

Волшебная филигрань



Авторы работы:

ученицы 4 «А» класса

МБОУ СОШ № 46

Камараули Диана

Мирикова Салима

Научный руководитель:

Бондаренко Л.Т.



Проблемный вопрос:

- Имеют ли ценность вещи, сделанные своими руками?*





Задачи:

- Познакомиться с историей возникновения искусства бумагокручения;***
- Овладеть азбукой квиллинг;***
- Выполнить работы в технике квиллинг;***
- Выполнить работы в национальном стиле.***



Методы исследования:

- *Изучить литературу по технике квиллинг;*
- *Освоить правила работы с инструментами, материалами, приспособлениями;*
- *Освоить технику изготовления базовых фигур;*
- *Провести опрос*

Гипотеза:

- Мы уверены, что при помощи прикладного искусства в нашу жизнь можно внести частичку радости, лета, хорошего настроения и чудесных подарков*





*Познавать новое –
это интересно!*

*Разгадывать загадки –
это радостно!*

Сделать открытие – это значимо!

*Смастерить поделку своими руками
– это здорово!*

*Научить мастерить других –
это ценно!*

*Разделить радость успеха с
друзьями – это СЧАСТЬЕ!*







Квиллинг

*(бумагокручение или
бумажная филигрань) –
искусство создавать
композиции из
бумажных полос.*

