

**Выразительное
средство
художественного
изображения**


Волшебная линия

● Цели:

- 1. изучение свойств линии, как одно из средств художественного изображения
- 2. развитие графических умений и навыков в изображении линии
- 3. формирование любви к пластичности и характеру волшебной линии.

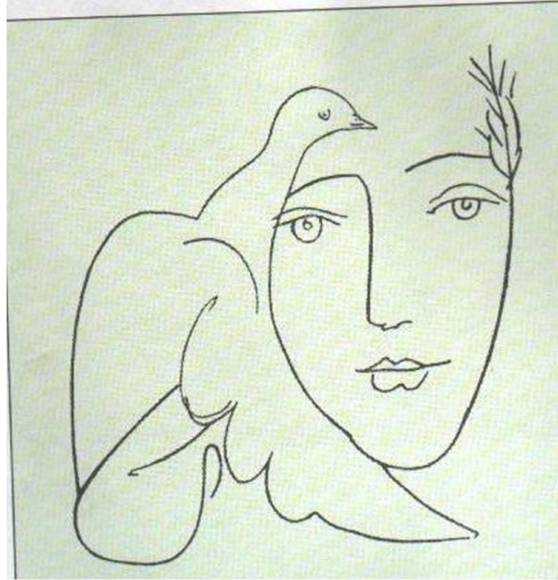
задачи:

- формирование знаний учащихся о видах линий
- освоение характера линии
- использование пластики линии
- равновесие линий внутри образа
- сочетание линий
- декорирование полученного образа

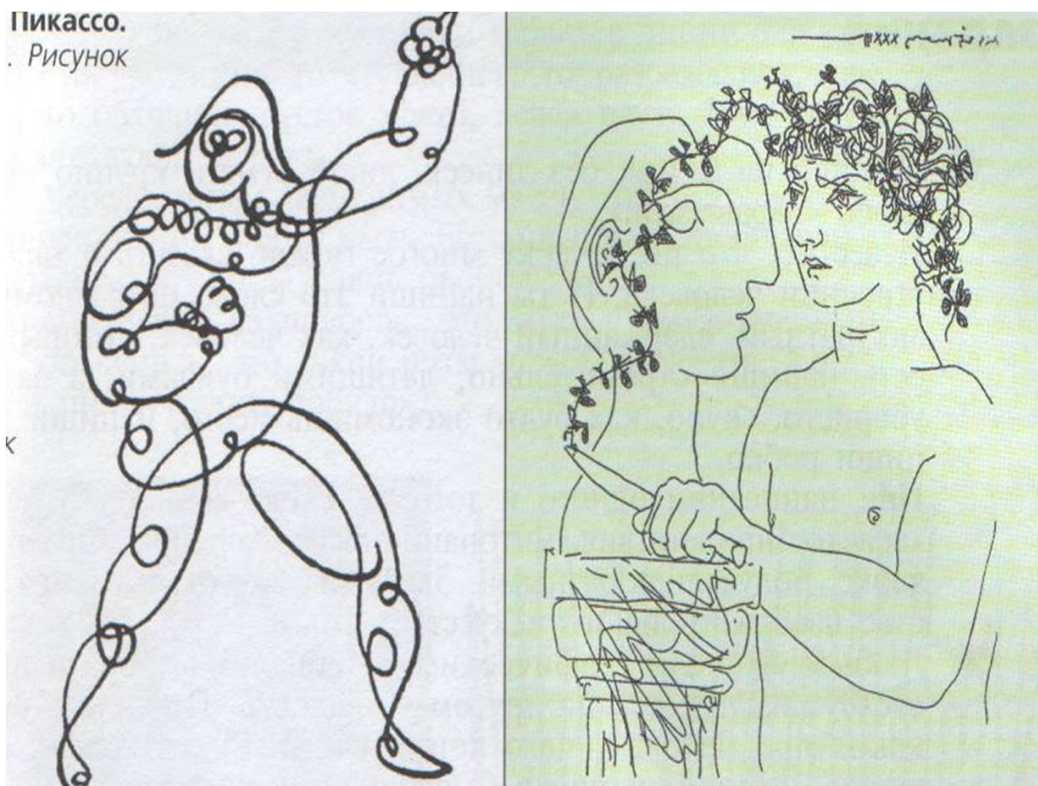


Линию в художественном произведении можно сравнить с музыкальными звуками и «звучать» линии должны разнообразно и красочно. Только в этом случае рисунок становится живым и трепетным.

