

ВОЛШЕБНАЯ СКАЗКА

Автор: **Сидельникова Ирина Васильевна**,
учитель русского языка и литературы,
МБУ гимназия № 39 «Классическая» г. Тольятти



Мы живем в мире сбывшихся *сказок...*

Сказки не только не умирают — они рождаются непрерывно.

Рождаются они и сейчас.

К.Г. Паустовский

***Сказка* затем и родилась на свет Божий, чтобы человек не чувствовал себя одиноким во Вселенной, чтобы с малых лет до глубокой старости поддерживал он себя верой и помнил о том, что в трудную минуту приходят на помощь красота родной природы, доброта соплеменников, и даже высшие силы. Но это лишь тогда случается, когда ты сам способен видеть, ценить красоту и неповторимость родной земли.**

Волшебная сказка как вечно живой жанр

- **Вопрос учебной темы:** Как сказка воплотила идею о единстве и бессмертии всех живых существ в образе праматери (Бабы Яги), хранительницы чудесных помощников и волшебных предметов?
- **Учебные предметы:** литература и словесность.
- **Участники:** учащиеся 6-7 классов гуманитарного профиля.



Дидактические цели проекта:

Формирование **компетентности** в сфере самостоятельной, поисковой и исследовательской деятельности, критического и творческого мышления, навыков работы в команде, приобретение умений увидеть проблему и наметить пути ее решения.

Методические задачи:

Развить у школьников устойчивый интерес к изучению **жанров сказочного эпоса**, совершенствовать навыки беглого и **выразительного чтения**, сформировать первоначальные умения **анализа** с целью углубления восприятия и осознания идейно-художественной специфики изучаемых произведений **устного народного творчества**.

Проблемы (темы) самостоятельных исследований:

- ◆ «Славянская мифология и ее отражение в литературе, живописи и музыке»
- ◆ «Идея троичности в русском фольклоре»
- ◆ «Образы сказочного эпоса. Откуда у Бабы Яги ступа?»
- ◆ «Поэтичность языка народной русской сказки»
- ◆ «Русские сказочники»
- ◆ «Волшебная сказка – выражение национального русского идеала»

Этапы и сроки проведения проекта:

- *Определение темы проекта.*
- *Формирование исследовательских групп.*
- *Обсуждение плана работы участников группы.*
- *Работа групп.*
- *Подготовка групп к отчету по проделанной работе.*
- *Защита полученных результатов.*

Результаты представления исследований:

- Презентация литературного альманаха.
- Выставка рисунков сказочных персонажей.
- Стилизация народной сказки.
- Создание тестов и карты путешествий по стране волшебных героев и чудесных предметов.
- Написание работы на научно-исследовательскую конференцию для молодежи « Шаг в будущее».