

Структура логопедического занятия

Часть 1

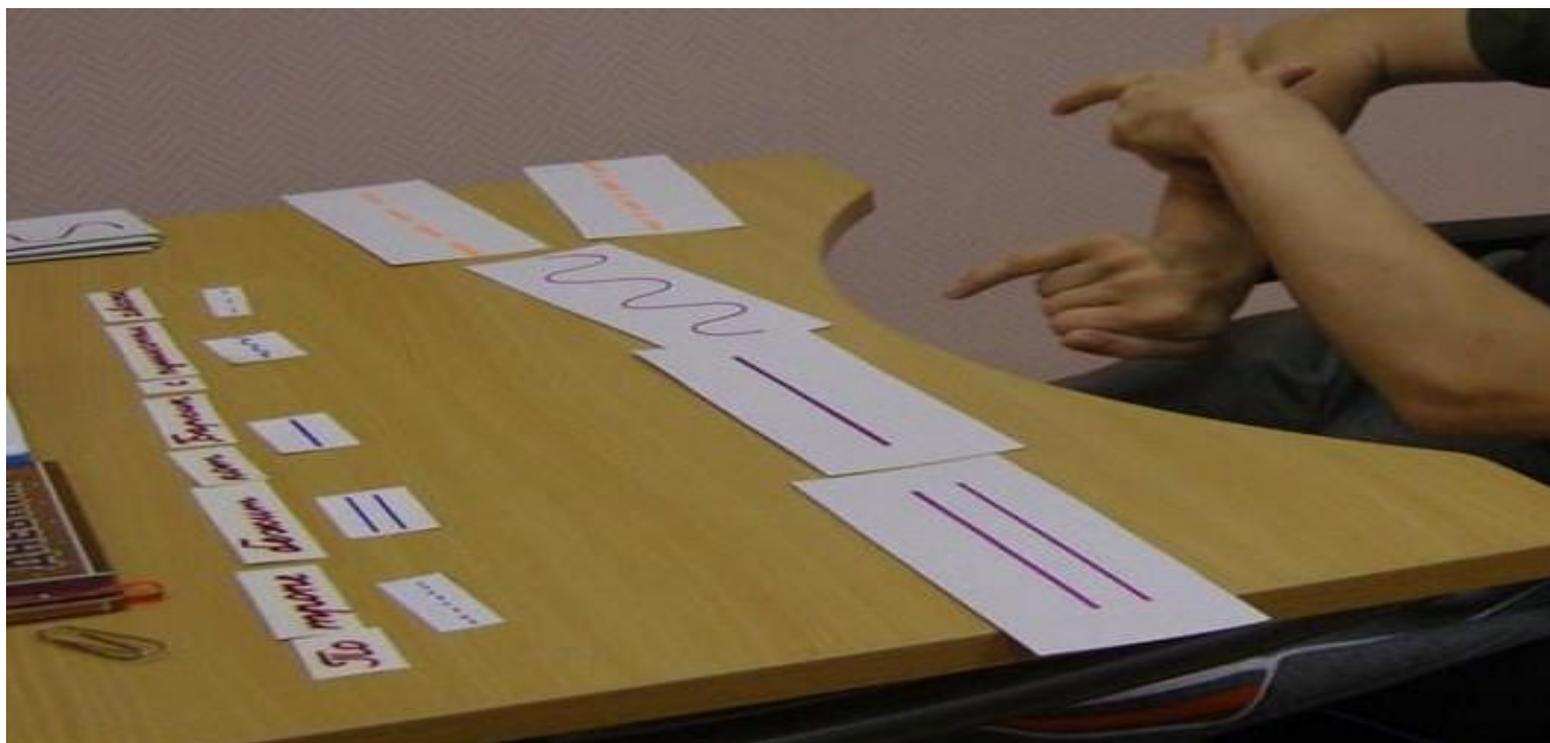
Автор и составитель: учитель логопед

Джукич Татьяна Григорьевна

г.С-Петербург

2013 год

Логопедические занятия проводятся с учетом патогенетической общности структуры двигательного и речевого дефектов.



Структура логопедического занятия строится по принципу: от простого – к сложному и зависит от этапа логопедической работы.



Структура логопедического занятия обычно включает в себя:

1. Оргмомент.
2. Работа над изолированным звуком.
3. Произношение изучаемого звука в слогах и слоговых сочетаниях.
4. Произношение звуков в словах.
5. Физкультминутка.
6. Работа над фразой.
7. Произношение звука в связной речи.
8. Итог занятия



Задачи разделов логопедического занятия.

1. Оргмомент.

Зависит от психомоторного развития учащихся.

2. Работа над изолированным звуком.

Многократное произнесение звука, характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам, развитие просодических компонентов речи.

3. Произношение звука в слогах и слоговых сочетаниях.

Основной задачей является развитие слухо – речевой памяти и фонематического восприятия, мимики и просодических компонентов речи (ритма, ударения и интонации).

4. Произношение звука в словах.

На этом этапе занятия решаются следующие задачи:

- развитие фонематического восприятия и фонематических представлений;
- уточнение и расширение лексического запаса;
- овладение грамматическими категориями словоизменения и словообразования, постижение смысла и многозначности слов;
- развитие слухового внимания и зрительной памяти;
- овладение простыми и сложными видами звуко – слогового анализа и синтеза.

5. Физкультминутка.

Основные задачи физкультминутки – это:

- снять усталость и напряжение;
- внести эмоциональный заряд;
- совершенствовать общую моторику;
- выработать четкие координированные действия во взаимосвязи с речью.

При планировании физкультминутки необходимо помнить, что подвижные игры и физические упражнения в сочетании с речью способствуют совершенствованию общей моторики. В физкультминутке можно использовать психогимнастику или элементы психогимнастики, которая зависит от индивидуальных особенностей ребенка



6. Работа над фразой. На данном этапе занятий решаются следующие задачи:

- установление лексико – грамматических отношений между членами предложения;
- актуализация накопленного словаря;
- формирование связности и четкости высказываний;
- работа над предложением как средство развития мыслительных процессов, в частности умозаключений;
- анализ и синтез словесного состава предложения, как средство предупреждения дисграфии.

7. Произношение звука в связной речи. Основная часть этапа – совершенствование навыка правильного произношения звуков в связных текстах, т.е. доведение произношения звуков до автоматизма.

8. Итог занятия. Важно закончить занятие так, чтобы дети ждали следующей встречи с логопедом.



СТРУКТУРА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ

1. Статичные и динамичные артикуляционные упражнения:
 - а) упражнения по тренировке губ;
 - б) упражнение по тренировке нижней челюсти;
 - в) упражнения для тренировки языка.
2. Пальчиковая гимнастика в сопровождении стихотворных текстов.
3. Упражнения по развитию речевого дыхания.
4. Упражнения по развитию мимической выразительности.
5. Упражнения по формированию речевого голоса.
6. Воспитание четкой дикции и интонационной выразительной речи.
7. Упражнения для развития слухового внимания и фонематического восприятия.
8. Исправление дефектного звукопроизношения и автоматизация правильного звукопроизношения в речи ребенка.
8. Коррекция нарушения слоговой структуры слова.
9. Формирование лексико-грамматических представлений.
10. Обучение элементам грамоты.
11. Развитие психических процессов: произвольного внимания, памяти, логического мышления.
12. Коррекция нарушений чтения и письма (дисграфия, дислексия, дизорфография) у школьников.





Продолжение в части 2