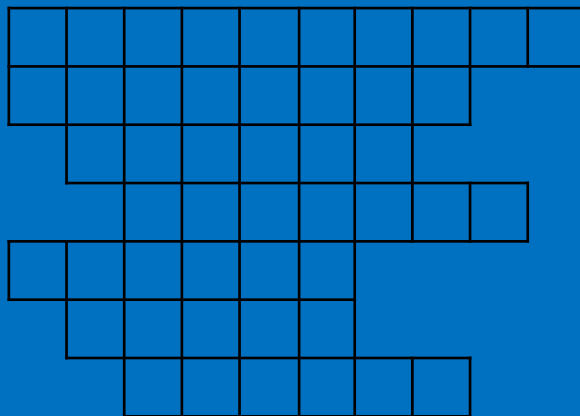


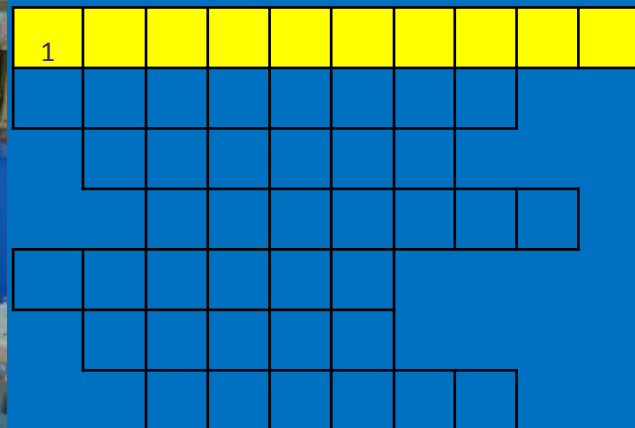


КРОССВОРД

Термины из
столярного дела



Помещение хозяйственного назначения



Мастерская

Совокупность передвижных или встроенных изделий для обстановки жилых и общественных помещений и различных зон пребывания человека



| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| М | А | С | Т | Е | Р | С | К | А | Я |
| | | | | Н | | | | | |
| К | А | Р | А | | Д | А | Ш | | |
| | 3 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

Мебель

Деревообрабатывающий инструмент для строгания



| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| М | А | С | Т | Е | Р | С | К | А | Я |
| | | | | Н | | | | | |
| К | А | Р | А | | Д | А | Ш | | |
| | М | Е | Б | Е | Л | Ь | | | |
| | | 4 | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

Рубано

К

Режущий инструмент с вращательным движением
резания и осевым движением подачи,
предназначен для выполнения отверстий в
сплошном слое материала



| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| М | А | С | Т | Е | Р | С | К | А | Я |
| | | | | Н | | | | | |
| К | А | Р | А | | Д | А | Ш | | |
| | | М | Е | Б | Е | Л | Ь | | |
| | | | | | | | Н | О | |
| | | | Р | У | Б | А | | | К |
| 5 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

Сверл

о

Столярное приспособление в виде лотка для резки досок под углом, как правило составляющим 45 градусов.



| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| М | А | С | Т | Е | Р | С | К | А | Я |
| К | А | Р | А | Н | Д | А | Ш | | |
| | М | Е | Б | Е | Л | Ь | | | |
| | | Р | У | Б | А | Н | О | К | |
| С | В | Е | Р | Л | О | | | | |
| | Д | Р | Е | Л | Ь | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

