

- Тема проекта:
«Весна в творчестве поэтов, писателей, художников»

Творческое название проекта:

- *«Улыбкой ясною природа сквозь сон встречает утро года»*
- Участники проекта:
Учащиеся 2В класса
- Руководитель проекта:
Федорина И.В.

Вопросы

Основополагающий вопрос:

- Какие писатели, поэты, художники в своих произведениях писали о весне.

Вопросы учебной темы (проблемные):

- Почему весна любимое время года многих великих писателей, поэтов?
- Как художники в своих картинах отразили весну во всем её разнообразии?
- Весна в загадках, пословицах, поговорках.

Цели проекта

- Актуализировать процесс чтения
 - Дидактические цели:
 - Знакомство с произведениями разных поэтов, писателей и художников о весне, а также с русским народным творчеством
 - Развитие умения видеть красоту русского слова.
 - Воспитание желания читать художественную литературу.
 - Развитие эстетического восприятия мира.
 - Формирование умений работать с дополнительным материалом.

Проблемы (темы) самостоятельного исследования

- Что побуждает поэтов, писателей и художников писать о весне?
- Почему в русском народном творчестве так много пословиц, поговорок, загадок о весне.
- Весна на картинах великих художников.

Этапы и сроки проведения проекта

- Определение творческого названия проекта
- Формирование групп для проведения исследований и определения формы представления результатов
- Обсуждение плана работы учащихся
- Обсуждение возможных источников информации
- Самостоятельная работа учащихся в группах
- Подготовка презентации по отчету о проделанной работе
- Защита полученных результатов и выводов
- Оценивание проекта учителем и учащимися

Формы представления результатов исследования и критерии их оценивания

- *Презентация*
Критерии оценивания
- *Сценарий защиты*

Мероприятия

- Посещение школьной и городской библиотек
- Экскурсия
- Посещение выставки картин в краеведческом музее
- Подбор стихов, высказываний, отрывков, поговорок, пословиц и загадок о весне
- Оформление альбома «Весна глазами художников»
- Подготовка защиты
- Защита

Вывод

- Многие поэты и писатели писали о весне. Это Ф.И.Тютчев, В. А. Жуковский, А.С. Пушкин, А.Н. Плещеев, С.Д. Дрожжин, Л.Н. Толстой, А.А. Фет, И.С. Никитин, А.Н. Майков, А.П. Чехов и многие другие. Эти стихи прекрасны, лиричны и музыкальны. Для многих поколений они были любимым чтением. Стихи и рассказы о родной природе не стареют , и мы вновь и вновь повторяем и читаем их.
- Художники в своих произведениях отразили весну во всем разнообразии. Это произведение И.И.Левитана «Весна - большая вода», «Март», И.Э. Грабаря «Мартовский снег», В.Н. Бакшеева «Голубая весна», С.В. Герасимова «Лед прошёл» и другие. Весна любимое время года многих художников – пейзажистов, которые особенно чувствительны к поэтической прелести весенней природы.

К. Юон. Мартовское солнце



Ф. Васильев. Оттепель





Весна. Большая вода

И. Левитан. Март



И.Левитан. Солнечный день. Весна



И.Левитан. Цветущие яблони



А.Саврасов. Грачи прилетели



А.Саврасов. Весна



солнышко, таял снег, бежали ручьи, был чистым и прозрачным воздух, а небо ярко-синим. Наш учитель предложил вспомнить стихи, загадки, пословицы о весне. И что же? Нам удалось вспомнить только несколько стихотворений, которые мы учили совсем недавно. Тогда мы решили узнать какие поэты, писатели писали о весне, как художники отразили эту тему в своих картинах, какие загадки и пословицы есть о весне.

Наш класс разделился на группы. Каждая группа выполняла свое задание. Татьяна Сергеевна помогла нам советом в отборе материала, оформлении рисунков, стихов.

Подумав, мы решили назвать свой проект словами из стихотворения А.С. Пушкина “Улыбкой ясною природа сквозь сон встречает утро года”. [< Слайд 1 >](#)

Перед нами встали вопросы. Какие поэты, писатели и художники писали о весне?

