

ИСТОРИЯ ПРИМАТИВ

В век бронзы достигли своего наивысшего развития сооружения из огромных камней - мегалиты (от греческого «мегос» - большой и «литос» - камень). Ученые предполагают, что их использовали для религиозно-культовых церемоний и как обсерватории. Эти сооружения обычно связывают с культом почитания предков огня или солнца. Мегалитические сооружения встречаются повсеместно от Скандинавии до Алжира, от Португалии до Китая. Видимо, они служили выражением идей, общих для всех людей этой эпохи. Это стремление материализовать значение человеческой личности, сохранить о ней память для потомков. Не случайно эти камни имели огромные размеры и вес.

Существуют три типа мегалитических построек.

**Менгиры** -

вертикально поставленные камни различной величины, стоящие отдельно или образующие длинные аллеи. Размеры менгиров колеблются от 1 до 20 метров. Менгиры бывают едва отесанными камнями, и выполненными в виде монументальной скульптуры. Они обозначали место проведения каких-либо ритуалов.







**Уральский**



**Хакасский**





**Дольмены** - это сооружения из двух вертикально поставленных необработанных камней, перекрытых третьим. В конструкции этих сооружений уже присутствуют несущие и несомые части. Наиболее совершенный вид дольмена представляет собой четыре хорошо отесанные вертикальные плиты, образующие в плане четырехугольник и перекрытые горизонтальной плитой. Эти сооружения служили обозначением места захоронения или алтарем.



# Дольмены в Сочи

**Дольмен** - сочетание древнебретонских слов дол - стол и мен - камень.

Сооружение действительно напоминает громадный каменный стол. Вес дольмена более 70 тонн, изготавливались они, как правило, из песчаника, имеющего крупные кварцевые включения.

Ученые определяют возраст дольменов 4-6 тысячелетиями. Тайна дольменов до сих пор не разгадана.

## Классификация дольменов.

В середине XX века для изучения дольменов создается специальная группа ученых-археологов под руководством Л.И. Лаврова. К 1960 году им был составлен каталог из 1139 дольменов Северного Кавказа. Лавров впервые предложил классификацию дольменов по их конструктивным особенностям. С небольшими изменениями она действует по сегодняшний день. Ученый разделил дольмены на четыре группы

**Плиточные.** Четыре вертикальные плиты образуют прямоугольную или квадратную камеру, которая закрывается пятой горизонтальной плитой. Зачастую вся эта конструкция ставится еще на одну горизонтальную плиту, образующую остов сооружения. Самые распространенные постройки (около 92%).

**Составные.** Дольмены частично или полностью собраны из отдельных блоков, иногда имеющих достаточно сложное геометрическое соединение. По форме такие дольмены могут быть круглыми, подковообразными или прямоугольными (1,5% от общего количества).

**Корытообразные.** Пол и стены дольмена высечены из целого камня. Крыша изготовлена из отдельной плиты. Форма - прямоугольная или квадратная (3,8%) .

**Монолитные.** Дольмен полностью высечен в камне. Обработана и внутренняя и внешняя стороны. Существуют единичные, весьма впечатляющие экземпляры (известно пять). За редким исключением все дольмены имеют отверстие в передней части плиты, которое закрывалось грибообразной пробкой. Выступающая верхняя и боковые плиты дольменов прямоугольной формы образуют портал.









Район города Сочи представляет собой достаточно труднопроходимую горную зону. Практически девственный колхидский лес с обильной зеленой растительностью в летний период, многочисленные колючки, лианы, заросли рододендрона, а также крутые обрывистые горные склоны, - все это чрезвычайно затрудняет движение по этой местности. Возможно, именно эти факторы сослужили добрую службу в сохранности многих сочинских дольменов.

Всего в Сочи известно более 180 дольменов, среди них есть и уникальные мегалитические сооружения.

Были проведены измерения биополя человека до, и после посещения дольмена. После 10-минутного нахождения в радиусе действия дольмена, прибор ИГА-1 (индикатор геофизических аномалий) зафиксировал увеличение биополя на 10-30см (проверялись разные возрастные группы).

Был поставлен опыт с зарядкой воды из минерального источника, находящегося неподалёку. Воду заряжали на дольмене в течение 30 минут и прибор также зафиксировал увеличение поля.



**Кромлехи** - каменные плиты или столбы, поставленные по кругу.  
Это наиболее сложные мегалитические сооружения.





**Самый известный и сложный из кромлехов находится в Англии, около Стоунхенджа (от англ. «стоун» - камень, «хенд» - ров).**



постройку Стоунхенджа с именем Мерлина. В середине XVII века английский архитектор Иниго Джонс выдвинул версию, что Стоунхендж возвели древние римляне. Некоторые учёные средних веков считали, что Стоунхендж построили швейцарцы или немцы. В начале XIX века утвердилось мнение о Стоунхендже как святилище [друидов](#). Легенды связывали постройку Стоунхенджа с именем Мерлина. В середине XVII века английский архитектор Иниго Джонс выдвинул версию, что Стоунхендж возвели древние римляне. Некоторые учёные средних веков считали, что Стоунхендж построили швейцарцы или немцы. В начале XIX века утвердилось мнение о Стоунхендже как святилище друидов. Некоторые считали, что это гробница [Боадии](#) — языческой королевы.

Еще авторы [XVIII века](#) подметили, что положение камней можно увязать с астрономическими явлениями. Наиболее известная современная попытка истолкования Стоунхенджа как грандиозной обсерватории каменного века принадлежит Дж. Хокинсу и Дж. Уайту<sup>[4]</sup>. Поддержки в современном научном сообществе эта гипотеза практически не имеет.

Также часто утверждают, что Стоунхендж использовался для захоронений. Действительно, на территории памятника найдены захоронения, но произведены они были много позже постройки Стоунхенджа. Напр., во рву найден скелет молодого взрослого мужчины, датированный радиоуглеродным методом как 780—410 до н. э.<sup>[5]</sup>

По сообщениям информационных агентств<sup>[6]</sup> профессор археологии из Университета города Шеффилда Майк Паркер Персон, который руководит проектом Stonehenge Riverside Archaeological Project отметил, что по его мнению Стоунхендж с [своими](#) в третьем тысячелетии до нашей эры рассматривался о [своими](#) мертвых<sup>[7]</sup>.



**Стоунхендж**





Реставрация Стоунхенджа.