1. Пикассо. ГОЛУБЬ МИРА.
Гушь. Франция. XX в.



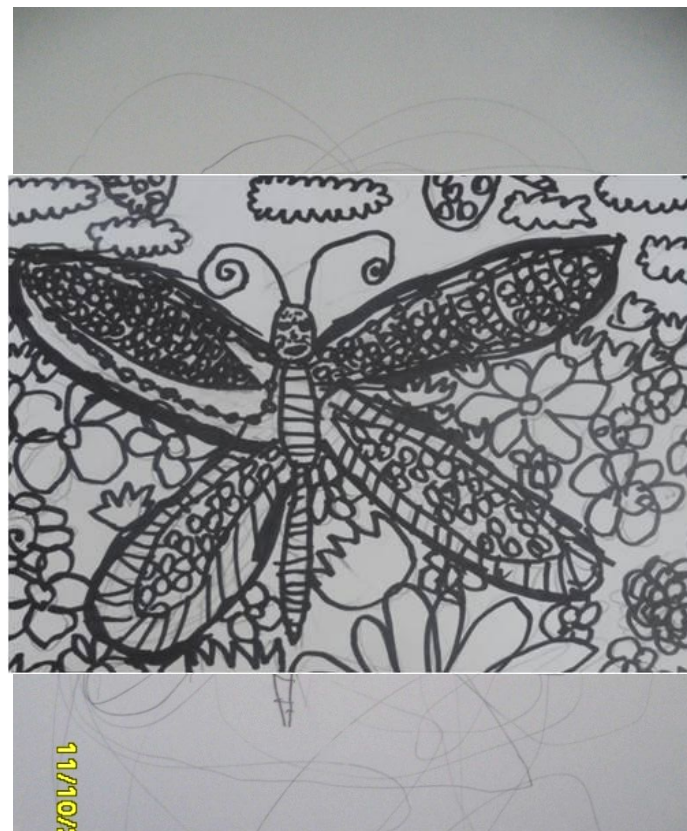
- Линия имеет свои художественно-выразительные возможности. Она может быть плавной, певучей, спокойной, прямой, легкой. Линия определяет выразительный контур.



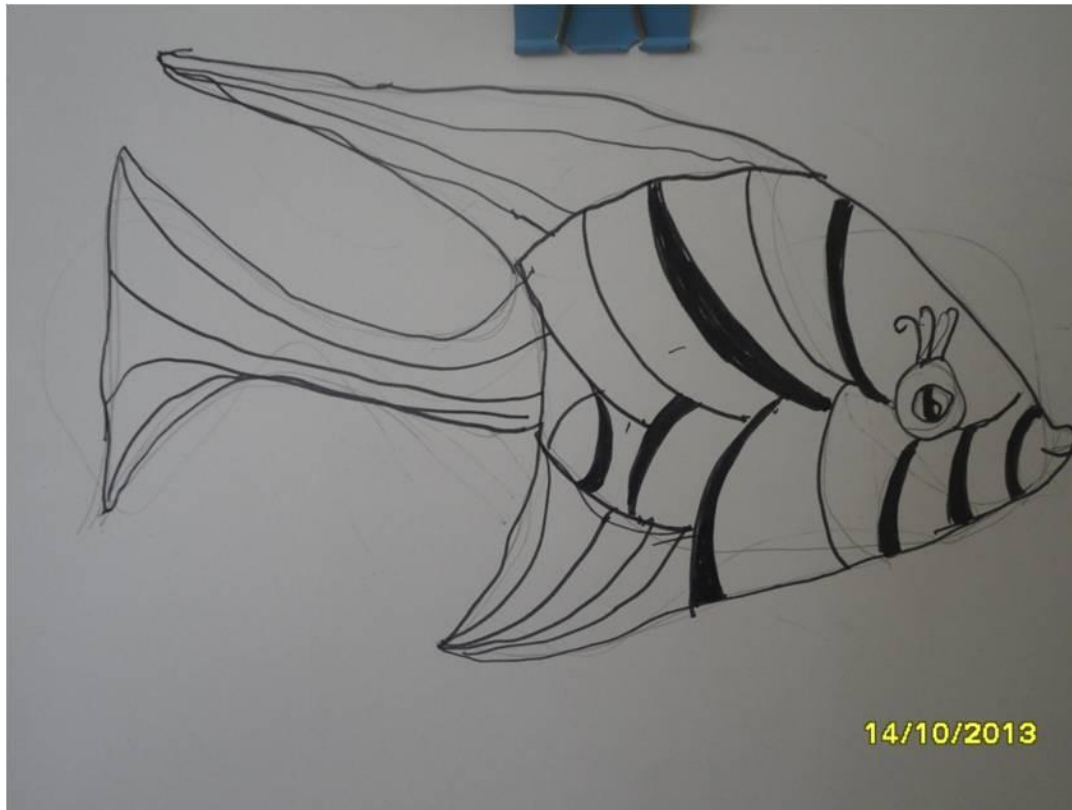
- Линия активно используется в набросках ,в изображениях различных объектов,эскизах. Она служит границей ,определяющей изображаемую форму,а также служит не только изображению, но и выражению каких-либо чувств.



