

**На окружной конкурс
методических разработок
для педагогов ДОУ.**

Тема: «Проектирование предметно – развивающей среды по физической культуре в группах раннего возраста».

Номинация: «Фотоальбом предметно – развивающей среды по физической культуре в средне-ясельной группе «Малютка».

**Воспитатель: Шевякова Наталья Семёновна.
МБДОУ детский сад комбинированного вида
№11 «Колосок».**



Приоритетные принципы:

- Принцип гармонии трех начал в развитии ребенка: духовного физического и интеллектуального;
- Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей и склонностей детей.
- Принцип функционального и эмоционального комфорта детей в среде.
- Принцип системности.
- Принцип учета требований современного дизайна и универсальности предметной среды развития движений.





Критерии, которые необходимо учитывать при проектировании среды физкультурного образования дошкольников:

Право на свободу выбора каждым ребенком любимого занятия. В группе необходимо иметь достаточно разнообразное количество физкультурно-спортивного оборудования, пособий для обеспечения детей благоприятным уровнем двигательной активности в процессе разных форм физического воспитания дошкольников.

Рациональность подбора физкультурного оборудования и инвентаря, в соответствии с требованиями стандарта дошкольного образования и реализуемых программ и технологий.

Реализация в двигательльно-игровой предметной среде содержания физического воспитания детей данной группы (физические упражнения и движения) и направленность на развития основных физических качеств дошкольников.

Возможность продуктивного использования физкультурного оборудования в разных видах двигательной и игровой деятельности детей (в физических упражнениях, спортивных и подвижных играх, творческих и т.д.).

Соответствие оборудования и пособий возрастным особенностям детей и их антропометрическим показателям (эргономичность). Габариты и вес переносного оборудования должны быть соразмерными с возможностями детей.

Эстетичность компонентов среды развития движений и их направленность на воспитание художественного вкуса у детей.

Эмоциональная насыщенность компонентов среды развития движений в

Этапы работы

- ❑ Первый этап - проведение анализа качества центров развития движений в группах и оценка востребованности их детьми. Обследование детей с целью выявления индивидуальных особенностей их физического и психического развития
- ❑ Второй этап - проведение отбора критериев построения среды развития движений в группах на основе изученного теоретического материала.
- ❑ Третий этап - проектирование и разработка компонентов предметной среды развития движений в группах и вариантов их использования.



Задачи:

