

*« Гробница Тутанхамона -
величайшая
фальсификация или
открытие века? »*

Выполнила:
Нездойменко Виктория,
ученица 11 Б класса

Руководитель:
Маркова Ольга Владимировна,
учитель МХК

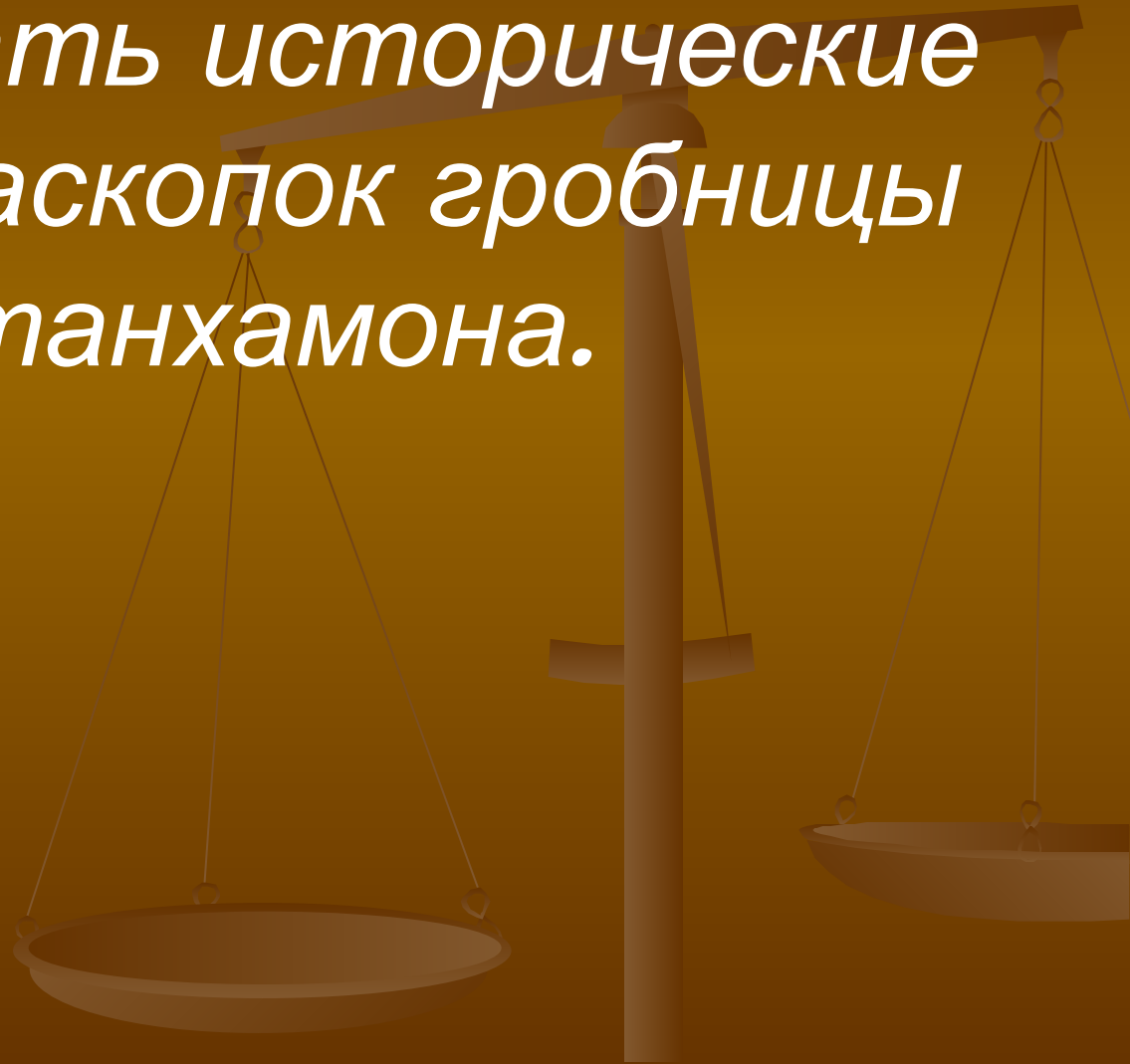
2008

Гробница Тутанхамона



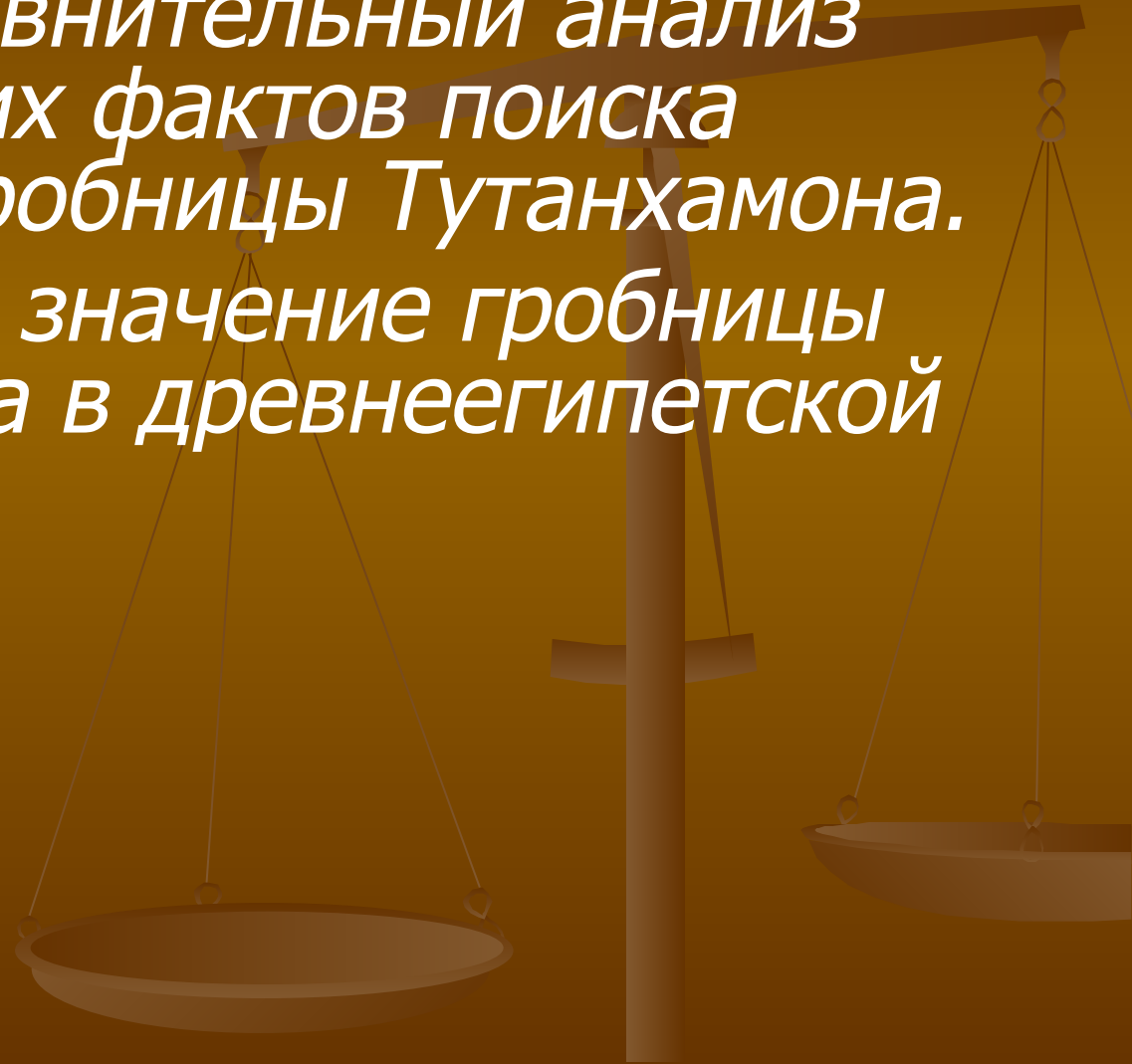
Цель моего реферата:

- *исследовать исторические факты раскопок гробницы Тутанхамона.*



Задачи:

- *Сделать сравнительный анализ исторических фактов поиска сокровищ гробницы Тутанхамона.*
- *Определить значение гробницы Тутанхамона в древнеегипетской культуре.*