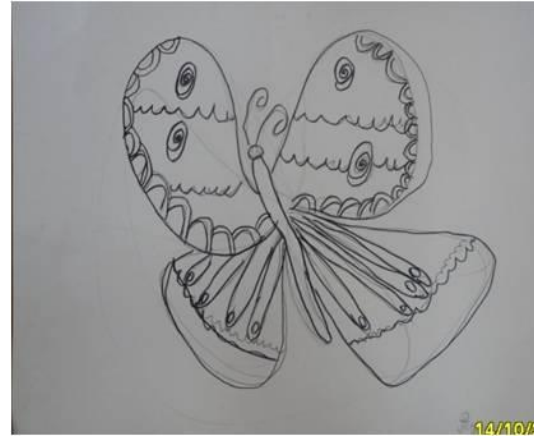
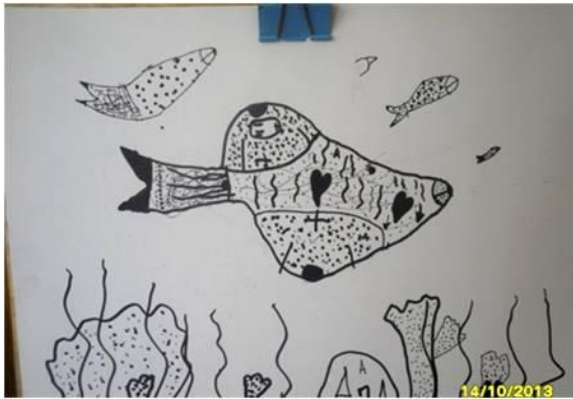
Использование пластики
линии Нахождение образа из
линии-путаницы



Равновесие линий внутри
образа



Сочетание линий(толстой и тонкой)



декорирование полученных образов



Открытый урок
Тема: «**Бабочка**»



Цели:

- создание образа бабочки из линии-путаницы
- развитие фантазии и воображения учащихся
- приобщение учащихся к прекрасному

План урока:



1. организационный момент
2. объяснение темы урока
3. просмотр слайдов бабочек учащимися
4. практическая деятельность учащихся
 - а) работа с закрытыми глазами
 - б) нахождение бабочки из линии-путаницы
 - в) украшение бабочки
5. итоги урока



