

Писатели нашего района

Урок кубановедения.

Тёр Виктор Васильевич



Родился 28 сентября 1948 года в станице Крыловской Ленинградского района. После окончания средней школы работал в геофизических экспедициях в Коми АССР, служил в Армии. В 1977 году заочно окончил факультет русского языка и литературы Армавирского пединститута. С января 1970 по декабрь 1985 годов работает корреспондентом, заведующим отделом, ответственным секретарем ленинградской районной газеты «Степные зори». С 1985 по 1992 годы является главным редактором отрадненской районной газеты «Сельская жизнь». С 1994 по 2001 годы – работает учителем и заместителем директора СОШ № 17 станицы Отрадной. Одновременно редактировал газеты «Советское предгорье» и «СКИТ», участвовал в подготовке документальных видеофильмов. С 2001 года – заведующий отделом нравственного воспитания и социальных проблем районной газеты «Степные зори» в станице Ленинградской. Участник краевых, республиканских и международных исторических научно-практических конференций. Автор десяти книг историко-этнографического содержания.

Тёр В. В. – член Союза журналистов России, заслуженный журналист Кубани, лауреат краевых конкурсов в номинации «Краеведение: страницы истории», «Зажигая огни и сердца», «Моя малая Родина». Награжден крестом Кубанского казачьего войска «За возрождение казачества».

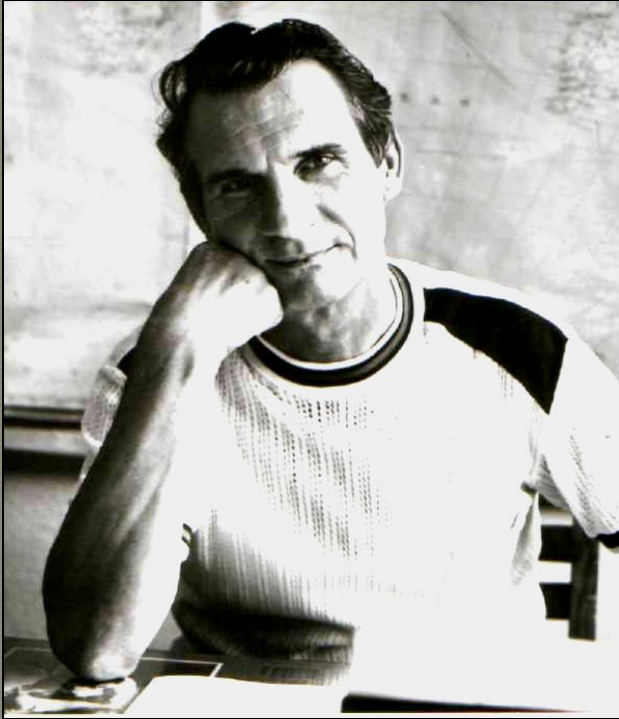
Батькина память

Сильный, пронзительный ветер подул внезапно среди бела дня. Сергей забежал в дом и тут услышал, как во дворе кто-то выстрелил. "Неужели сосед дурачится?" - подумал

Минут через пять ураган также внезапно и утих. Вышел во двор Сергей и ахнул - сломленный грецкий орех-великан лежал во всю длину огорода. Зеленые плоды горохом рассыпались вокруг.

Досадно стало Сергею. Посадил грецкий орех отец давным-давно корешком. С той поры дерево вымахало во всю ширь. Жена упрашивала - не спилил. «Батькина память», - говорил. А что же теперь? Стало быть, мой черед по осени грецкий орех высаживать? И он с грустью посмотрел на играющего в песочнице сына Василька.

Иванович



Родился 22 октября 1935 года в станице Ленинградской. Образование высшее – окончил Ростовскую высшую партийную школу при ЦК КПСС. После службы в Советской Армии учился в вечерней школе и работал строителем на возведении Ленинградского сахарного завода, других народно-хозяйственных объектов райцентра. Получил крепкую рабочую закалку. Своим нелегким трудом, упорством он поднял себя до уровня человека с широким интеллектуальным кругозором. С 1968 по 2001 годы Г. И. Семизоров – фотокорреспондент, заведующий отделом писем, заведующий отделом нравственного воспитания и социальных проблем районной газеты «Степные зори». Работу журналиста сочетал с поэтическим увлечением. Член Союза журналистов России. За цикл сатирических материалов в районной печати награжден «Золотым пером Кубани». В 2001 году в краевом издательстве издана книга его стихов «Поле жизни». Он автор поэтических произведений, публикуемых в краевой газете «Литературная Кубань».

Геннадью Ивановичу Семизорову присвоено звание «Заслуженный журналист Кубани».

Осень уже не намек...

