



«Маленькие и большие
секреты
страны Литературии»



Устное народное творчество



СОДЕРЖАНИЕ

- Введение
- Жанры
- Заключение



ВВЕДЕНИЕ

- Устное народное творчество включает в себя большое количество жанров: сказки, пословицы и поговорки, потешки, дразнилки, заклички, колыбельные песни и т.д. - это неоценимое богатство каждого народа, громаднейший пласт культуры как национальной, так и мировой, показатель способностей и таланта народа

Малые жанры народного фольклора



Пословицы

Загадки

Потешки

Сказки

Дразнилки

Заклички

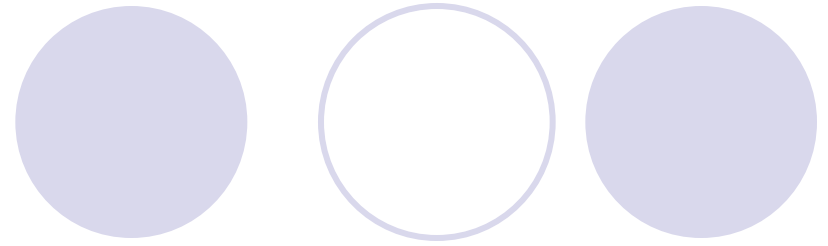
Колыбельные песни



Пословицы

- Не надобен клад, если в семье лад
- Один в поле не воин
- Самолюб никому не люб
- Друзья познаются в беде
- Большой вырос, а ума не вынес

и



поговорки

- Комар носа не подточит
- Совать нос не в свое дело
- Ни к селу, ни к городу
- Все идет как по маслу
- Стрелять из пушки по воробьям

Считалки - короткие рифмованные СТИХИ



Вышла кошка как-то раз
Посмотреть который час.
Раз, два, три, четыре,
Мышки дернули за гири.
Вдруг раздался сильный звон.
Выходи из круга вон!

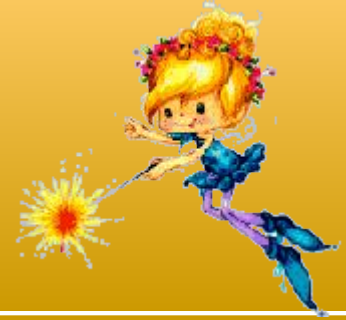


Колыбельные песни

- Убаюкивают
- Утешают
- Ласкают
- Внушают



Сказки



- Волшебные сказки
- Сказки о животных
- Бытовые сказки

Загадки



Два конца, два
кольца,
В середину гвоздь-
Повертывай, не
бойсь!

Сидит дед многим
платьем одет;
Кто его раздевает -
от радости слезы
проливает.

Заключение

- Через устное народное творчество мы не только овладеваем родным языком, но и осваиваем его красоту, лаконичность, приобщаемся к культуре своего народа, получаем первые представления о ней

