



# МБОУ «Погромск

Тест по творчеству А.

# 1. Уроженцем какого города был А.Н.Островский?

- 1) Москва
- 2) Петербург
- 3) Кострома
- 4) Орёл

## 2. Укажите имя и отчество Островского.

- 1) Алексей Николаевич
- 2) Александр Николаевич
- 3) Андрей Николаевич
- 4) Николай Александрович

### 3. В 1856 году А.Н.Островский стал сотрудником журнала:

- 1) «Русский вестник»
- 2) «Москвитянин»
- 3) «Современник»
- 4) «Эпоха»

## 4. Как называлось первое произведение, которое принесло известность А.Н.Островскому?

- 1) «Картина семейного счастья»
- 2) «Свои люди – сочтёмся!»
- 3) «Гроза»
- 4) «Не в свои сани не садись»

## 5. Какое социальное сословие изображает автор в большинстве своих пьес?

- 1) дворянство
- 2) крестьянство
- 3) купечество
- 4) мещанство

## 6. В каком году была создана пьеса «Гроза»?

- 1) 1859
- 2) 1860
- 3) 1861
- 4) 1865

## 7. В каком учебном заведении и на каком факультете учился А.Н.Островский?

- 1) Петербургский университет,  
философский факультет
- 2) Московский университет,  
исторический факультет
- 3) Московский университет,  
юридический факультет
- 4) Казанский университет,  
факультет словесности

# 8. Укажите, к какому роду литературы относится большинство произведений Островского.

- 1) лирика
- 2) драма
- 3) эпос
- 4) лиро-эпика

## 9. Какой критик назвал пьесы Островского «пьесами жизни»?

- 1) В.Г.Белинский
- 2) Н.Г.Чернышевский
- 3) Н.А.Добролюбов
- 4) Д.И.Писарев

10. Назовите театр, с которым была связана вся творческая деятельность Островского.

- 1) Большой театр
- 2) Малый театр
- 3) Мариинский театр
- 4) Александринский театр

# 11. К какому литературному жанру можно отнести пьесу «Гроза» (по определению автора)?

- 1) трагедия
- 2) лирическая комедия
- 3) драма
- 4) комедия масок

## 12. Город, в котором происходило действие «Грозы», назывался:

- 1) Калинин
- 2) Калинов
- 3) Кострома
- 4) Самара

# 13. Кульминацией пьесы «Гроза» можно считать эпизод:

- 1) расставание Катерины с Тихоном
- 2) признание Катерины перед жителями города в неверности мужу
- 3) прощание с Борисом

**14. Кому из героев пьесы  
принадлежит высказывание:  
«Делай, что хочешь, лишь бы всё  
шито да крыто было»?**

- 1) Варваре
- 2) Кулигину
- 3) Кабанихе
- 4) Кудряшу

## 15. Назовите основной конфликт в пьесе «Гроза».

- 1) конфликт между поколениями
- 2) внутрисемейный конфликт между деспотичной свекровью и непокорной невесткой
- 3) столкновение самодуров и их жертв
- 4) семейный конфликт между Катериной, Тихоном и Борисом

# 16. Назовите героя-резонёра в пьесе «Гроза».

- 1) Тихон
- 2) Кабаниха
- 3) Катерина
- 4) Кулигин

## 17. Какая сцена даёт ключ к пониманию всего произведения (по Н.А.Добролюбову)?

- 1) сцена свидания Катерины и Бориса в саду
- 2) сцена с ключом (Катерина и Варвара)
- 3) сцена прощания Катерины с Тихоном перед его отъездом
- 4) сцена признания Катерины в совершённом грехе

18. Катерина признаётся при людях Тихону в своём грехе. Что заставило так её поступить?

- 1) чувство стыда
- 2) страх перед свекровью
- 3) муки совести и желание признанием искупить вину перед Богом
- 4) желание уехать с Борисом

# Отвѣты

$1 - 1$

$2 - 2$

$3 - 3$

$4 - 2$

$5 - 3$

$6 - 1$

$7 - 3$

$8 - 2$

$9 - 3$

$10 - 2$

$11 - 3$

$12 - 2$

$13 - 2$

$14 - 1$

$15 - 3$

$16 - 4$

$17 - 3$

$18 - 3$

# Источники

1. Алиева Л.Ю. Тесты по литературе, - М.: Айрис-пресс, 2004
2. Золотарёва И.В., Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по литературе: 10 класс, - Москва «ВАКО», 2009
3. Щербина И.В. Тесты на уроках литературы. 10-11 кл.: методическое пособие, - М.: Дрофа, 2008
4. Иллюстрация: <http://images.yandex.ru/>