

# ПРОБЛЕМА ТЕКСТА.

Проблемы текста – это  
вопросы, которые  
рассматривает автор.

# Основная проблема – это та,

- которая стала объектом раздумий автора;
- над которой он в основном размышляет;
- к которой он неоднократно возвращается;
- по которой отчётливо заявлена авторская позиция.

# Автором проблема может быть

-поставлена

-изложена

❖ рассмотрена

-выдвинута

❖ затронута

-поднята

❖ сформулирована

❖ проанализирована

# Проблема бывает

острая

важная

животрепещущая

спорная

актуальная

серьёзная

# В тексте

- ▣ Исследуется
- ▣ Анализируется
- ▣ Поднимается
- ▣ Рассматривается

## □ Проблема

- Нравственного выбора
- Добра и зла
- Человеческого достоинства

# Проблема исходного текста -

- ▣ проблема образования.

# Как начать сочинение.

- 1. Роль образования в жизни общества.
- 2. Вопросы.
  - -Что такое образование?
  - - Каким объёмом знаний должен обладать образованный человек?

# Комментарий исходного текста – это не пересказ текста, это толкование текста.

- ▣ С. Кокорина отмечает...
- ▣ С. Кокорина высказывает интересное предположение...
- ▣ Автор размышляет... ставит вопрос...
- ▣ Согласно С. Кокориной, образование – это...
- ▣ Автор замечает...
- ▣ С. Кокорина подчёркивает....



## Позиция автора.

- ▣ Образование – это «погружение человека в прошлое, настоящее, будущее культуры».

Пятый этап – ваше отношение к  
позиции автора.

□ Задайте себе  
вопрос: разделяете  
вы точку зрения  
автора или не  
согласны с ней?

# Клише.

- ▣ С мнением (позицией, доводами) автора трудно (не) согласиться.
- ▣ Я (не) разделяю позицию автора (точку зрения), потому что...

# Аргументация.

- Факты.
- Наблюдения и выводы.
- Пословицы и поговорки.
- Примеры из художественной литературы.
- Знания (примеры из исторической и научно – популярной литературы).

# Заключение.

- ▣ Обобщая сказанное, можно сделать вывод...
- ▣ Итак,..
- ▣ Следовательно,..
- ▣ Таким образом,..
- ▣ В заключение хочу подчеркнуть (хотелось бы отметить, важно отметить)...