Неба бесцветный опал,
В травах потухших тропинка.
Лист на тропинку упал -
Скорбная лета слезинка.
Скоро не станет тепла,
Свалится осени бремя.
Осень на юг погнала
Птиц беспокойное племя.
Осень уже не намек -
Ива почти что раздета.
Вдруг на лужайке цветок,
Как огонек фиолета.
Это цикорий!
И в грусть
Осень его не остудит.
Другу, как встарь, поклонюсь,
Душеньку пусть приголубит.

Предзимье

Тучи с севера - клочья ватина,
Улетающих листьев пурга;
Согревает лишь только калина,
Полуголых деревьев рога.
Это осень!

Точнее - предзимье.
В стылых лужах несмелый ледок.
Только вспомнишь грядущего имя.
По спине пробежит холодок.
Вот и речка покоя не знает,
Ожидая смирения час.
До весны на цепи коротает
Свою участь забытый баркас.
Вот из норки вылазит букашка
Поглядеть на земное бытие.

Ну, куда ты? Куда ты, дурашка?
Лезь назад в подземелье свое.
Да, уснуть до весны бы в квартире:
Отдыхайте с душой голова.

Лукашова Майя Ивановна



Родилась 13 июня 1941 года в г. Фастове. Дочь офицера Красной Армии. После войны семья два года жила в Германии, затем переехала во Львов. Во Львове Майя окончила начальную школу. В 1951 году семья переезжает в станицу Ленинградскую Краснодарского края. Здесь Майя пошла в среднюю общеобразовательную школу №2, которую окончила в 1958 году. После окончания школы пошла работать на строительство сахарного завода. Но творческая душа Майи хотела чего-то большего. Она поступает в педагогическое училище г. Усть-Лабинска на школьное отделение. После окончания работает пионервожатой, затем учителем начальных классов в школе хутора Белого. Закончив заочно Армавирский институт. Работает учителем русского языка и литературы. Работает Майя Ивановна творчески: организывает с детьми кружки «Кукольный театр», «Драматический театр», различные кружки рукоделия (вязание, макраме, резьба по дереву и др.). Ее душу всегда переполнял творческий порыв, и она стала писать стихи. Первыми слушателями стихов Майи Ивановны были родные. Но вот решилась напечатать свои стихи в местной газете. Был успех. Но это было только начало. Ее подруга в тайне отвезла рукописи в Краснодарское книжное издательство, куда Майю Ивановну пригласили и издали первую книгу «Покаяние». Затем издавались «Сударушка», «Мой листопад», сказки «Волшебный цветок» и «Сказка об умном Иване». Судьба свела Майю Ивановну с кубанским композитором Григорием Пономаренко, который написал музыку на некоторые стихи Майи Лукашовой. Ее песни взяли в репертуар Людмила Зыкина, Иосиф Кобзон. Вышел сборник песен Г. Пономаренко на стихи Майи Лукашовой. Она часто приглашается в школы и на концерты района. О ней снят документальный фильм краевого телевидения. Член Союза писателей Кубани с 1993 года.

Знакомый голос

Детство мое, родная станица,
Речка Сосыка, сторонка степная.
Песней, стихом ли тебе поклониться,
Право, не ведаю я и не знаю.

Помню на улице нашей домишки,
Ни тротуаров тебе, ни ограды.
В стужу ли, в зной камышовые крыши
Нам, твоим детям, всегда были рады.

Как ты делилась своею бедою
В первое послевоенное детство!
Вечно, как мать, изводилась душою:
Чем накормить нас, во что нам одеться?

Помню, в полях колоски собирали,
Школою всей за комбайном ходили.
• Вместе со взрослыми мы уставали:
Пусть не смеялись, но и не ныли.

Годы, как песен слова, улетают,
Старость белеет уже на пороге.
Выросла дочь, и сынок подрастает.
Ну а меня так же манят дороги.

Сальников Борис Иванович



Родился 12 апреля 1939 года в станице Ленинградской. Окончил среднюю школу, Кубанский государственный институт (1962). Работал бригадиром, управляющим совхоза «Левокумский» Ставропольского края. Одновременно сотрудничал в местной газете и краевой печати. В 1976 году был участником творческого семинара молодых писателей о прозаиков Кубани.

В Ленинградской с 1965 года – заведующий отделом писем, ответственный секретарь, заместитель редактора районной газеты «Степные зори». Более 20 лет – шлавный редактор газеты. Заочно закончил факультет журналистики Московского государственного университета (1974). Член Союза писателей России.

Сальников Б. И. – четырежды лауреат конкурса «Золотое перо Кубани», «Заслуженный работник культуры». Автор книг прозы «Проулок с четырьмя домами» и стихов «Колодец сентября», рассказов, публикуемых в краевом журнале «Литературная Кубань», журнале «Родная Кубань».

Березки

Березки состязались в красоте...

Нет, не березы, белые березки,

Не толще пальца каждая -

как броско! -

Свечами воздымались к высоте.

Их было много, может, даже сто,

Роскошествуя белыми тонами

И пиршество свое устроив сами,

Как натюрморт, впечатались

в простор.

