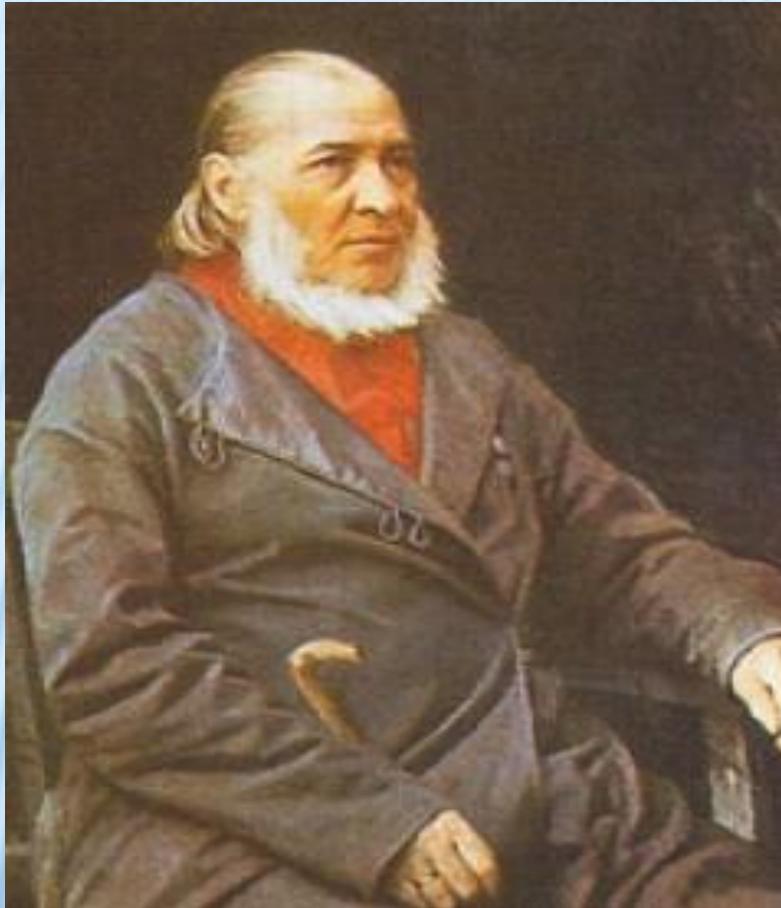


---

# ЧАРОДЕЙ СЛОВА

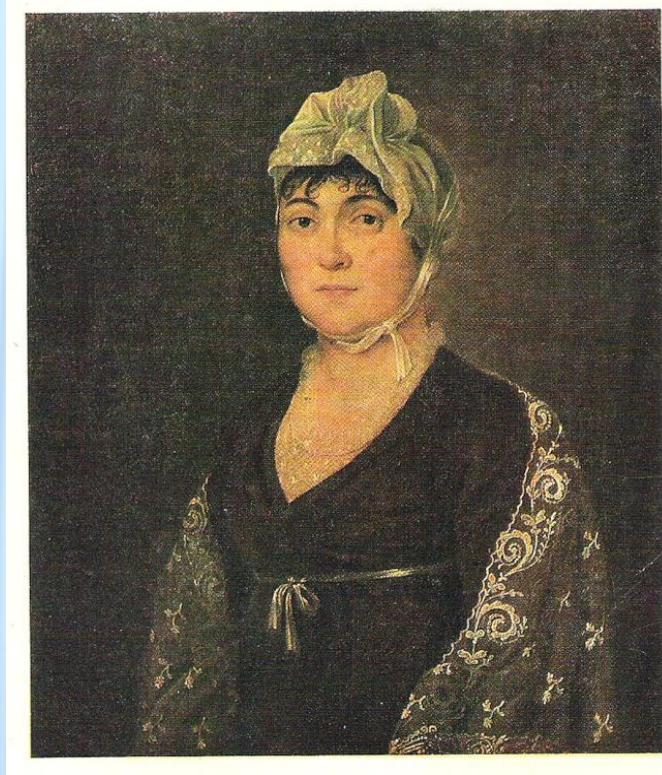
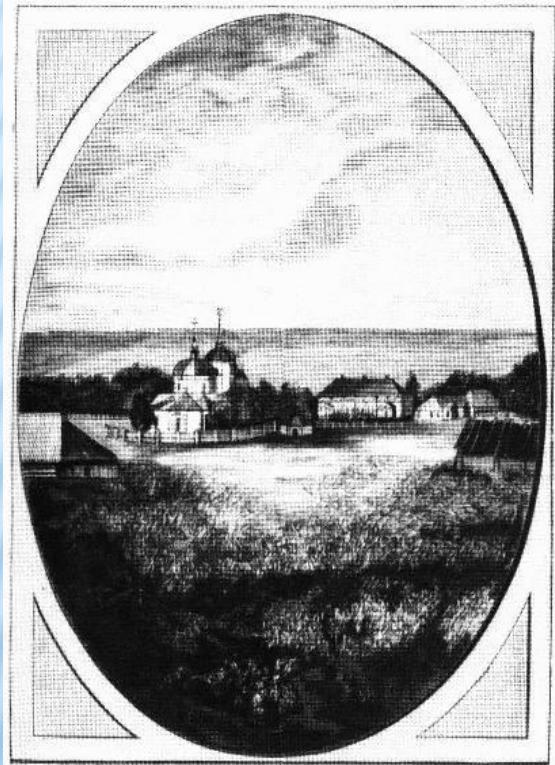
Жизнь и творчество С.Т.Аксакова

