможностям в коллективном педагогическом творчестве обеспечат ее успешность.

## Психологический климат педагогического коллектива

Средняя степень благоприятности (24 человека)

#### Сильные моменты

- Отношение к «новым» людям
- Толерантность и умение коллектива собраться в трудные минуты
- Гордость за коллектив

#### Слабые моменты

Уровень настроения
Справедливое отношение
к членам коллектива
(несправедливость)

Умение работать в коллективе



- « Портрет школы» создают учителя и ученики. Для учащихся существуют правила поведения.
- Предлагается
   Профессиональный кодекс
   учителя МОУ « СОШ №22»





Минутка рефлексии...На листочках определите три плюса или три минуса продолжая предложение....

Я удовлетворена выбором своей профессии, потому что....

Я не удовлетворена выбором своей профессии, потому что



#### Основными внешними критериями эффективности деятельности учителя

принято считать ( по мнению родителей):

- совершенствование учебного процесса
- уровень сформированности предметных компетенций учащихся
- повышение уровня воспитанности детей
- мастерство и педагогический профессионализм учителя

## Критерии эффективной деятельности педагога ( по мнению администрации школы):

- •1. уровень обученности учащихся;
- 2. уровень сформированности профессиональных компетенций:
- учебно-информационные;
- учебно-логические;
- учебно-управленческие;
- 3. состояние исследовательской работы и работы по самообразованию;
- 4. образование педагога и повышение квалификации;
- 5. способность к самоанализу, рефлексии:
- размышление, претворение в действие,
- размышление по поводу совершённых действий (анализ совершённого) рефлексия;
- 6. инновационная деятельность.



Завтра снова будет школьный день. Я приду к нему чуть - чуть другая. В моей жизни - новая ступень, Вниз иль вверх, - пока еще не знаю. Но зато другое знаю твердо, как таблицу умноженья: Будут в нашей жизни достиженья, Если будут в ней Учителя.

#### Мы желаем Вам:

- 1. Быть преданными ученикам и делу обучения
- 2.Постоянно повышать свой профессиональный уровень и мастерство
- 3. Приобретать творческий опыт работы с учащимися и их родителями
- 4. Преодолевать трудности профессии и извлекать полезный опыт из ошибок.
- 5. Сохранять оптимизм и веру в себя.

#### Проект решения педсовета

- 1. Принять профессиональный кодекс учителя МОУ « СОШ №22» за основу деятельности педагогов школы.
  - Администрации школы совместно с методическим советом школы и предметными методическими объединениями, создать постоянно действующую программу повышения профессионального мастерства учителя, которая бы включала:
  - Диагностико -развивающую работу психолога с педагогами;
  - Методическую и информационную поддержку учителей;
  - Организацию обмена опытом работы учителей;
  - Организацию и помощь в самообразовании учителей.
- 3. С целью контроля над уровнем администрирования и создания благоприятного климата педагогического коллектива провести диагностику «Диагностика организационной культуры и климата в педагогическом коллективе» с последующим анализом и разработкой плана совершенствования
- 4. Продолжить работу проблемно- творческой группы под руководством психолога по дальнейшему изучению и совершенствованию личности педагога.

**Д** Увеличить