Стусл

о

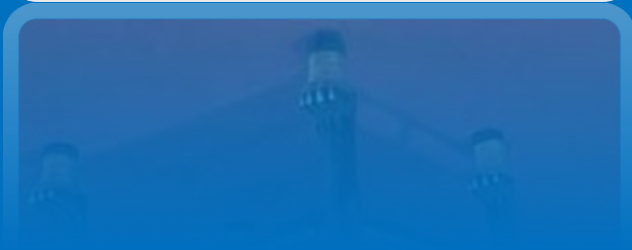
ОТВЕТ

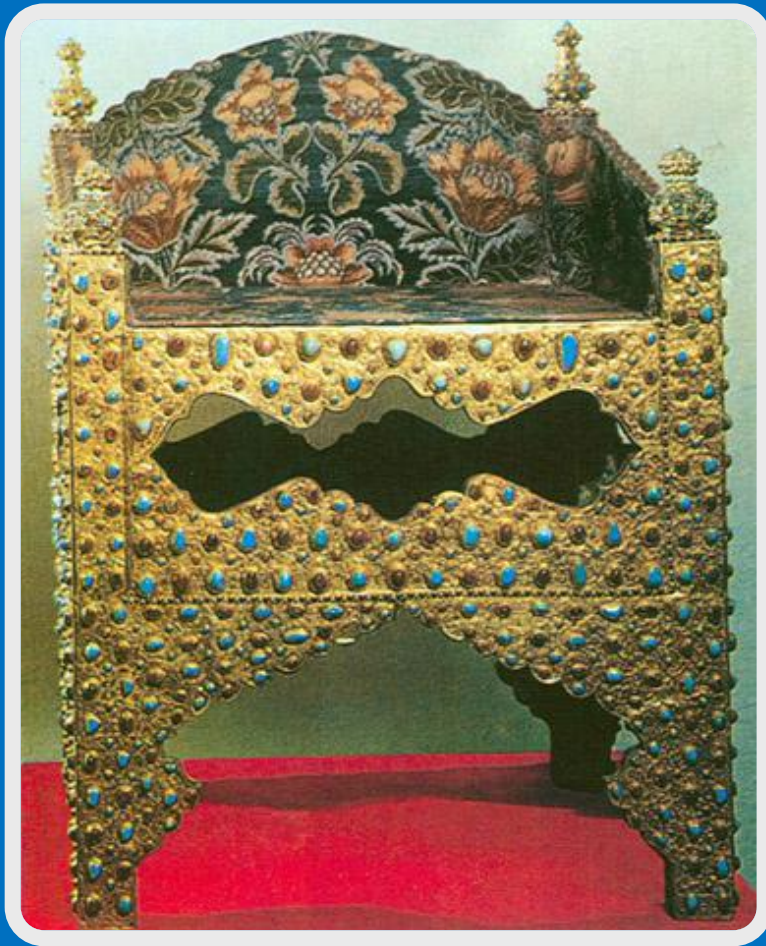


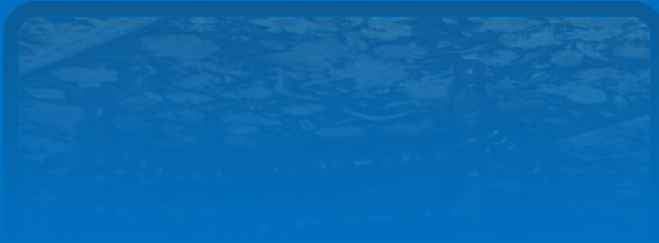
| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| М | А | С | Т | Е | Р | С | К | А | Я |
| | | | Н | | | | | | |
| К | А | Р | А | | Д | А | Ш | | |
| | М | Е | Б | Е | Л | Ь | | | |
| | | | | | | Н | О | | |
| | | Р | У | Б | А | | | К | |
| | | | | | О | | | | |
| С | В | Е | Р | Л | | | | | |
| | | Д | Р | Е | Л | Ь | | | |
| | | | | | | С | | О | |
| | | С | Т | У | Л | | | | |