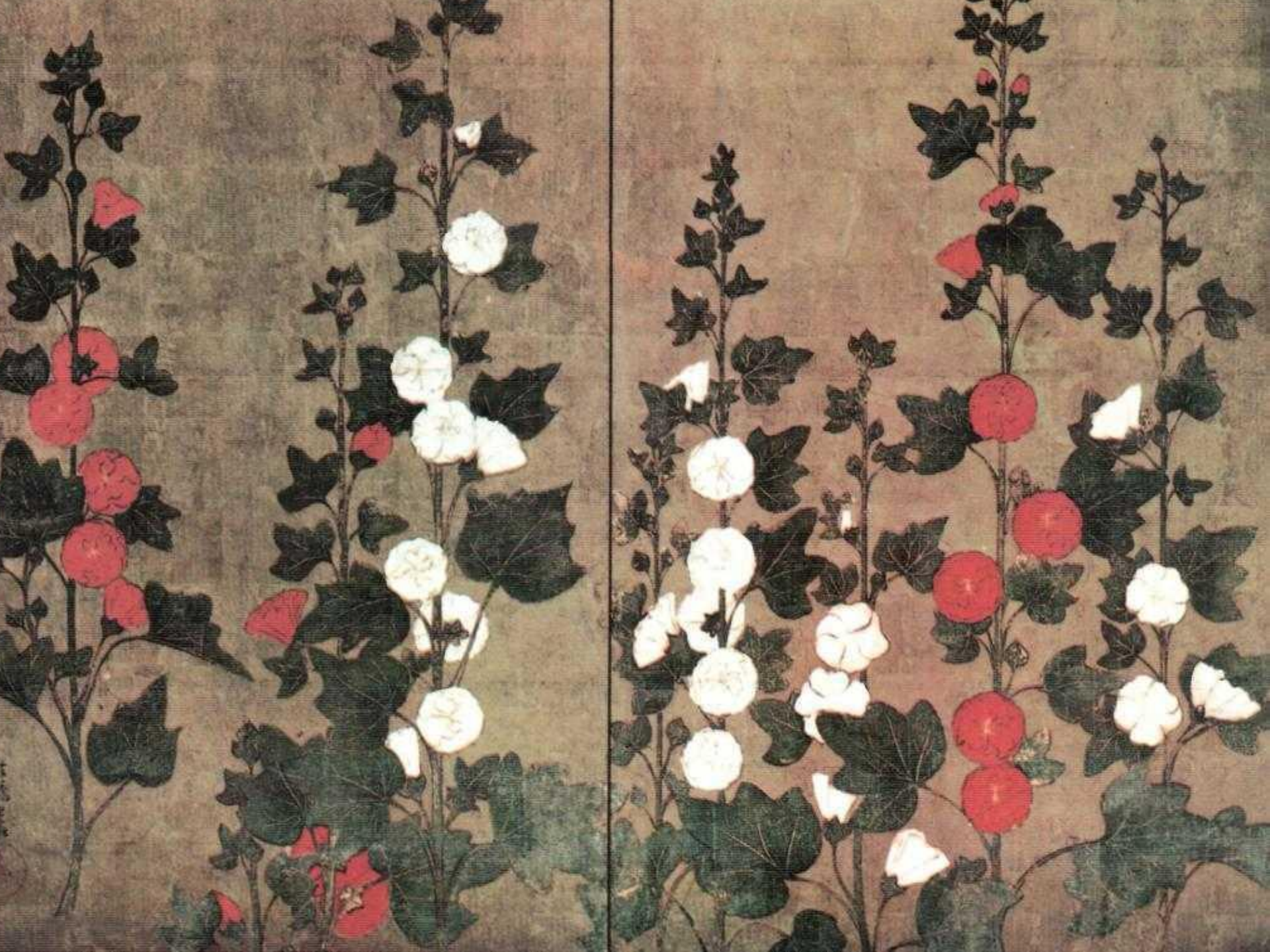


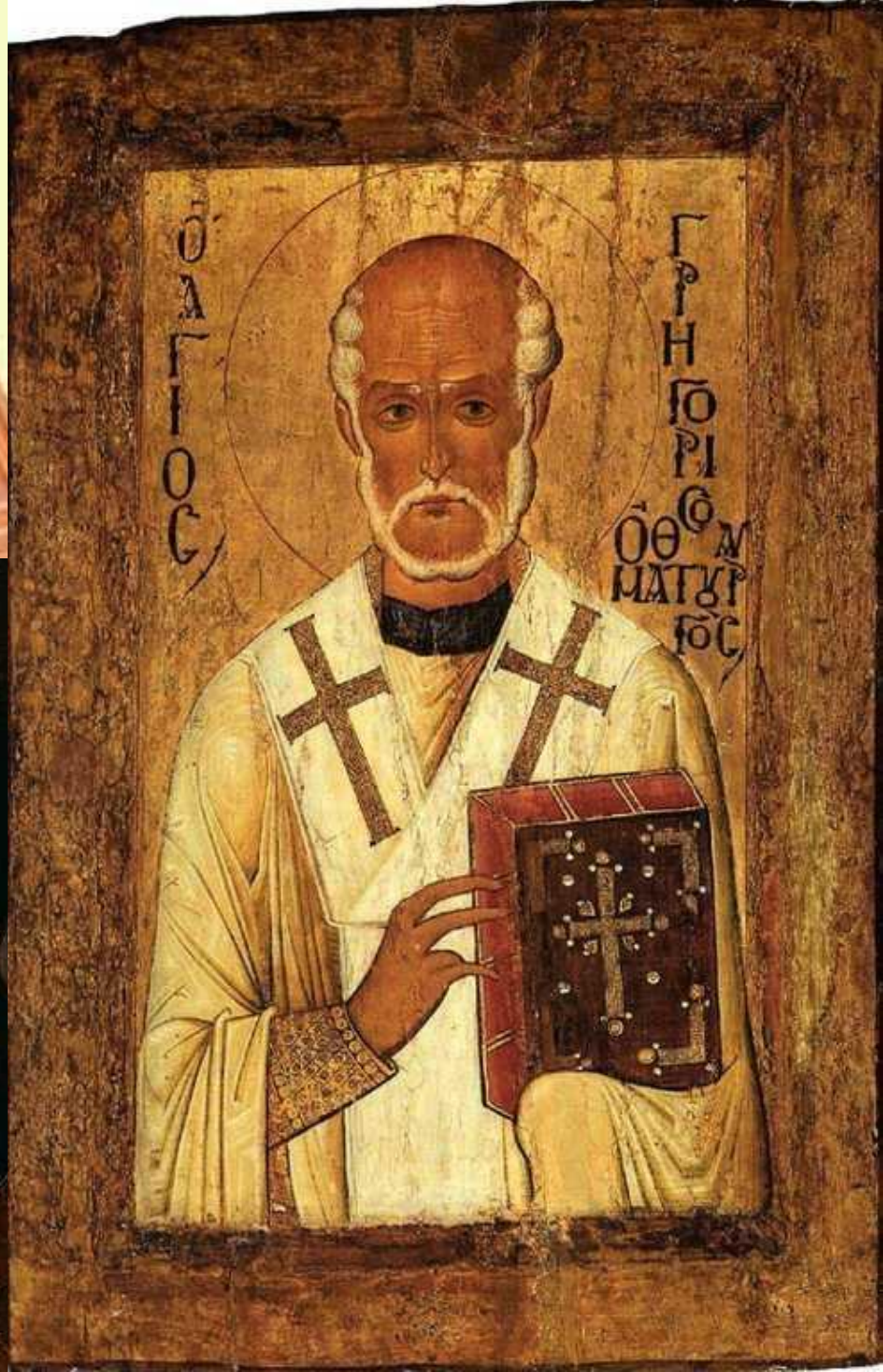




***Бумажное искусство —
уникальное
направление
корейского народного
искусства,
основанное на
использовании
бумаги ручного
производства.***









На английском языке это рукоделие называется «quilling» - от слова «quill» или «птичье перо».



Инструменты, материалы и приспособления



Виды типовых фигур (роли).



