

Сергей Прокофьев начал заниматься музыкой с самых ранних лет благодаря вниманию и поддержке матери - талантливой пианистки. В шесть лет он уже сочинял музыку.



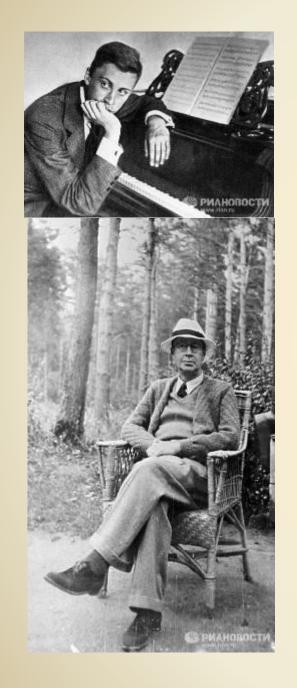


В 13 лет Сергей Прокофьев сумел поступить в Петербургскую консерваторию. "Вступительный экзамен прошел довольно эффектно. Передо мной экзаменовался мужчина с бородой, принесший в качестве всего своего багажа романс без аккомпанемента.

Я вошел, сгибаясь под тяжестью двух папок, в которых лежали четыре оперы, две сонаты, симфония и довольно много фортепианных пьес. "Это мне нравится!" - сказал Римский-Корсаков, который вел экзамен," - вспоминал композитор в своих дневниках.







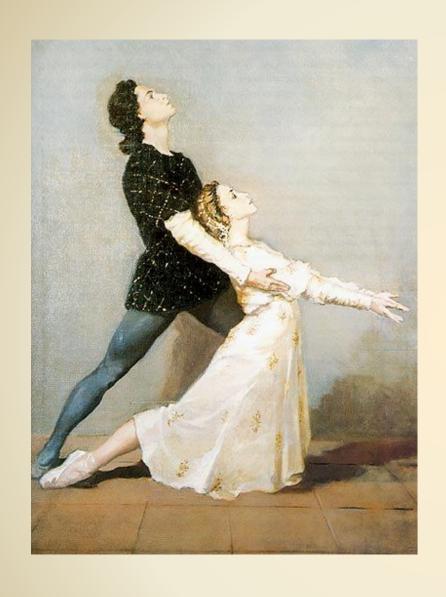
В 1918 году Прокофьев надолго уехал за границу - гастролировал в США, Японии, Франции, но всегда мечтал о возвращении домой.

"Я должен снова окунуться в атмосферу моей родины, я должен снова видеть настоящую зиму и весну, я должен слышать русскую речь, беседовать с людьми, д близкими мне. И это даст мне то, чего так здесь не хватает, ибр песни - мои песни". В 1933-го Прокофьев окончательно вернулся в Россию.



## Симфоническая сказка «Петя и волк»





Одно из лучших произведений Прокофьева балет «Ромео и Джульетта»

Кантата
«Александр
Невский»

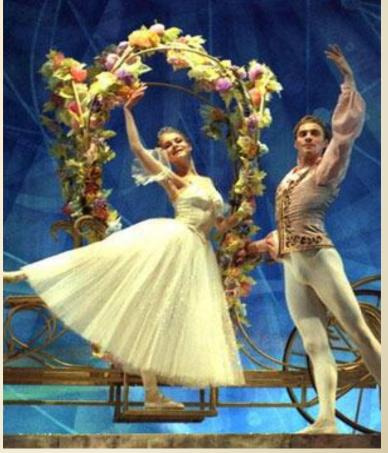
для оркестра, хора
и солистки.



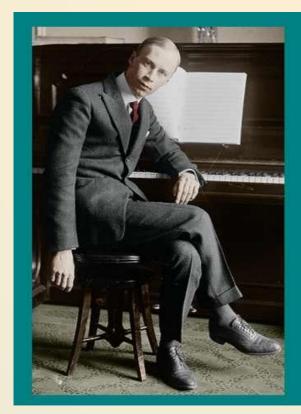
## Балет «Золушка»







## Сергей Сергеевич Прокофьев был великолепным пианистом, прославленным исполнителем своей музыки.



Прокофьев Сергей Сергеевич (11.04.1891 – 5.03.1953)



## ИТОГ УРОКА

• С творчеством какого композитора познакомились?

• Назовите произведения, которые написал композитор

