

Поэтическая мастерская

∅ *Теория стихосложения*

∅ *Зарядка для ума*

∅ *Полет фантазии*

∅ *Домашнее задание*



Поэтическая мастерская

∅ *Теория стихосложения*

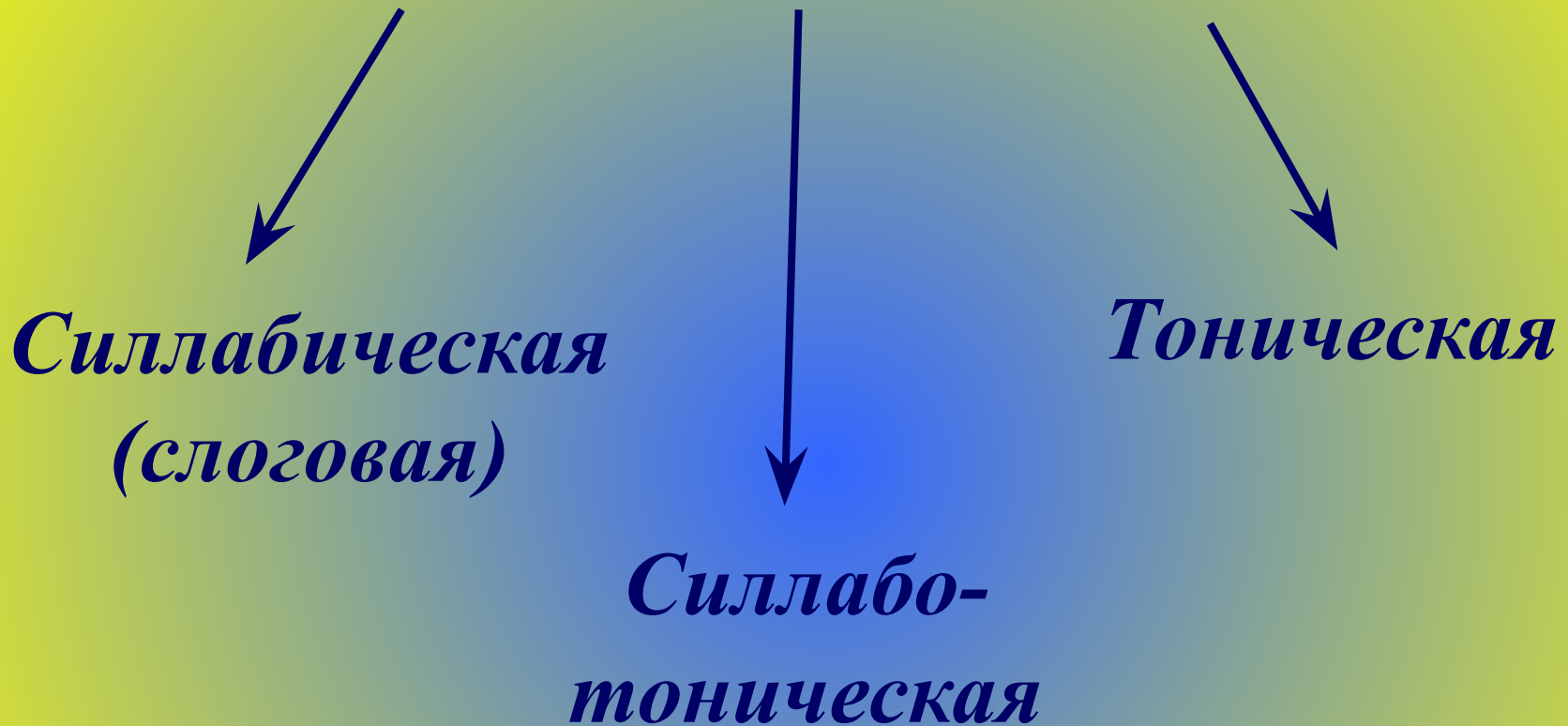
∅ *Зарядка для ума*

∅ *Полет фантазии*

∅ *Домашнее задание*



Системы стихосложения



Силлабическая система стихосложения

С одной страны гром, 5

С другой страны гром, 5

Смутно в воздухе! 5

Ужасно в ухе! 5

Набегли тучи 5

Воду несучи 5

Небо закрыли, 5

В страх помутили! 5

В.К. Тредиаковский



Силлабо-тоническая система стихосложения

Те́рек воёт, ди́к и зло́бен, 8

Меж утесистых громад, 7

Буре плач его подобен, 8

Слезы брызгами летят 7

М.Ю. Лермонтов



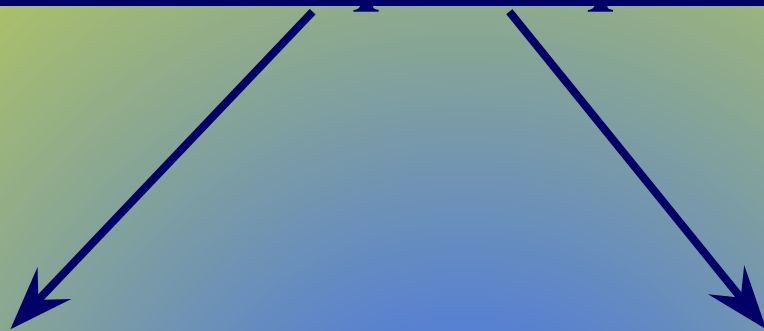
Тоническая система стихосложения

<i>Вьется</i>	<i>1</i>
<i>улица-змея.</i>	<i>1</i>
<i>Дома</i>	<i>1</i>
<i>вдоль змеи.</i>	<i>1</i>
<i>Улица -</i>	<i>1</i>
<i>моя.</i>	<i>1</i>
<i>Дома -</i>	<i>1</i>
<i>мои.</i>	<i>1</i>

В. Маяковский



Стихотворные размеры



двустишие

трехстишие

ХОРЕЙ 1,3,5,7

ДАКТИЛЬ 1,4,7,10

ЯМБ 2,4,6,8

АМФИБРАХИЙ 2,5,8,11

АНАПЕСТ 3,6,9,12



Рифма

Парная (смежная) ААББ

Перекрестная АБАБ

Кольцевая (опоясная) АББА



Рифма

Парная (смежная)

Вот уж вечер волгоградский настает, **А**
А старушка не уходит, сына ждет, **А**
В мирный берег тихо плещется волна, **Б**
Разговаривает с матерью она. **Б**

В. Боков



Рифма

Перекрестная

И тебя, мое сердце, впервые,
может быть, до скончания дней,
волновали цветы неживые
сверхъестественной жизнью своей.

А

Б

А

Б

М. Алигер



Рифма

Кольцевая (опоясная)

Знаю я, что, подобно звезде,
Будут живы и подвиги чести,
Что о них негасимые вести
Мы услышим всегда и везде.

В. Рождественский

А

Б

Б

А