Гробница Тутанхамона- история великого открытия



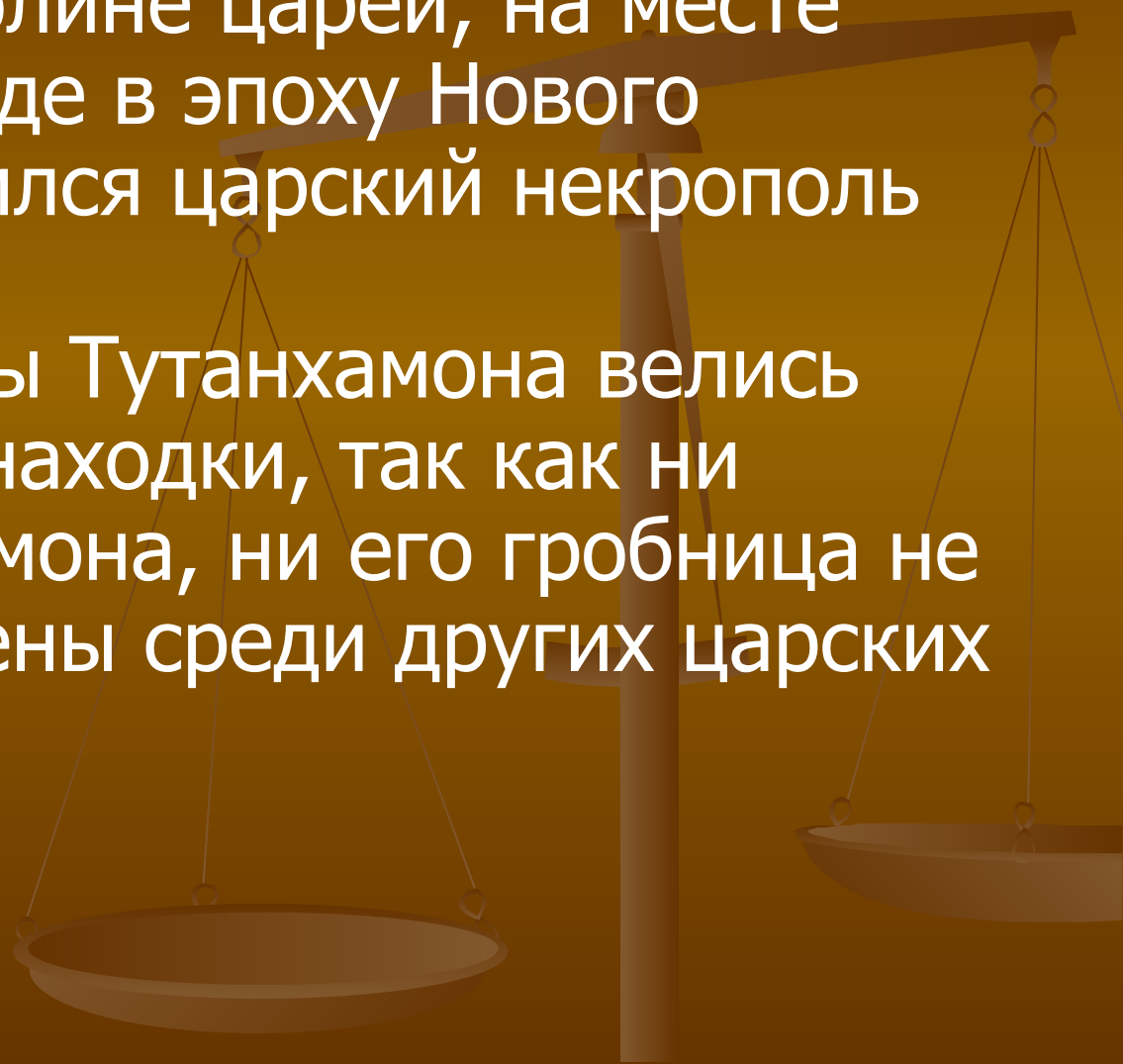
- Гробница Тутанхамона стала одним из величайших археологических открытий 20 века. 18-летний фараон был похоронен с фантастической роскошью: были найдены царский трон, украшенный рельефными изображениями, множество ритуальных сосудов, драгоценности, оружие, одежда и золотая погребальная маска Тутанхамона, точно передающая черты лица молодого фараона.