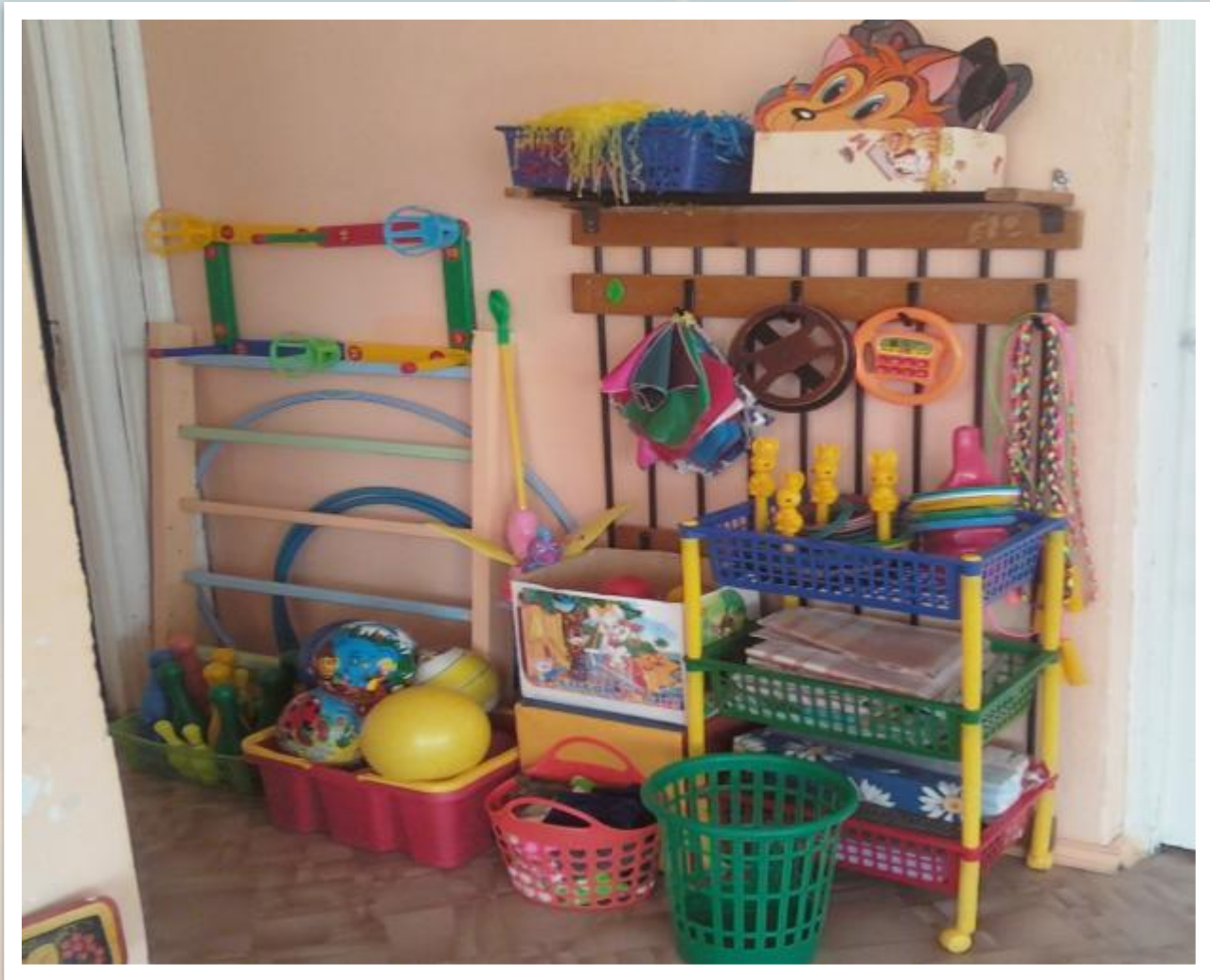
Адаптировать или разработать вновь компоненты среды развития движений детей, отвечающие ранее представленным критериям.

Уточнить или разработать вновь и предложить детям варианты использования физкультурных пособий и оборудования.

Определить объем двигательных задач при самостоятельном использовании детьми физкультурного оборудования и пособий в группе.

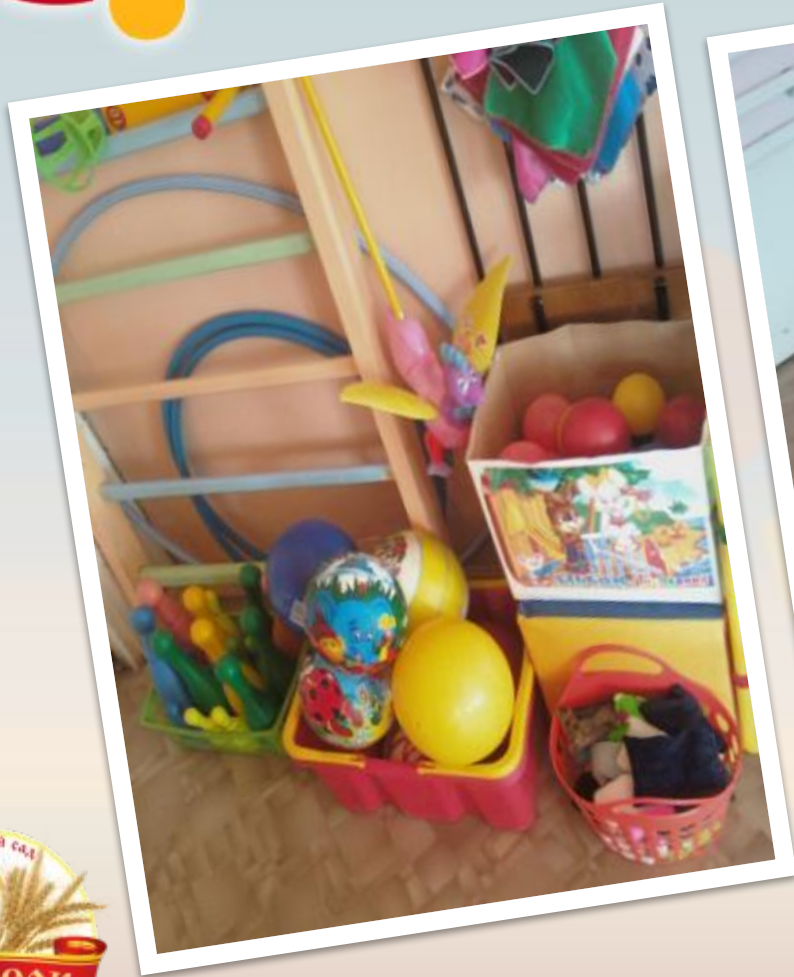
Разработать способы реализации индивидуально – дифференцированного подхода к развитию двигательной деятельности детей при использовании ими того или иного пособия.