Почему весна любимое время года многих великих писателей, поэтов? Как художники отразили весну во всем её разнообразии? Как тема весны отразилась в устном народном творчестве? [< Слайд 2 >](#)

Мы решили познакомиться с произведениями разных поэтов, писателей и художников, а также с русским народным творчеством, в которых источником вдохновения является красавица-весна. [< Слайд 3 >](#)

Первая группа работала над темой: “Что побуждает поэтов и писателей писать о весне?” Вторая группа – “Почему в русском народном творчестве так много пословиц, поговорок, загадок о весне”. А третья группа – “Весна на картинах великих художников”. [< Слайд 4 >](#)

Прежде, чем приняться за работу, мы обсудили план, по которому будем работать, источники информации, формы представления результатов исследования. [< Слайд 5,6 >](#)

Во время своей работы мы посетили школьную библиотеку, городскую детскую библиотеку им Андерсена, были на выставке картин в краеведческом музее, прослушали лекцию на тему: “Родная природа в творчестве народных художников”.

В конце работы мы подвели итог всему, что сделали. [< Слайд 8 >](#)

Мы провели большую работу, в результате которой узнали, что многие русские поэты и писатели писали о весне. Это Ф.И.Тютчев, В.А.Жуковский, А.С.Пушкин, А.Н.Плещеев, С.Д.Дрожжин, Л.Н.Толстой, А.А.Фет, И.С.Никитин, А.Н.Майков, А.П.Чехов и многие другие. Эти стихи прекрасны, лиричны и музыкальны. Для многих поколений людей они были любимым чтением. Стихи и рассказы о родной природе не стареют, и мы вновь и вновь повторяем и читаем их. Читаем и представляем солнечные блики, играющие на ветвях деревьев и тающем снегу, в тени еще зима, а на солнышке капель и проталины. Первый весенний дождь умыл леса, оголились от снега косогоры, по оврагам бегут шумные ручьи. А вот и мартовское небо. Голубое, голубое, чистое, чистое. И уже зазвенели, защебетали, запели, засвистели птицы. На душе светло, радостно и тепло. Художники в своих произведениях отразили весну во всем разнообразии. Это произведения И.Левитана, И.Грабаря, В.Бакшеева, С.Герасимова, А. Саврасова, Ф.Васильева и многие другие. Весна – время пробуждения природы, бурного его цветения. Свои картины русские художники пейзажисты посвятили разным периодам весны.

На картина К Юона – яркое мартовское солнце, подтаявший снег, сияющее. словно сказочная голубая чаша, небо, длинные сине- фиолетовые тени на талом снегу и деревенская просыпающаяся улица. [< Слайд 9 >](#)

А на картине Ф.Васильева “Оттепель” другая примета весны – весенняя распутица. Сельская дорога залита водой. [< Слайд 10 >](#)

А какая красота на картине И.Левитана “Март”. В голубом небе тоненькие веточки берез переливаются разными цветами. Их белые стволы словно светятся, а за ними темная зелень сосен. Высоко в небе на березе скворечник ждет не дожждется своих жильцов. [< Слайд 12 >](#) А какая красота на картине И.Левитана “Март”.

В голубом небе тоненькие веточки берез переливаются разными цветами. Их белые стволы словно светятся, а за ними темная зелень сосен. Высоко в небе на березе скворечник ждет не дожждется своих жильцов. < Слайд 12 > Апрельские разливы рек и озер

выразительно изображены на картине И.Левитана “Весна. Большая вода”. [< Слайд 11 >](#) А какая красота на картине И.Левитана “Март”. В голубом небе тоненькие веточки берез переливаются разными цветами. Их белые стволы словно светятся, а за ними темная зелень сосен. Высоко в небе на березе скворечник ждет не дожждется своих жильцов. < Слайд 12 > Апрельские разливы рек и озер выразительно изображены на картине И.Левитана

“Весна. Большая вода”. < Слайд 11 >. А его пейзаж “Цветущие яблони” передает прелесть их цветения. [< Слайд 14 >](#)

Весна любимое время года многих художников-пейзажистов, которые особенно чувствительны к поэтической прелести весенней природы.

Большая часть полотен этих художников сейчас находится в Третьяковской галерее. Тысячи людей любят работы великих мастеров, вложивших всю силу своей любви в свои картины.

Результаты своей работы мы решили представить в форме презентации. Её нам помогали оформлять наш учитель и родители. Они вместе с нами принимали активное участие в сборе материала, ходили с нами на экскурсии, помогали оформить альбом “Весна глазами художников”.

Каждая группа защищала свою работу по очереди. Мы решили, что цели, поставленные перед началом работы, достигнуты и оценили свою работу