Раскопками гробницы занялся британский археолог Говард Картер



Раскопки производились в так называемой Долине царей, на месте древних Фив, где в эпоху Нового царства находился царский некрополь

Поиски гробницы Тутанхамона велись задолго до её находки, так как ни мумия Тутанхамона, ни его гробница не были обнаружены среди других царских мумий.



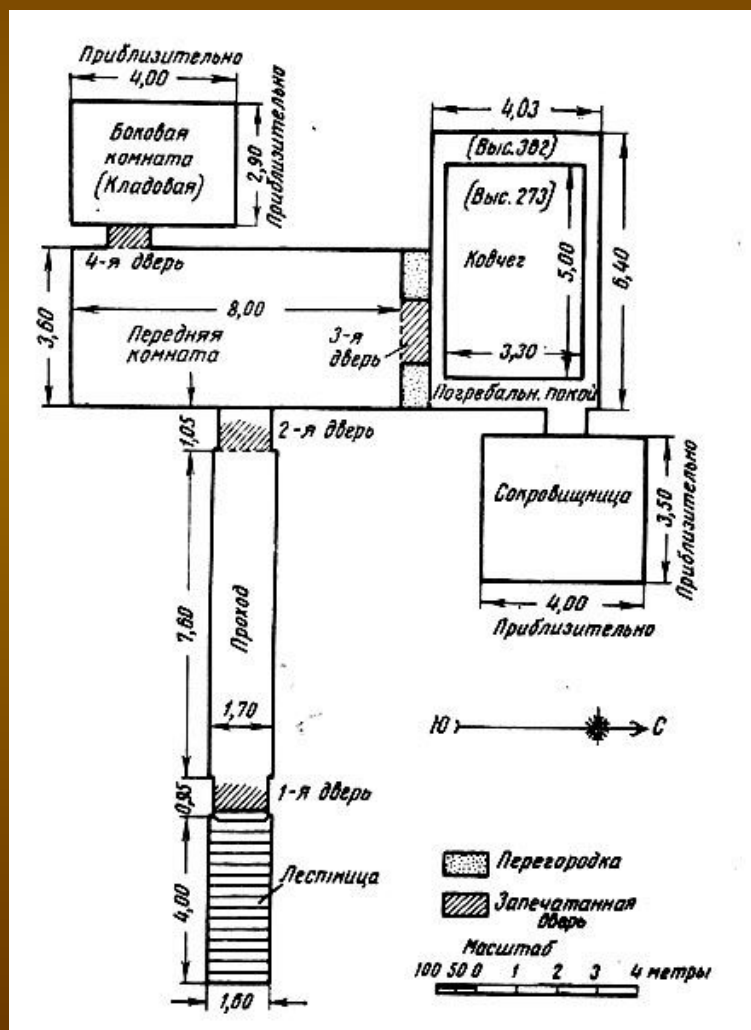
Автомобиль, на котором Карнарвон ездил между Луксором и Долиной Царей.



Лорд Карнарвон. Фото сделано во время раскопок в Египте



26 ноября Картер приступил к исследованию гробницы.





- Бесценные сокровища, найденные в большой и малой кладовых, были описаны, сфотографированы и подготовлены к отправке в Каирский музей, где они должны были храниться.

Первое открытие саркофага Тутанхамона



Первая фотография саркофага Тутанхамона





Внутри саркофага имелась золоченая деревянная рама, покрытая льняным полотном. Она служила футляром для трех других тяжелых деревянных саркофагов, покрытых золотом и испещренных многочисленными надписями.

Легендарная печать некрополя, которой
была запечатана гробница Тутанхамона



Картер со своим помощником
заворачивает найденную статую,
чтобы
она не повредилась