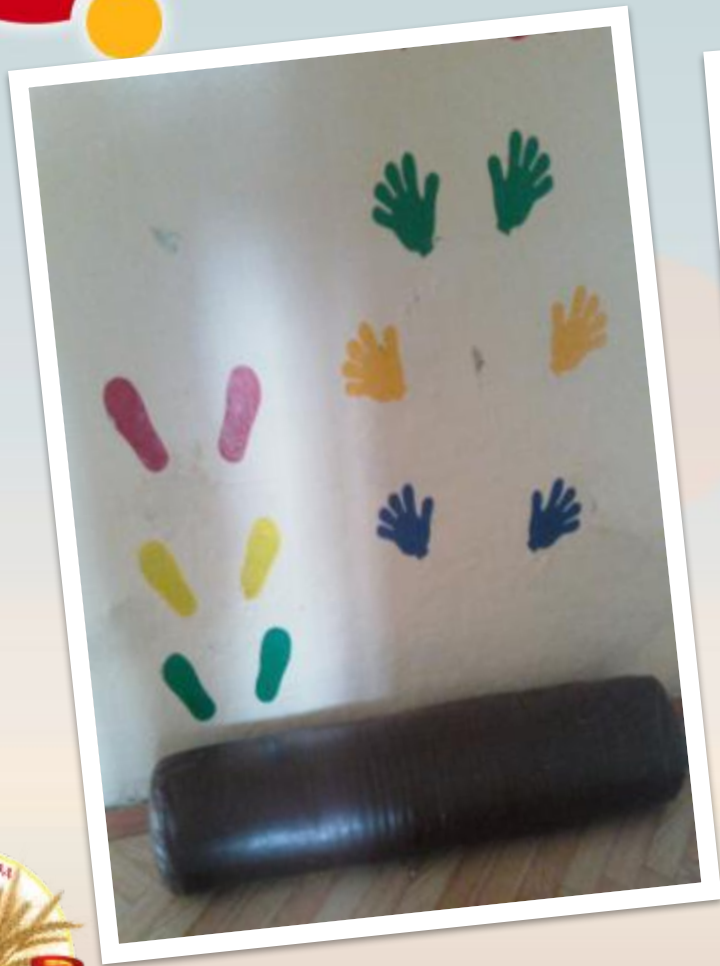




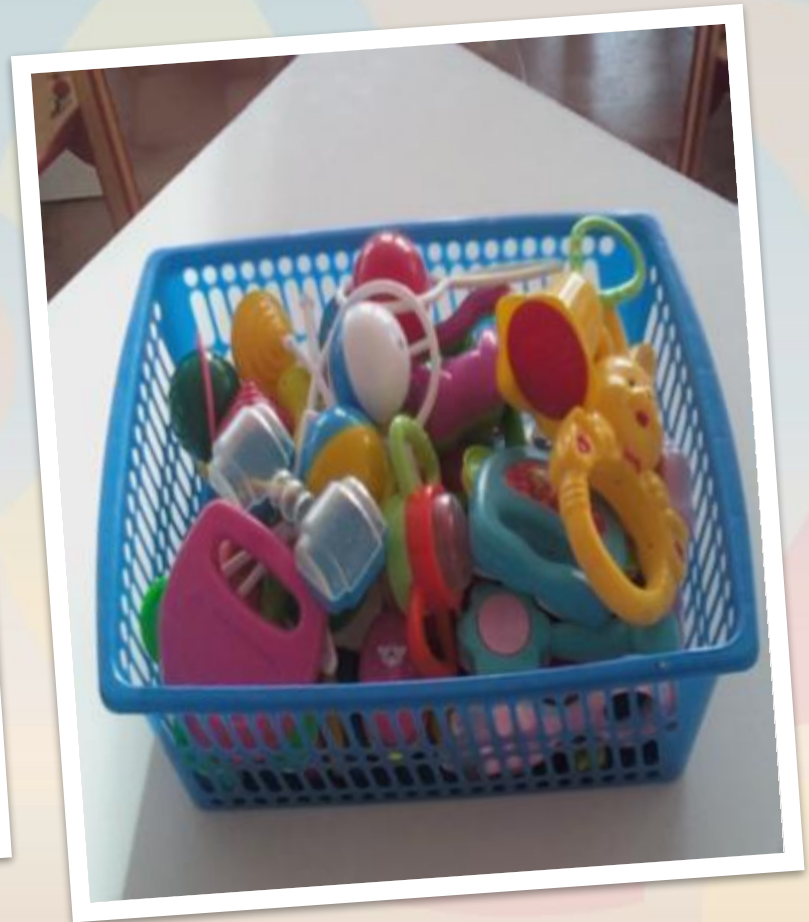


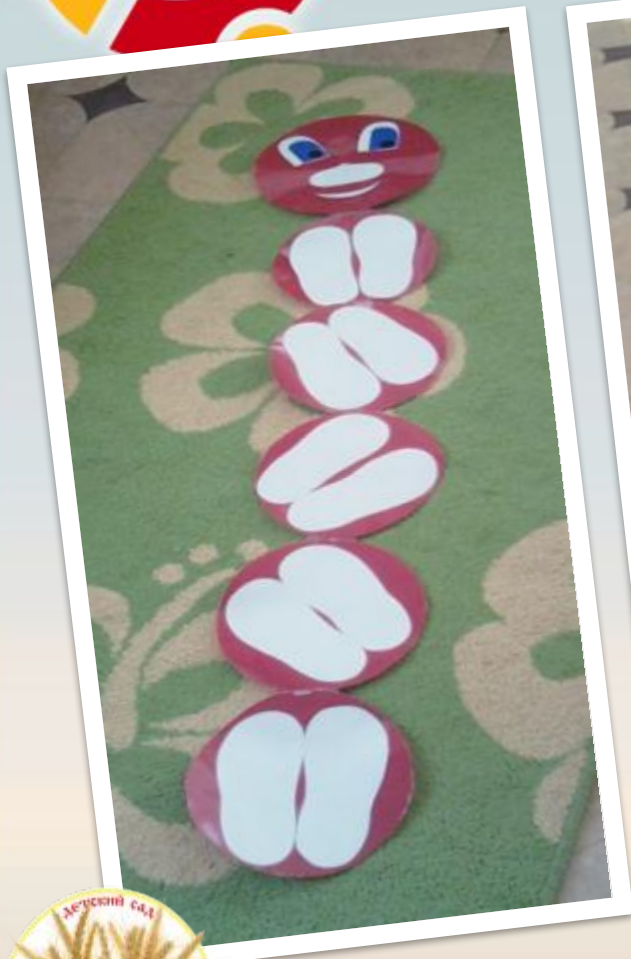












Вывод:

Нестандартное оборудование, ориентированное на полоролевые, возрастные и индивидуальные особенности детей, позволяет повысить как качественные, так и количественные результаты востребованности его детьми, а следовательно, разнообразить их самостоятельную двигательную деятельность, сделать так, чтобы каждый ребенок нашел себе занятие по душе, сообразуясь со своими физическими возможностями.

