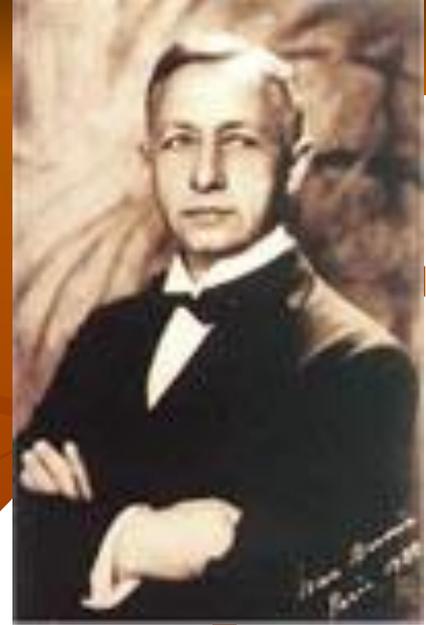


## • Мастер - класс

учителя русского языка и литературы МОУ  
«Вознесенская средняя  
общеобразовательная школа Шебекинского  
района Белгородской области»



Молчат гробницы, мумии  
и кости,-  
Лишь слову жизнь дана...

И.А.Бунин

# ПРОБЛЕМЫ ШИРОКОГО КРУГА

1. В современном обществе идея престижности грамотной письменной речи и, следовательно, не приоритетна. Важность грамотного письма и

цели

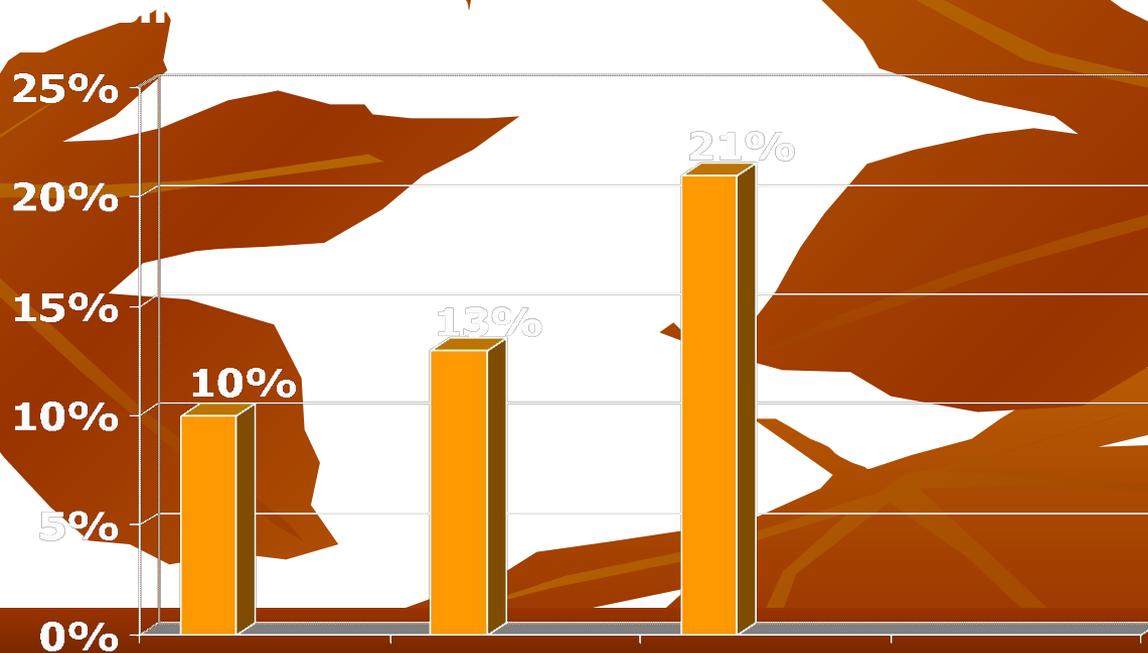
предмет «русский язык» и «литература» в школах не ставится достаточно высоко. В школах изучаются предметы как «русский язык» и «литература», так и «старший класс». Это сказывается на результатах обучения.

3. Многие недостатки в преподавании русского языка и литературы в современной школе связаны с недостатками в содержании современных программ, недостатками в преподавании предмета, а также с несовершенством содержания и методов работы по обучению.

# ПРОБЛЕМЫ УЗКОГО КРУГА

1. Анализ качественных работ ЕГЭ (особенно части С) показывает, что наибольшие трудности вызывают:

— понимание основной мысли





# Б.С. Дыханова предлагает строить учебный процесс с учетом следующих положений:

- систематическая работа на уроках литературы должна стать началом во всем учебном процессе элементом образовательной системы
- при изучении одного произведения один литератор должен читать вслух, а другой должен читать про себя все наименования персонажей и названий произведений
- ежеурочное использование структурных схем и опорных таблиц в качестве основы для развития устной и письменной монологической речи

# Структура урока литературы по технологии Б. С. Дыхановой.

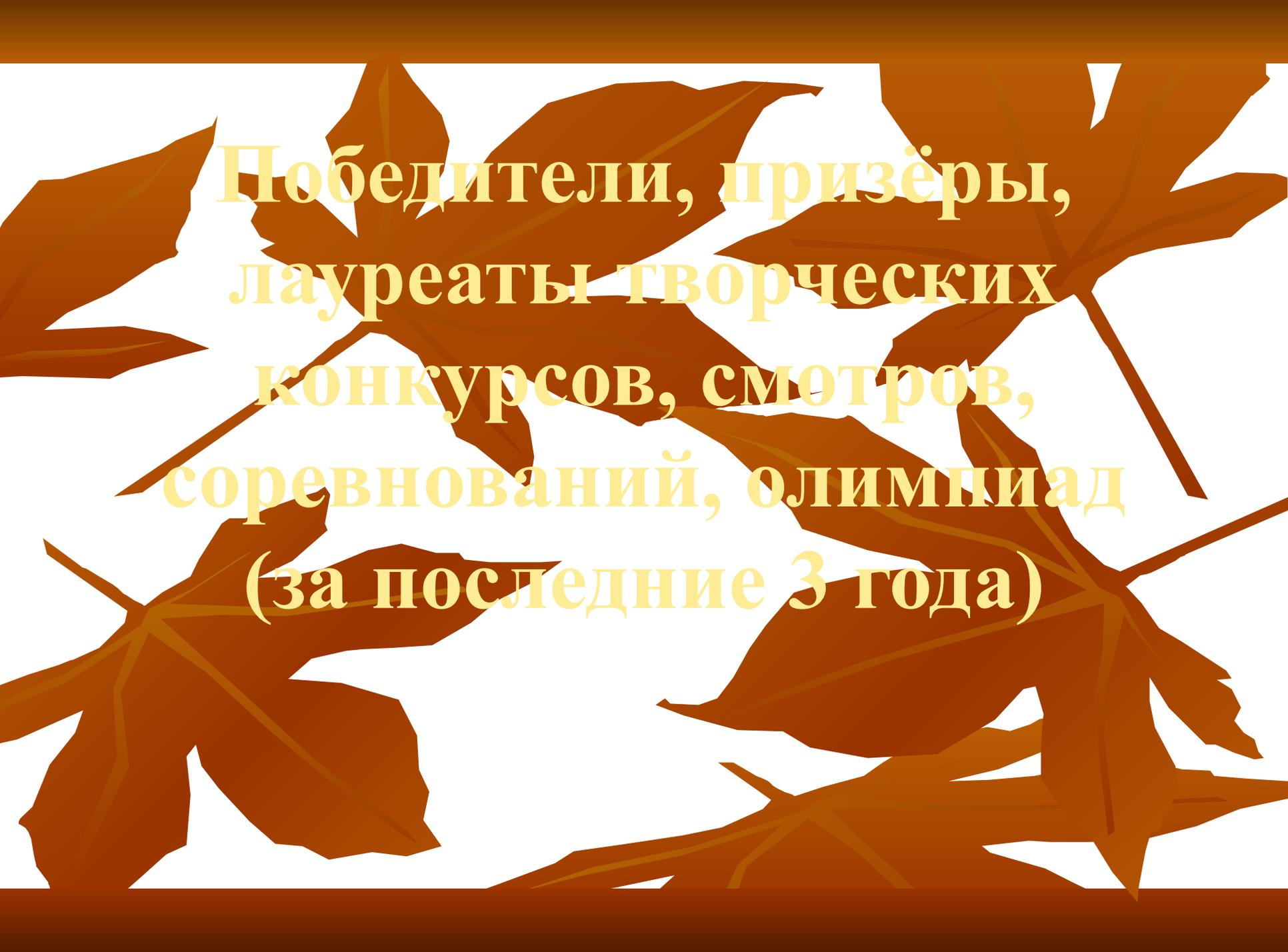
- **Предварительный этап** - до начала задания:
  - **Предварительное чтение** текста (подготовительная работа, рисунки, иллюстрации к тексту, чтение писем, «письма с «домашней машинкой» вопрос, по цепочке, работа с иллюстрацией, вопросы к тексту, сочинение, сказка).
- **Первый структурный элемент урока – разминка** (повторение верочных заданий, лексика изучаемого произведения, воспроизведение, анализ, анализ иллюстраций и писем, тестирование (т. п.).
- **Второй структурный элемент урока - чтение «домашнего» текста «по цепочке», сопровождающееся лексическим анализом.**
- **Основной этап** - аналитическое освоение «домашнего» текста.

# Данная программа обеспечивает :

1. Существенное влияние на мотивационную сферу учебного процесса и на деятельность учащихся на развитие стойкого интереса учащихся к урокам русского языка и литературы.

Благодаря использованию навыков  
исследователя учащиеся активно перечитывают  
текст, чтобы еще раз осмыслить содержание.  
Содержание.

3. Понимание учащимися сути тематики изучаемой новеллы  
или повести.



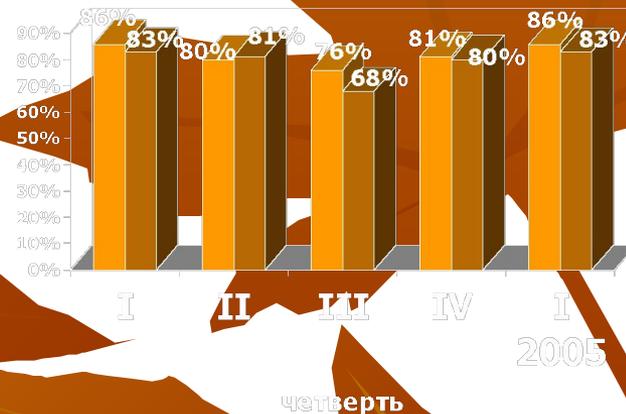
**Победители, призёры,  
лауреаты творческих  
конкурсов, смотров,  
соревнований, олимпиад  
(за последние 3 года)**

№	Ф.И.	Кл.	Год	Название конкурса	Уровень конкурса	Место
1.	Павлова Елена	11	2004	Конкурс эссе «Энергетика 2005»	областной	I
2.	Семёнова Анастасия	10	2005	Конкурс творческих работ, посвящённый летию С.Есенина	муниципальный	II
3.	Меркулова Мария	8	2005	Конкурс сочинений	всероссийский	II
4.	Семенов Александр	10	2005	Конкурс художественного слова, посвящённый летию Победы	муниципальный	II
5.	Сидорова Анастасия	10	2005	Конкурс сочинений «60-летие Победы»	муниципальный	II
6.	Мельникова Екатерина	9	2005	Конкурс сочинений «60-летие Победы – родная земля»	муниципальный	II
7.	Лактионова Наталья	10	2005	Конкурс сочинений «60-летие Победы – родная земля»	муниципальный	III
8.	Мкртчян Вардан	10	2005	Русский язык	Муниципальный	III
9.	Серенко Алёна	9	2006	Русский язык	Муниципальный	II

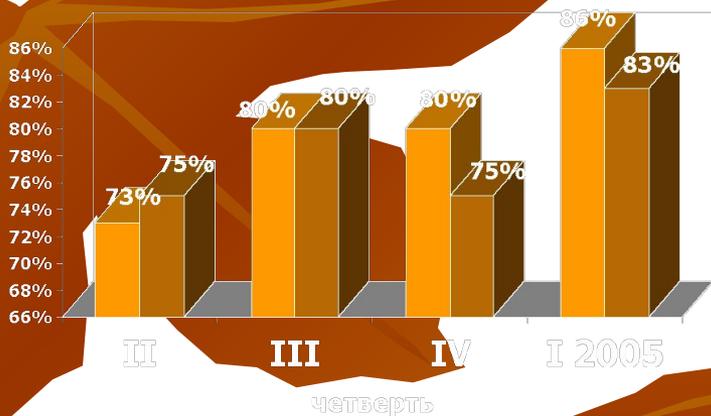
### Качество знаний учащихся 6 "Б" класса по русскому языку



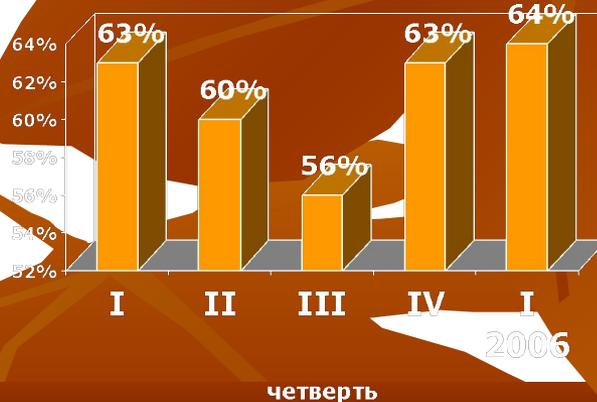
### Качество знаний по литературе за 2005-2006 учебный год, составленный по итоговым контрольным работам



### Качество знаний по литературе за 2004-2005 учебный год, составленный по итоговым контрольным работам



### Качество знаний учащихся 6 "Б" класса по русскому языку 2005-2006 года



■ Экспериментальный    ■ Контрольный

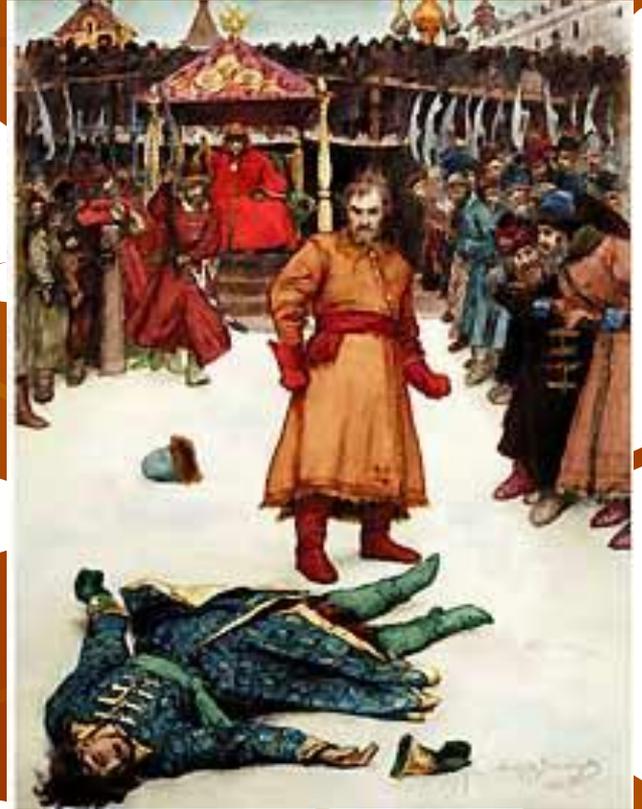


## Урок по теме:

«Песня про царя Ивана Васильевича  
молодого с войском воеводу удалого купца  
Мухоморова».

М.Ю. Лермонтов. Урок по теме: «Исторический

мысль







*Мастерство – это ремесло с печатью совершенства. Мастеров не так уж много. Но есть немало настоящих профессионалов. И они наверняка знают, сколько труда уходит на то, чтобы урок получился и остался в сердце ученика.*