



Н. С. Лесков «Очарованный странник»

**Духовная эволюция Ивана
Флягина как путь к
праведничеству. Смысл
странствий главного героя.**

гл	Внешние события жизни	Индивидуальные и национальные особенности характера.	Духовно-нравственное состояние.
1 глава	<u>«На пароходе».</u> Портрет Ивана Северьяновича.	Сравнение Ивана Флягина с былинным Ильей Муромцем (ИМ). (фольклорные мотивы)	Сходство с И.М. в жизненной задаче - защитить Родину («Мне за народ помереть хочется») и в биографии

2 глава

Начало
рассказа о
жизни.
Крепост-
ной
форейтор:
убийство
монаха и
спасение
графской
семьи.
Узнает о
материнс-
ком обете.

Талантливость.
(«*постиг тайну
познания в
животном*»). Безду-
мность, слепой
азарт, сила
молодости.
Простодушие.

Чувствует силы сам
вершить свою
судьбу.

Духовно «спит».
«Сначала смешно
стало»
неразличимость
добра и зла.

«проснулся» к
духовной жизни.

3 глава

История с голубями и кошкой.
Наказание.

Доброта,
непредсказуе-
мость поведения,
потрясен
унижением, готов
повеситься,
чувство
собственного
достоинства.

Отсутствие
внутренних
нравствен-
ных
законов.
Нет чувства
греха.

В няньках.

Видение
монаха и
монастыря
.

Привязанность
к ребенку.

*«Русский
человек со
всеми
справится»*

Идею
монашества
отвергает.

*«Страсть не
хотелось
воровать»-*
изначальная
честность,
трудолюбие.

Видение
представило
идеальный мир,
идеал уже
вошел в
сознание.

5
г
л
а
в
а

Офицер
соблазняет
деньгами
Драка.

Отдает
ребенка
матери.

Равнодушие к деньгам,
бескорыстие. Требует
себе наказания.

*(«Хорошо ли, что я
офицера бил –
защитника
Отечества.»)*

Стремление помочь.
Сострадание.
Великодушие.

Впервые
упоминает
слово
«совесть».

Милосер-
дие,
деятель-
ная
любовь.

5
г
л
а
в
а

На
ярмарке.
Поединок с
татаринном

Обостренное
чувство красоты,
очарованность
*«дивной
кобылицей»*

Пленение
страстью
к лошади.
Эта
страсть
теснит
духовное.

**6
,
7
,
8
,
г
л
а
в
ы**

10 лет в
плёну.

Острое
чувство
родины, тоска,
*«живёшь
невенчаннѣй»,
«все я о
родине
плакал».*

Зрелое
осмысление
православных
обычаев.
Животные начала
уступают
духовным.

Конэсер.

Знаток лошадей,
маг, чародей,
«артист»,
«честный мужик».

Свой
талант
отдает
людям
(«людей
руководст
вую»)

Любовь к
Грушеньке.

Убийство
Грушеньки.

Способность к
самоотверженной
любви,
очарованность
красотой женщины.
Самопожертвование.

Осознанное
стремление к
страданию за другого
человека. («моя
обязанность за нее
отстрадать» -
христианская
любовь.
Проникновение в
суть ответственности
за зло на земле.

**1
9
г
л
а
в
а**

В
солдатах.

*«Старичков
пожалел»,
стремление к
подвигу,
накопление
праведности.*

Несет в себе
ощущение
смертного греха.
Выполнение
духовного обета
– *«кровью
беззаконие
смыть»*

В
монастыре.

Отказ от каких-
либо
эгоистических
побуждений.
Воплощение
призвания,
идеала.

Служение
людям,
убеждение, что
жизнь нужно
отдать за
общее,
большое дело
*«мне за народ
очень
помереть
хочется...»*



Н. Бердяев:

- «Самая большая религиозная и нравственная истина, до которой должен дорасти человек, - это, что нельзя спастись индивидуально»



Итоги.

черты русского национального характера:

- нравственная и физическая сила;
- душевная щедрость;
- способность к состраданию, милосердию;
- любовь к своему народу, родине, природе;
- стремление к праведничеству и духовному подвигу.