© Inna's Creations | Поделки с Инной



плотная
спираль



свободная
спираль



открытая
спираль



капля
(слеза)



изогнутая капля
(крыло, лепесток)



глаз



лист
(слизняк)



полукруг (конфетка,
круглый леденец,
половинка луны)



стрела
(стрелка)



завиток
в форме V

© Inna's Creations | Поделки с Инной



завиток-
сердце



изогнутый полукруг
(месяц, полумесяц)



треугольник



квадрат



утиная лапка
(птичья лапка)

Наши работы: панно





*Орнамент: основа декоративно –
прикладного искусства осетин*



Орнамент: основа декоративно – прикладного искусства осетин













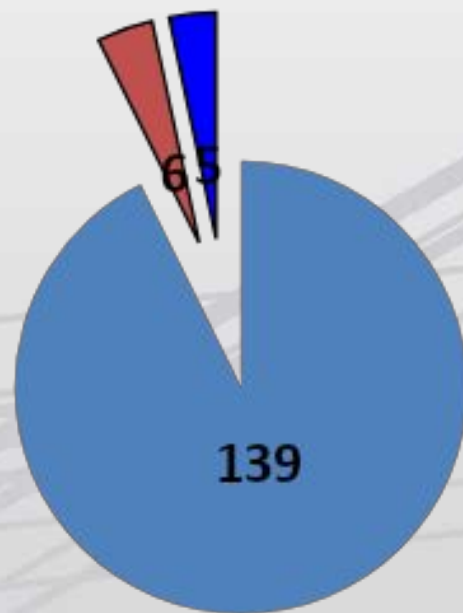
Трпана Мачрепов





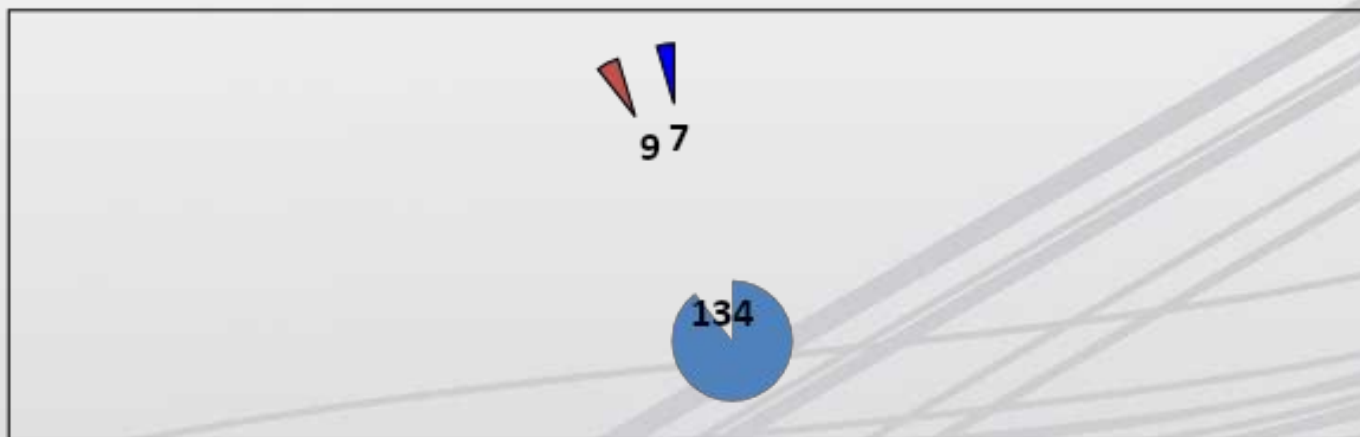
Вопрос: У вас знаменательная дата. Вы бы хотели получить в подарок сувенир, изготовленный на производстве или изготовленные своими руками наши поделки в технике квиллинг?

количество опрошенных: 150 человек (это наши одноклассники, учителя и все знакомые)



Вопрос: Вы сами идете в гости, где надо преподнести какой-то презент. Зашли в магазин «Всё для праздника». А там наши поделки! Купите ли вы что-ни будь из нашего ассортимента?

*количество опрошенных: 150 человек
(это все наши одноклассники, учителя
и все знакомые)*





Доказали:

- *вещи, сделанные своими руками, имеют ценность!*

- *При помощи прикладного искусства в нашу жизнь можно внести частичку радости, лета, хорошего настроения и чудесных сувениров, которые люди хотят не только получить в подарок, но и готовы их купить.*



Разрешили задачи:

- *Познакомились с историей возникновения искусства бумагокручения;*
- *Овладели азбукой квиллинг;*
- *Выполнили работы в технике квиллинг;*
- *Выполнили работы в национальном стиле.*
- *Провели опрос*

*Красиво? Попробуйте сами – у
вас тоже получится!*



Творческих успехов!