Возможно он, прозрачный,

их манил

Из тесно населенного пространства,

Но рощица их стала постоянством

И вместе каждой прибавляет сил.

В обиде ль быть при этой

тесноте!..

И красотой дождь перебивая,

Белея по-лебяжьей птичьей стаей,

Лесняк Владислав Алексеевич



Родился 23 августа 1933 года в станице Александровской (ныне Каневского района) Краснодарского края. Окончил Ленинградское педагогическое училище в 1952 году, после которого по направлению преподавал два года русский язык в семилетней школе села Нижний Геташен Армянской ССР. Вернулся на Родину, был заведующим и учителем начальной школы хутора Горького (ныне не существующего). Пять лет трудился в восьмилетней школе №32 Куцевского зерносовхоза. В 1960 году окончил филологический факультет Краснодарского пединститута. Через год – заведующий методическим кабинетом Ленинградского районного отдела образования. С 1962 по 1999 годы – инспектор РОНО, ведущий специалист районного управления образования. Награжден знаком Министерства просвещения РСФСР «Отличник просвещения», медалью «Ветеран труда».

В. А. Лесняк – автор прозаических и стихотворных сатирических миниатюр, басен, юмористических фельетонов, рассказов, частушек, афоризмов. Владислав Алексеевич – автор гимна Ленинградского района. Произведения автора публиковались во всех краевых газетах Кубани, центральных «Советская Россия», «Всякая всячина», в ежемесячнике «Атас!», коллективных сборниках «Нынче времечко такое...» (Советская Россия). В. А. Лесняк – старейший сельский корреспондент Кубани.

Не теряйте друзей!

Не теряйте друзей
В пылкой жатве страстей –
Не останься один
С белым снегом седин!
Пусть настанет черед –
Вечер жизни придет,
Все уйдут поезда
Навсегда, навсегда!..
Вы заметили вдруг,
Что друзей уже круг,
И кругом маета,
А за ней – пустота...
Не сжигайте кресты –
Душ распятых мосты!
Не теряйте друзей!

Тумасов Борис Евгеньевич



Родился 20 декабря 1926 года на Кубани в станице Уманской (ныне Ленинградская). Юношеские годы, как и почти у всех его сверстников, прошли через войну. В шестнадцать лет он становится солдатом. Четверть века спустя напишет повесть, посвященную памяти погибших товарищей «За порогом юность». После демобилизации из армии он учится в Ростовском-на-Дону университете на историко-филологическом факультете, оканчивает аспирантуру. Работает учителем в школах Краснодара. Наиболее известные его исторические романы и повести: «На рубежах южных», «Русь залесская», «Земля неизвестная», «Зори лютые», «Лихолетье». Его книги издавались и издаются в Краснодаре и в Москве, публикуются в краевых и центральных журналах. Борис Тумасов - кандидат исторических наук, доцент Краснодарского политехнического университета. Член Союза писателей СССР России с 1967 года. Живет в Краснодаре.

Мирошниченко Леонид Деонисович



Родился 15 марта 1953 года в станице Крыловской Ленинградского района. По профессии шофер. Натуралист. Потомок старого казачьего рода. Станица Крыловская (по-кубански - Крыловка) раскинулась по берегам реки Челбас, что в переводе с тюркского означает «ковш воды». «Ковш воды» - такое название автор выбрал для своего сборника стихов, наверное, не случайно - ведь еще не родился на свет настоящий поэт без любви к «малой» родине.

Котелок мой боевой

Котелок мой боевой
С ложкой алюминиевой,
Ты со мной в атаки шел
И пробит был миною.
Но тебя я починил,
Под снарядной вьюгой
Кашей ты меня кормил
С ложкою – подругой.
Котелочек – котелок
С кашею перловой,
Без тебя б не воевал
Я с такой сноровкой.
До рейхстага мы дошли,
Расписались вместе,
А потом под роспись сдал
Я тебя невесте

Владимирович



Владимир Владимирович Вихров родился 9 января 1955 года в селе Крапивное Целинского района Ростовской области. С 1968 года проживает в станице Ленинградской Краснодарского края. Здесь же в 1972 году окончил среднюю школу № 1. Учился в Ростовском мореходном училище, затем работал на судах торгового флота в Заполярье. Службу в рядах Советской Армии проходил в Монголии. С 1976 года работал корреспондентом, заведующим отделом ленинградской газеты «Степные зори». С 1992 по 1996 годы - главный редактор независимой газеты «Умайский вестник», а с 1999 и по настоящее время возглавляет редакцию краевой газеты «Ярмарка Кубани».

Литературным творчеством занимается со школьного возраста. Им написаны десятки стихотворений, очерков, рассказов, опубликованных в российской периодической печати. Закончил литфак Армавирского педагогического института. Член Союза журналистов России и Российского Морского собрания. Впечатляют и притягивают стихи Владимира Вихрова о природе родного края: