

Российские программы дошкольного образования

■ **Комплексные** (или общеразвивающие)-
включают все основные направления развития
ребёнка: физическое, познавательно-речевое,
социально-личностное, художественно-
эстетическое; содействуют формированию
различных способностей (умственных,
коммуникативных, двигательных, творческих),
становлению специфических видов детской
деятельности (предметная, игровая,
театрализованная, изобразительная,
музыкальная деятельность, конструирование и
др.).

- ◎ **Парциальные** (специализированные, локальные)- включают одно или несколько направлений развития ребёнка.

КОМПЛЕКСНЫЕ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ

Авторский коллектив под ред.
М. А. Васильевой, ВВ
Гербовой, Т.С.Комаровой.

Цель: охрана жизни и укрепление здоровья детей, их всестороннее воспитание, обучение и подготовка к школе.



ПРОГРАММА «РАДУГА»

Авторы: Т. Н. Доронова, В. В. Гербова,
Т. И. Гризик, Е. В. Солошева и др.

Цели:

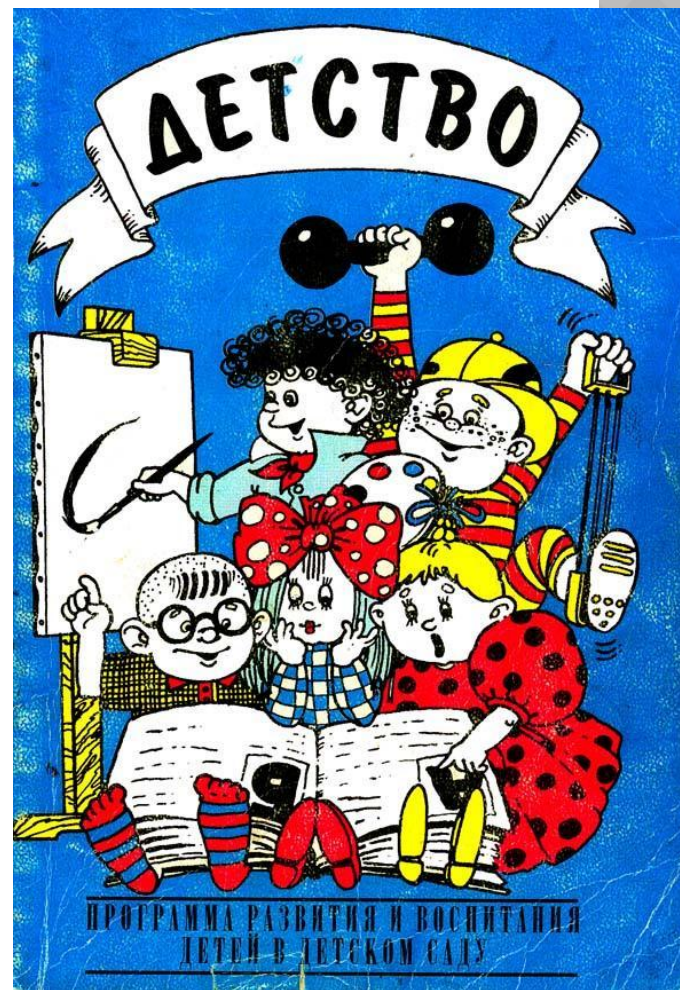
1. Сохранять здоровье детей и формировать привычку здорового образа жизни.
2. Обеспечить своевременное и полноценное физическое и психическое развитие детей.
3. Обеспечить каждому ребенку радостное и содержательное проживание периода дошкольного детства



ПРОГРАММА «ДЕТСТВО»

Авторы: В. И. Логинова, Т. И. Бабаева, Н. А. Ноткина и др.

Цель: обеспечение развития ребенка в период дошкольного детства: интеллектуального, физического, эмоционального, нравственного, волевого, социально-личностного.



**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
ВКЛЮЧАЕТ 4 БЛОКА:**

**ПОЗНАНИЕ
ГУМАННОЕ ОТНОШЕНИЕ
СОЗИДАНИЕ
ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ**

ПРОГРАММА «ИСТОКИ»

Авторы: Л. А. Парамонова, Т. И. Алиева, А.Н. Давидчук и др

Цель: разностороннее развитие ребенка; формирование у него универсальных, в том числе творческих, способностей до уровня, соответствующего возрастным возможностям и требованиям современного общества; обеспечение для всех детей равного старта развития; сохранение и укрепление их здоровья.