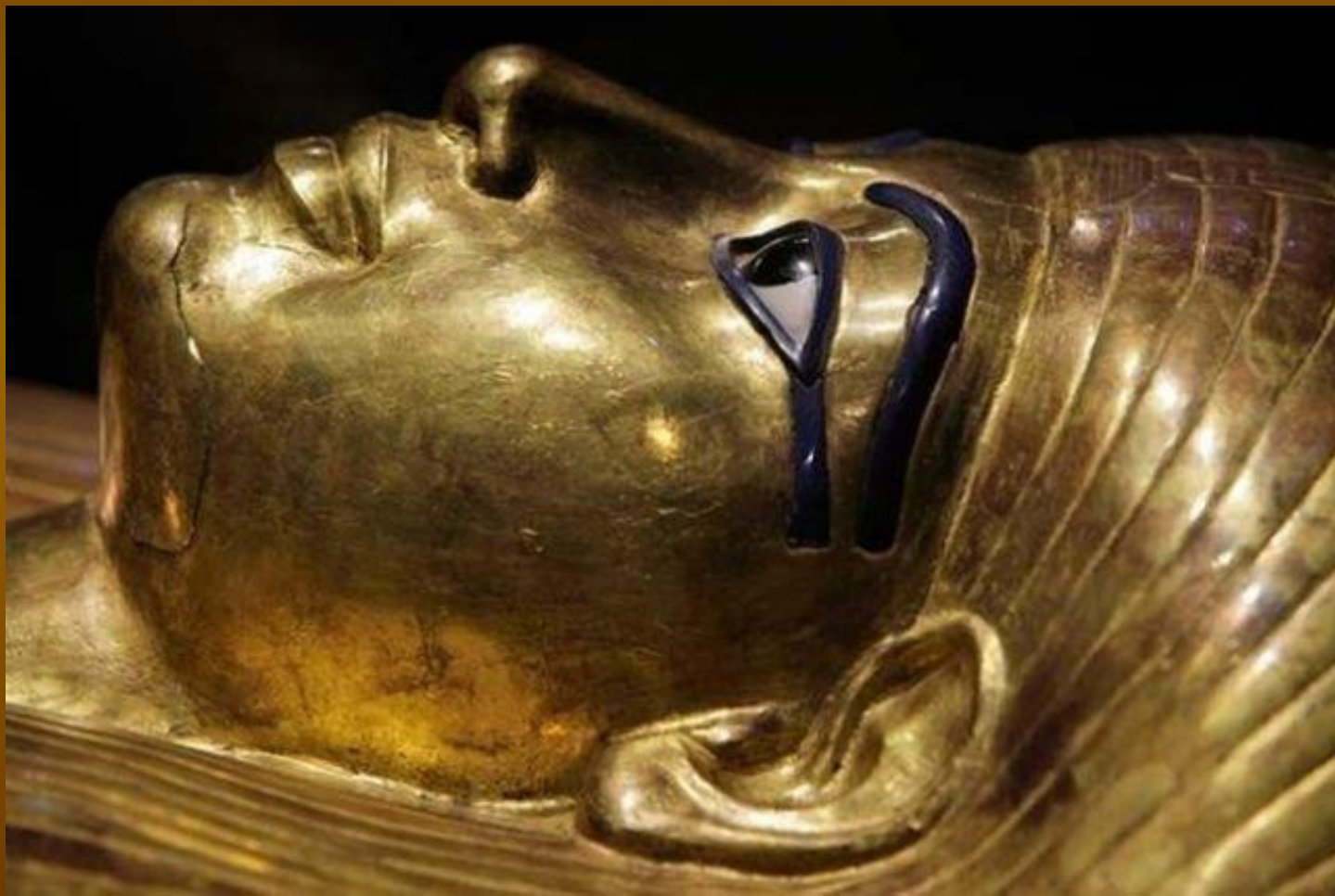
Говард Картер за работой



Первая в мире фотография всемирно известного третьего саркофага Тутанхамона



Кованая маска, закрывавшая лицо Тутанхамона, была сделана из толстого листа золота и богато украшена: полосы платка, брови и веки — из темно-синего стекла, широкое ожерелье блистало многочисленными вставками из самоцветов.



Говард Картер (на фото слева) за работой



Гробница Тутанхамона. Две статуи охраняют вход во внутреннюю камеру



Говард Картер за работой



Говард Картер выходит из гробницы в сопровождении работников со статуей Тутанхамона



Транспортировка найденных артефактов из некрополя





Сегодня большая часть сокровищ Тутанхамона демонстрируется в Каирском музее, но гроб с телом фараона до сих пор находится в гробнице. И фараон ли это? Так и не было найдено ни одного свитка, ни одной надписи, которые позволили бы идентифицировать тело.