Табурет

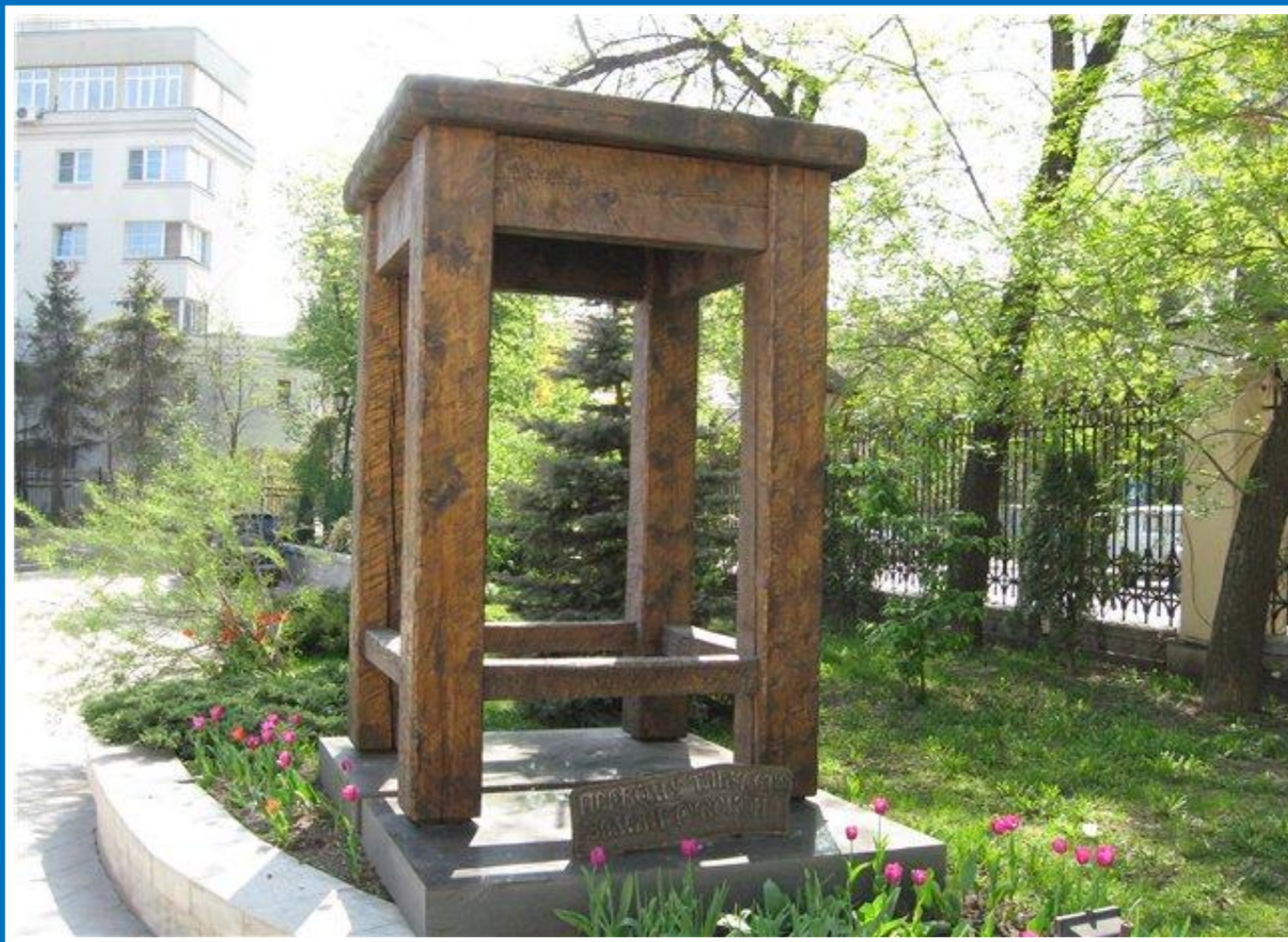
Габурет



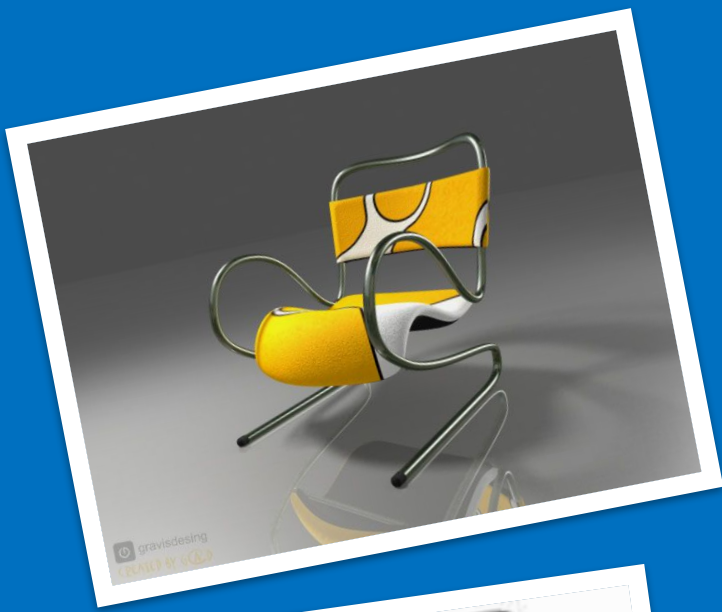








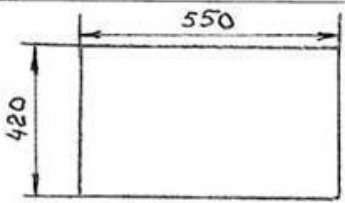
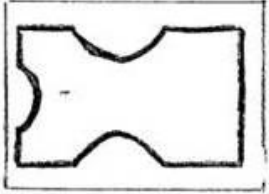
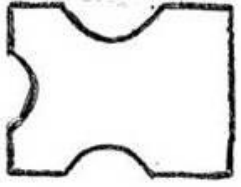
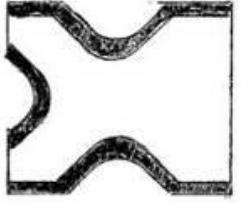
Памятник табурету в Москве



Сравнение табуретов



Технологическая карта «Ножка табурета»

| Д | № п/п | Последовательность выполнения работы | Графическое изображение | Инструменты, приспособления |
|---|-------|---|--|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | 1 | Выбрать заготовку с учетом припусков на обработку |  | Верстак, линейка, карандаш, угольник, ножовка, стусло |
| | 2 | Нанести разметку по шаблону |  | Верстак, шаблон карандаш. |
| | 3 | Вырезать ножку по разметке, скругляя углы |  | Верстак, электролобзик. |
| | 4 | Обработать кромку ножки в определённых местах |  | Верстак, электрофрезер |
| | 5 | Отшлифовать заготовку | | Шлифовальная шкурка |

Инструмент для изготовления табурета



Техника безопасности

Техника безопасности при работе с электро-инструментом:

Пользоваться инструментом можно только с разрешения учителя

Перед работой нужно осмотреть инструмент (корпус, кабель)

Нельзя пользоваться инструментом в сырых помещениях или на улице во время дождя

Прочно крепить (держат) обрабатываемую заготовку

Замену пилкок, фрез, шлиф-ленты производить при выключенном проводе сети

Техника безопасности

При работе электро-лобзиком:

Нужно помнить, что пилка выходит с обратной стороны материала

При работе электро-фрезером:

Инструмент держать двумя руками

Не нажимать на фрезер, стараясь ускорить работу

При работе с шлиф-машинкой:

Не прижимать инструмент к поверхности с усилием.

1. Что вам больше всего понравилось на уроке?

2. Какие трудности у вас возникли на уроке и как вы их преодолевали?

3. С каким настроением вы заканчиваете урок?