# СЕРГЕЙ ТИМОФЕЕВИЧ АКСАКОВ



**ДЕТСТВО ПИСАТЕЛЯ ПРОШЛО В УФЕ И В ИМЕНИИ НОВО-  
АКСАКОВО. ЗНАЧИТЕЛЬНОЕ ВЛИЯНИЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ  
ЛИЧНОСТИ АКСАКОВА СЫГРАЛИ ДЕД СТЕПАН МИХАЙЛОВИЧ И  
МАТЬ МАРИЯ НИКОЛАЕВНА.**

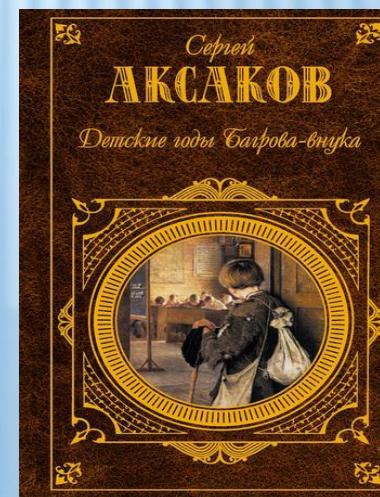
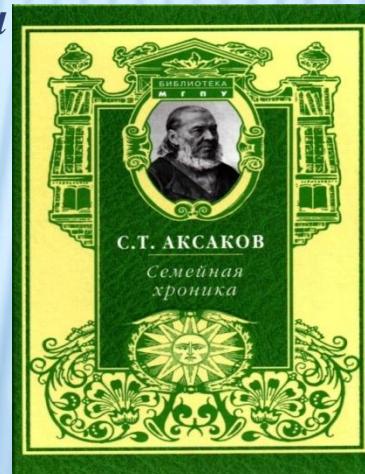
---



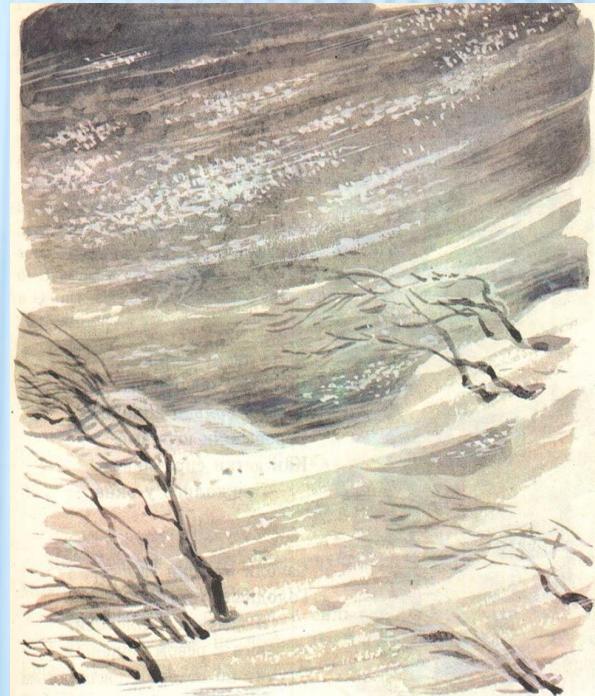
# С.Т.АКСАКОВ В КАЗАНИ

В возрасте 8-и лет,

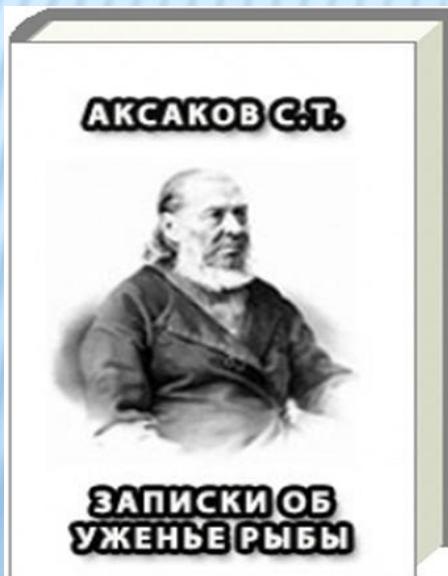
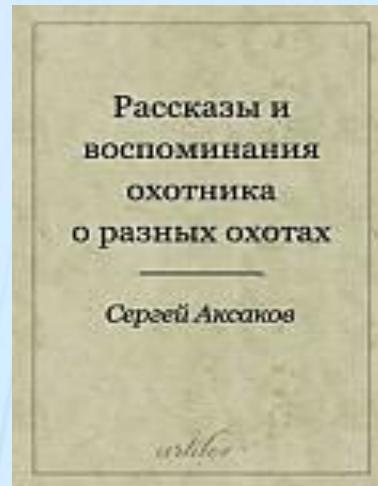
*В 1801 году, Аксаков был определен в Казанскую гимназию. С 1804 года, когда старшие классы гимназии были преобразованы в 1-курс новообразованного Казанского университета, Аксаков становится в нём студентом. Воспоминания детства и юности Аксакова впоследствии легли в основу его мемуарно-автобиографической трилогии: «Семейная хроника», «Детские годы Багрова-внука», «Воспоминания».*



# ПЕРВОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ С.Т. АКСАКОВА- ОЧЕРК «БУРАН»



# Любовь к природе



**СКАЗКА «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК» – САМАЯ, БЫТЬ МОЖЕТ,  
ДОБРАЯ И МУДРАЯ ИЗ ВСЕХ НАПИСАННЫХ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ  
СКАЗОК.**



«Русская литература чтит  
в нём лучшего из своих  
мемуаристов, незаменимого  
культурного бытописателя-  
историка, превосходного  
пейзажиста и наблюдателя  
жизни природы, наконец,  
классика языка»  
(А. Горнфельд)