

*Использование информационно –  
коммуникационных технологий  
на уроках музыки*

**«Педагоги не могут успешно кого-  
нибудь учить,  
если в это же время не учатся сами».**



**Али Апшерони**

**Компьютерные программы, используемые при подготовке и проведении уроков музыки:**

**→ Microsoft Word**

**→ Проигрыватель Windows Media**

**→ Internet**

# **Microsoft Word**

**МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ ДЛЯ  
СОСТАВЛЕНИЯ:**

- **карточек**
- **тестов**
- **дидактических материалов с печатной основой**
- **тематического планирования**

# Вокальные (певческие) голоса

- СОПРАНО (женский высокий) - S (Soprano)
- АЛТ (женский низкий) - A (Alt, Alto)
- ТЕНОР (мужской высокий) - T (Tenor)
- БАС (мужской низкий) - B (Bass)



# Певческие голоса

	Высокий	Низкий	Средний
Мужской	тенор	бас	баритон
Женский	сопрано	альт	меццо-сопрано
Детский	сопрано	альт	

# Проигрыватель **Windows Media**

**МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ ДЛЯ:**

- прослушивания музыкальных произведений из файлов, с дисков **CD, MP3**
- просмотра видеозаписей из файлов, с дисков



# Певческие голоса



# Певческие голоса

```
graph TD; A[Певческие голоса] --> B[ВЫСОКИЕ]; A --> C[СРЕДНИЕ]; A --> D[НИЗКИЕ]
```

**ВЫСОКИЕ**

**СРЕДНИЕ**

**НИЗКИЕ**

# Певческие голоса

```
graph TD; A[Певческие голоса] --> B[МУЖСКИЕ]; A --> C[ДЕТСКИЕ]; A --> D[ЖЕНСКИЕ]
```

**МУЖСКИЕ**

**ДЕТСКИЕ**

**ЖЕНСКИЕ**

# Певческие голоса

	Высокий	Средний	Низкий
Мужской	Тенор	Баритон	Бас
Женский	Сопрано	Меццо-сопрано	Алто
Детский	Сопрано	Алто	

# Задание: определите на слух, какой звучит голос.



Детские голоса – детский хор



Женский голос (высокий) – Анна Герман



Мужской голос (высокий) – Марио Ланца



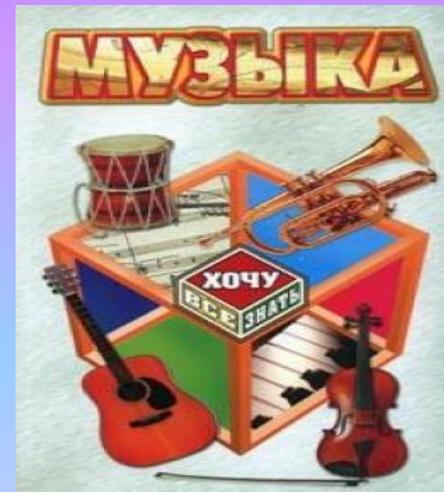
Мужской голос (низкий) – Борис Гмыря

# Программы для работы с музыкой на компьютере



**Музыкальные  
энциклопедии**

**Музыкальные  
проигрыватели**



# Энциклопедия классической музыки



- ◎ *5 часов классической музыки*
- ◎ *400 биографических статей*
- ◎ *200 статей о произведениях*
- ◎ *словарь муз. терминов*
- ◎ *12 тематических экскурсий о муз. культуре разных стран*
- ◎ *видеофрагменты и анимация*
- ◎ *Муз. викторины различной сложности*
- ◎ *Хронология*

# Энциклопедия популярной музыки

*Посвящена року, джазу и поп - музыке*



- *Иллюстрированная история:*
  - зарубежной поп. музыки
  - отечественной поп. музыки
  - джаза
- *Более 3300 статей*
- *3000 иллюстраций*
- *600 аудиофрагментов*
- *23 видеофрагмента*
- *Словарь: 400 муз. терминов*

# ШЕДЕВРЫ МУЗЫКИ -уникальный мультимедиапродукт для всех, кто интересуется классической музыкой и историей ее развития.



- Интерактивные рассказы о 80 шедеврах классической музыки
- Озвученные лекции, рассказывающие об эпохах и музыкальных жанрах
- Библиографические статьи о 40 композиторах
- Более 2000 статей
- Образцы звучания муз. инструментов
- Более 1000 иллюстраций
- Около 10 часов звука, видеофрагменты опер и балетов

# Энциклопедия

## «Музыкальные инструменты»

- *Редчайшая коллекция муз. инструментов всех стран и народов, включая археологические находки.*
- *Знакомит с историей возникновения и развития инструментов, особенностями устройства и звучания.*
- *Разделы:*
- *1. Семейства музыкальных инструментов;*
- *2. Музыкальные ансамбли;*
- *3. Инструменты стран мира;*
- *4. Инструменты от А до Я.*



*Более 1000 муз. фрагментов  
Свыше 900 муз. инструментов*

# Internet

## МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ ДЛЯ:

- поиска информации для уроков
- поиска музыкальных произведений
- поиска и скачивания необходимых нот детских песен
- приобретения учебной и методической литературы,  
музыкальных инструментов
- творческих заданий учащимся

1 вариант - найти в интернете  
имена певцов, обладающих  
**НИЗКИМ МУЖСКИМ ГОЛОСОМ**

2 вариант – найти в интернете имена  
певцов, обладающих **ВЫСОКИМ МУЖСКИМ**  
**ГОЛОСОМ**

Самостоятельно (с помощью интернета) познакомьтесь с творчеством Сергея Лемешева и узнайте, каким голосом обладал этот певец.

Самостоятельно (с помощью интернета) познакомьтесь с творчеством Фёдора Ивановича Шаляпина и узнайте, почему этот певец исполнял такие роли, как Иван Сусанин из оперы «Иван Сусанин» М. И. Глинки, варяжский гость из оперы «Садко» Н. А. Римского-Корсакова, Борис Годунов из оперы «Борис Годунов» М. П. Мусоргского.

# МУЗЫКА

Слова В. ПУРВСА  
Русская песня О. Улановой

Музыка А. КАЛЕНЬШИНА

Туркесивно

Музыка

И сердце не шло, будущее не ждал, и сердце не шло, будущее не ждал.

В сердце не шло, будущее не ждал, и сердце не шло, будущее не ждал.

© igraj-poj.narod.ru

Музыка Г. ПАУЛСА

Музыка

И сердце не шло, будущее не ждал, и сердце не шло, будущее не ждал.

В сердце не шло, будущее не ждал, и сердце не шло, будущее не ждал.

А. это - это

Музыка

И сердце не шло, будущее не ждал, и сердце не шло, будущее не ждал.

В сердце не шло, будущее не ждал, и сердце не шло, будущее не ждал.

© igraj-poj.narod.ru

# Мы дружим с музыкой\*)

на текст П. СИНЯВСКОГО

Музыка И. РАИДИНА

Не спеша

Мы же мы дружим с музыкой с детства, не ждем  
Музыка в то же время стала нашей музыкой

С детства мы живем с музыкой, с детства мы живем  
С детства мы живем с музыкой, с детства мы живем

С детства мы живем с музыкой, с детства мы живем  
С детства мы живем с музыкой, с детства мы живем

© igraj-poj.narod.ru