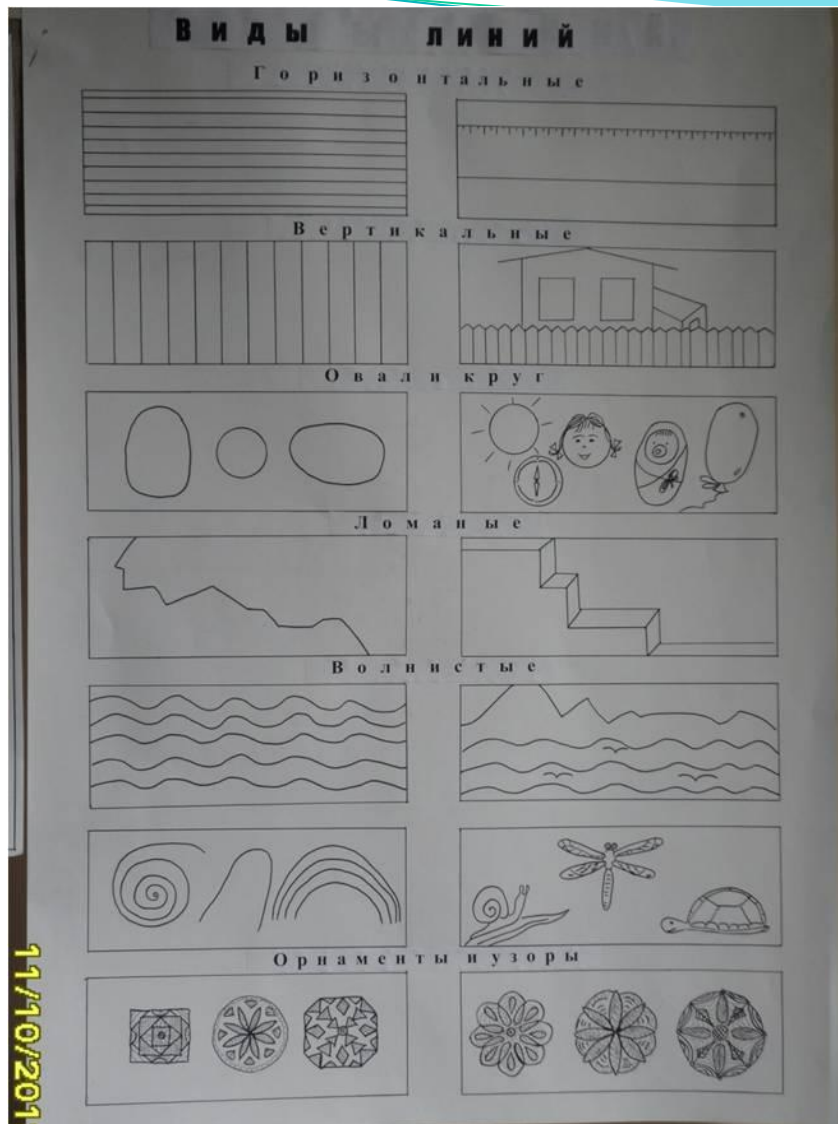
Просмотр открытого урока





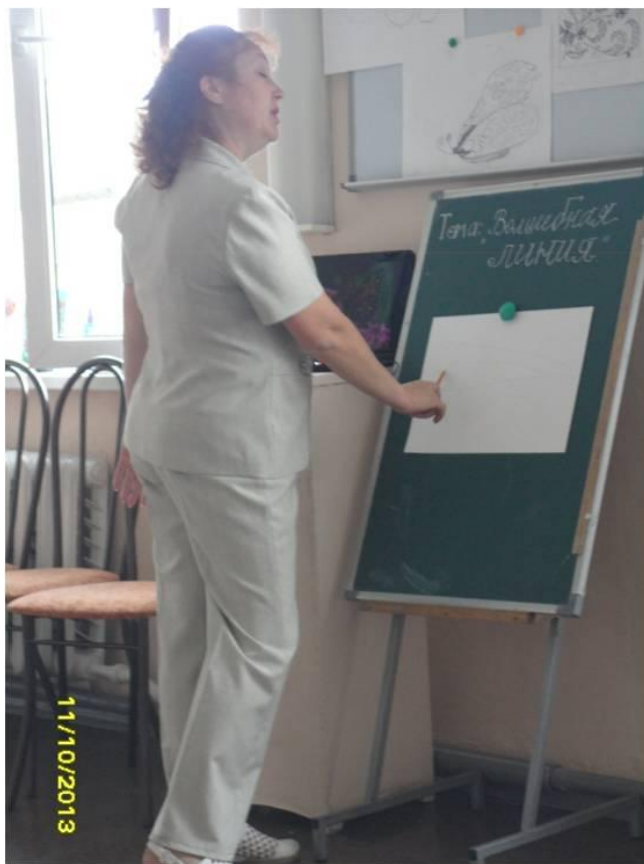


11/10/2013

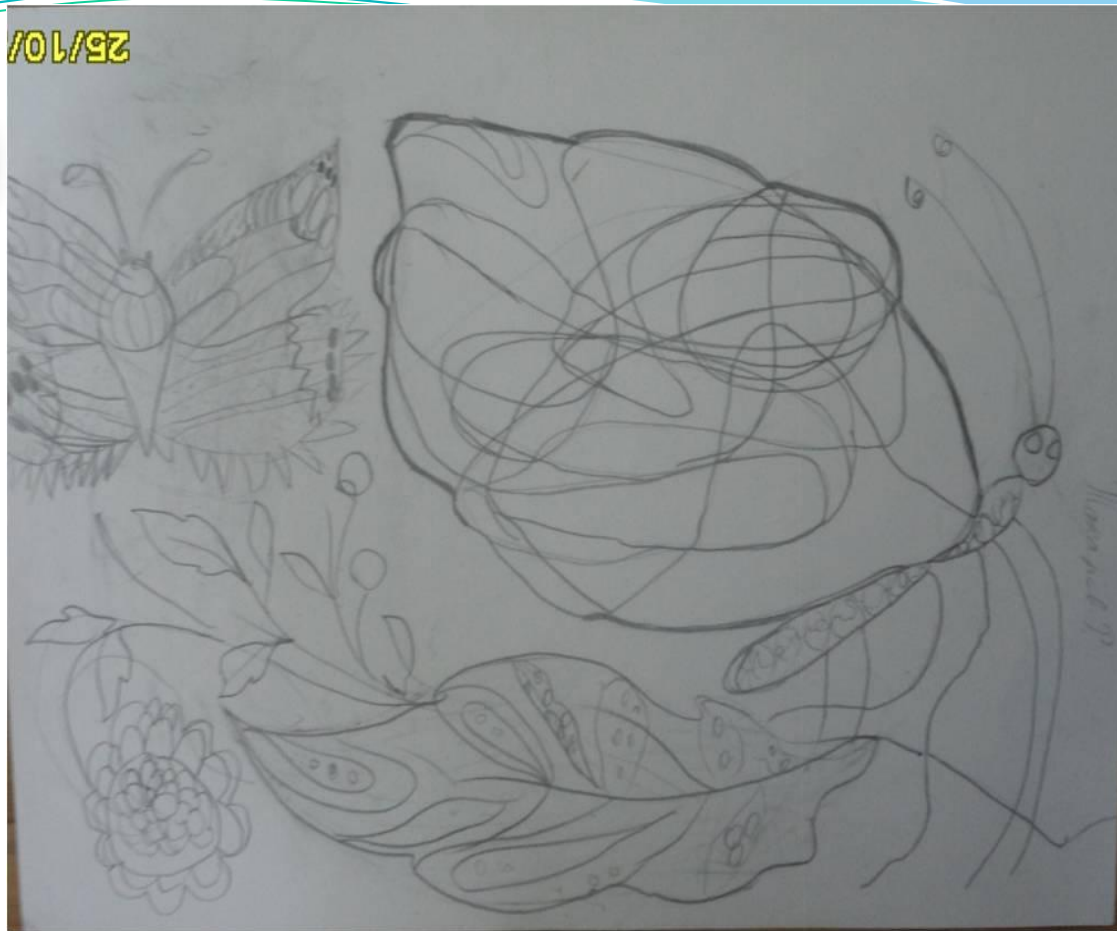




Просмотр бабочек.



Работа с закрытыми глазами.



Нахождение бабочки из линии-путаницы.







Украшение бабочки.





Конец