Символы в жизни и искусстве

8 класс

Центральные символы - образы

- Солнце
- Дерево
- Дорога





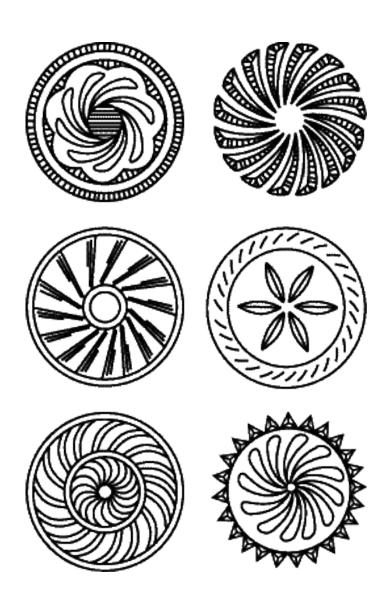
Люди верили, что они наделены священными силами, и почитали их.



1 Солнце

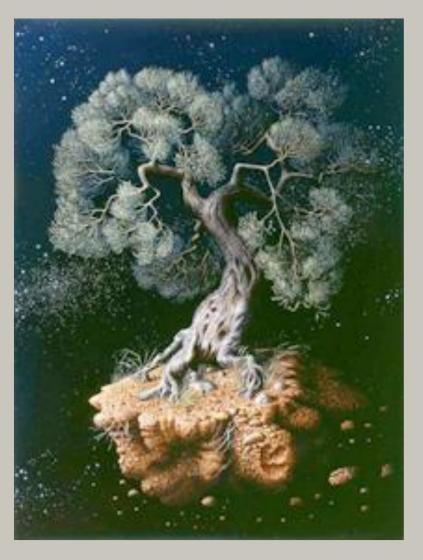
- Солнце даёт свет и тепло и является символом жизни.
- Солнечный культ наиболее развит в египетской, индоевропейской, мезоамериканской традициях.
- Римский праздник в честь божества Соль Инвиктус (непобедимое Солнце), отмечаемый 25 декабря, в день зимнего солнцестояния, перешел в христианство в качестве праздника Рождества Христова.
- Солнечные божества и божественные персонификации солнца наделяются атрибутами всеведения и всевидения, а также верховной власти.





- Солнце один из двенадцати символов власти, основной символ созидательной энергии.
- В качестве источника тепла Солнце представляет собой жизненную силу, страсть, храбрость и вечную молодость. Как источник света оно символизирует знания, интеллект. В большинстве традиций Солнце – символ мужского начала. Солнце также – это жизнь, живучесть, воплощенный характер личности, сердце и его устремления. Солнце и Луна – это золото и серебро, король и королева, душа и тело и т. Π.

2. Дерево



- Дерево является одним из самых универсальных символов духовной культуры человечества. Оно символизировало центральную ось мира, соединяющую Небо и Землю.
- Дерево растёт, а теряя листву, обретает её вновь и вновь, т.е. как бы умирает и воскрешает.
- Поэтому в соответствии с древними религиозными верованиями дерево символ Вселенной.

Каждый народ имел свое священное дерево. Считалось, что дерево имеет душу и обладает особой, только ему свойственной, священной мистической силой. Люди древности верили, что деревья владеют великой мудростью и что человек, тонко чувствующий душу дерева, может многому у него научиться.



- В древности каждое божество имело священное дерево, посредством которого передавало часть своих таинств и силы.
- Так, лавр был священным деревом Аполлона, олива Афины, кипарис Аида, а кедр и ореховое дерево Артемиды.



3. Дорога



- Жизнь человека уподоблялась дороге, которую должен пройти каждый.
- Народные обряды, отмечавшие основные вехи жизни человека – от рождения, крещения, свадьбы вплоть до смерти, отражали его представления о ценностях бытия и одновременно воспитывали и обучали, формируя культуру восприятия пространства и времени.

• Дорога издавна подкупает и привлекает русского человека новыми возможностями, свежими впечатлениями, заманчивыми переменами.





Самостоятельная работа. Найдите ответ в книге и запишите в тетрадь.

- 1. Перечислите имена композиторов, которые в своих произведениях использовали образ дороги.
- 2. Запишите название песен, в которых раскрывается образ дороги.
- 3. В чём особенность русских песен о дороге.
- 4. На с. 69 репродукция картины И.Левитана «Владимирка». Какое историческое наследие несёт эта дорога?
- 5. С чем ассоциируется дорога в 1940 году