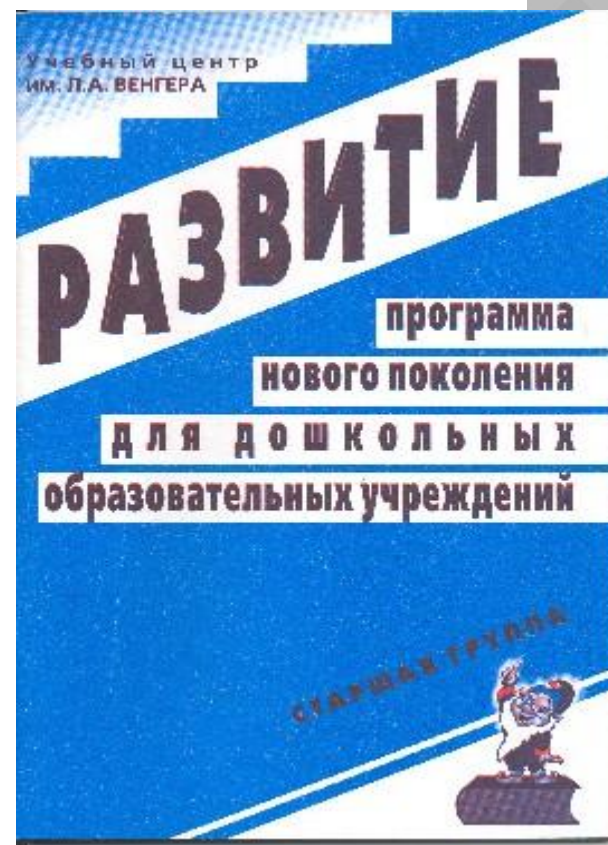
ПРОГРАММА «РАЗВИТИЕ»

Авторы: Л. А. Венгер, О. М. Дьяченко,
Н. С. Варенцова и др.

Цель:

развитие умственных и
художественных способностей
детей 3—7 лет.

Программа акцентируется на
развивающее обучение с
опорой на психологическую
теорию Л. А. Венгера о
развитии способностей детей.

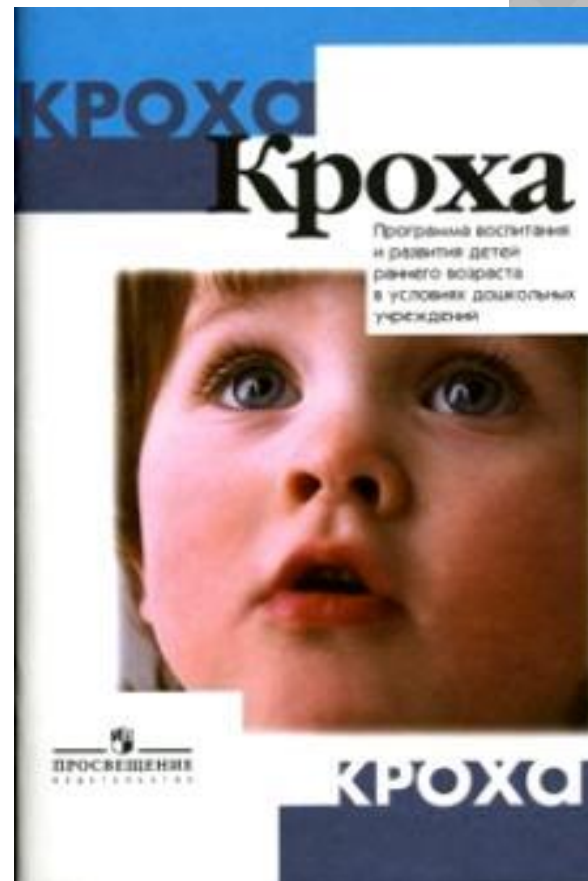


ПРОГРАММА «КРОХА»

Авторы: Г. Г. Григорьева, Д. В. Сергеева, Н. П. Кочетова и др.

Цель:

комплексное развитие,
воспитание и обучение детей
в возрасте до 3 лет.



ПАРЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ПРОГРАММА ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕГО НАПРАВЛЕНИЯ «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева,
Н. Н. Авдеева.

Цель: воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

В XXI веке перед человечеством встает одна из главных проблем — всестороннее обеспечение безопасности жизнедеятельности человека.

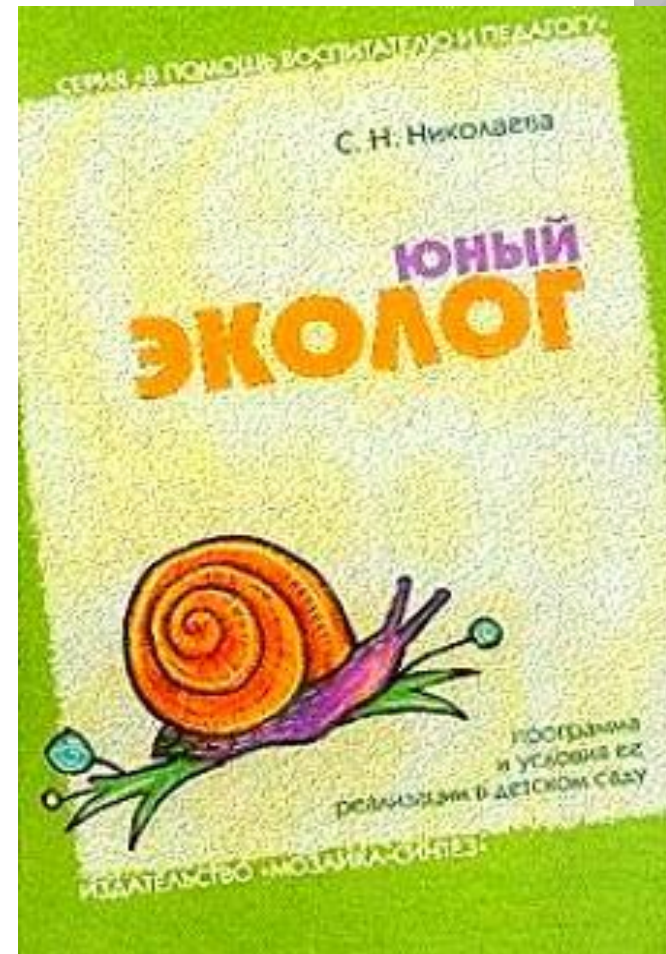


ПРОГРАММЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПРОГРАММА «ЮНЫЙ ЭКОЛОГ»

Автор: С. Н. Николаева.

Цель:

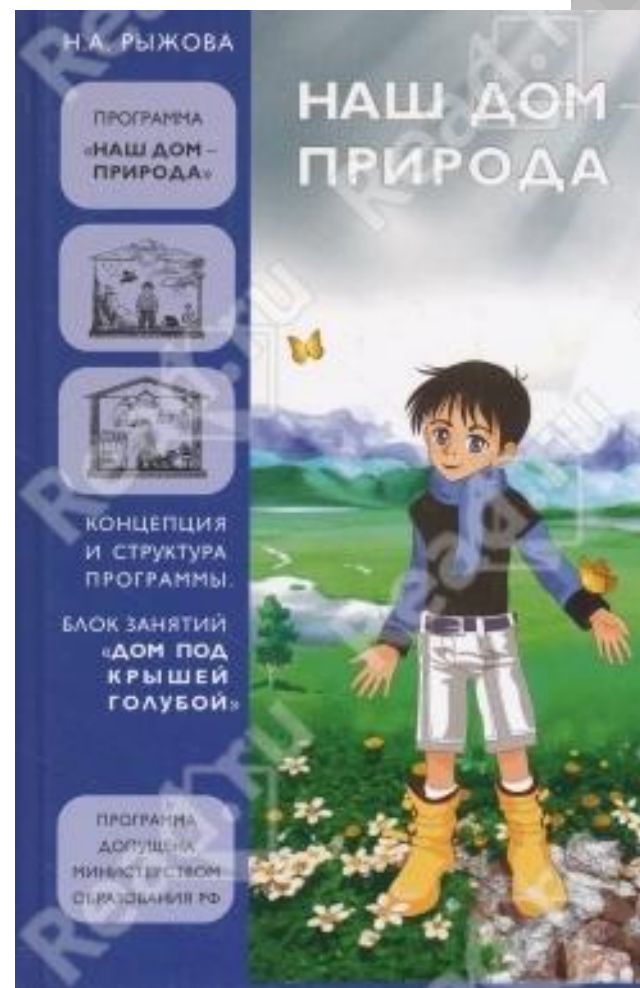
воспитание
экологической культуры
дошкольников.



ПРОГРАММА «НАШ ДОМ – ПРИРОДА»

Автор: Н. А. Рыжова.

Основная цель программы:
воспитание с первых лет жизни гуманной, социально активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним.

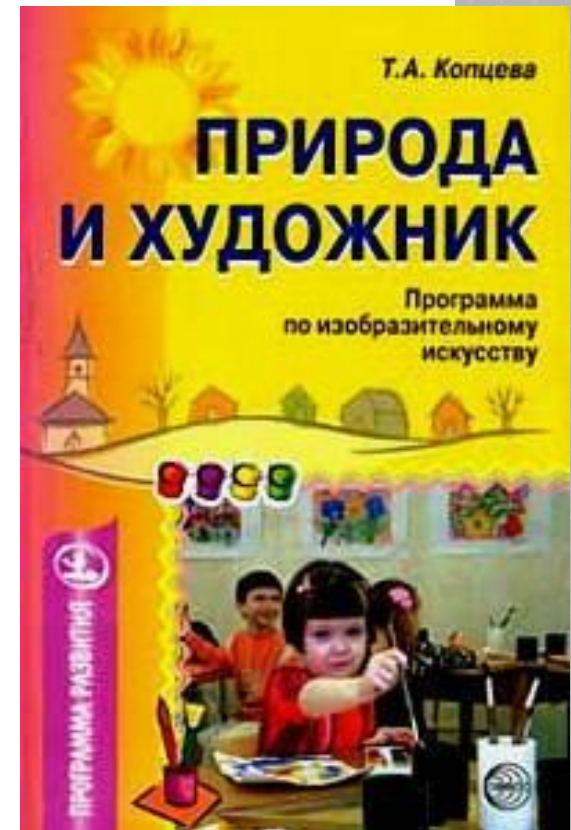


ПРОГРАММЫ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ЦИКЛА

ПРОГРАММА «ПРИРОДА И ХУДОЖНИК»

Автор Т. А. Копцева.

Цель: приобщение детей к мировой художественной культуре как части духовной культуры и формирование представлений о природе как живом организме. Мир природы выступает как предмет пристального изучения и как средство эмоционально-образного воздействия на творческую деятельность детей.



ПРОГРАММА «ИНТЕГРАЦИЯ»

Автор Т. Г. Казакова.

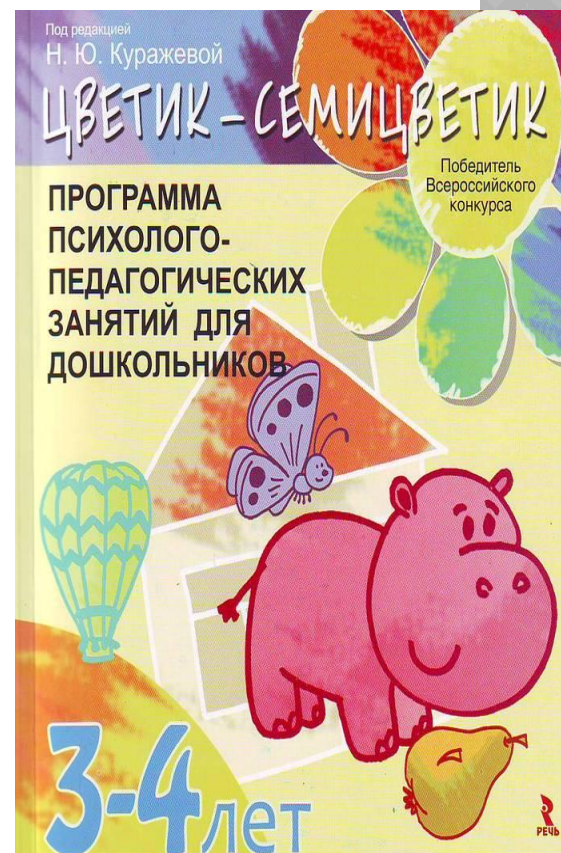
Цель: формирование навыков изобразительного творчества у детей дошкольного возраста; восприятие изобразительного искусства; формирование художественных образов, формирование художественных способностей у детей.



ПРОГРАММА «СЕМИЦВЕТИК»

Авторы: В. И. Ашиков, С. Г. Ашикова.

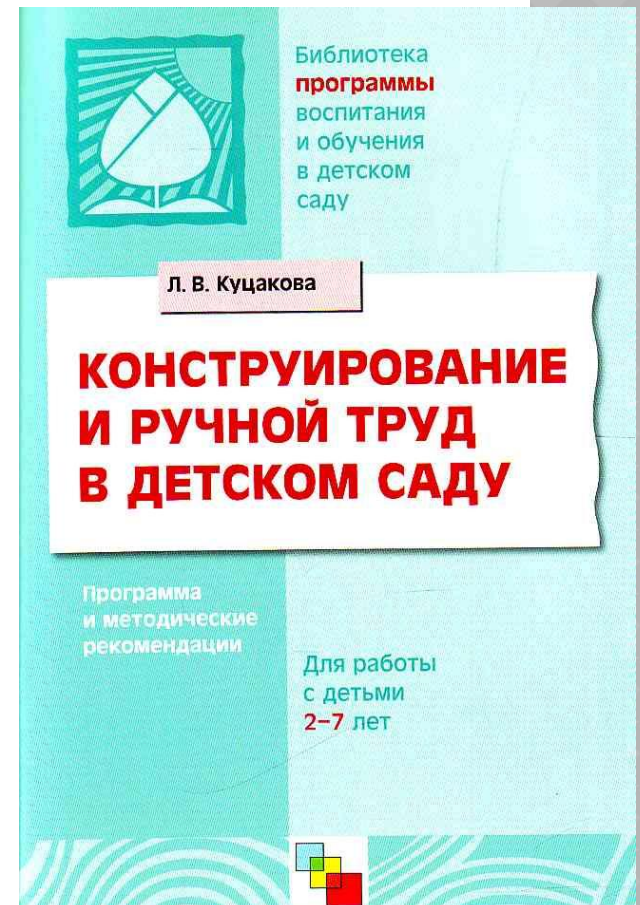
Цель: культурно-экологическое образование детей дошкольного возраста, становление начального этапа духовно богатой, творческой, саморазвивающейся личности, воспитание нравственности, широкого кругозора, развитие творчества через восприятие красоты.



ПРОГРАММА «КОНСТРУИРОВАНИЕ И РУЧНОЙ ТРУД В ДЕТСКОМ САДУ»

Автор Л.В.Куцакова.

Цель: развитие конструкторских умений и художественно-творческих способностей детей, ознакомление их с различными приемами моделирования и конструирования.



ПРОГРАММА «ГАРМОНИЯ»

Авторы: К. В. Тарасова, ТВ. Нестеренко, Т.Г. Рубан.

Цель: общее музыкальное развитие детей, формирование у них музыкальных способностей в процессе основных видов музыкальной деятельности: слушание музыки, музыкальное движение, пение, игра на детских музыкальных инструментах, музыкальные игры-драматизации.

ПРОГРАММА «МАЛЫШ»

Автор В. А. Петрова.

Цель: развитие музыкальных способностей детей третьего года жизни во всех доступных им видах музыкальной деятельности, приобщение на раннем этапе дошкольного детства к миру музыкальной культуры, высоким духовным ценностям.



ПРОГРАММА «Я, ТЫ, МЫ»

Авторы: О. М. Князева, Р. Б. Стеркина.

Цель:

социально-эмоциональное
развитие ребенка дошкольного
возраста, формирование его
эмоциональной сферы и
социальной компетентности



ПРОГРАММА «Я — ЧЕЛОВЕК»

Автор С. А. Козлова.

Цель:

помочь педагогу раскрыть ребенку окружающий мир, сформировать у него представление о себе как о представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности; на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и проникнутую уважением к людям.

