

Мастер-класс для воспитателей

“ Организация занятий по заданию учителя-логопеда”

Не секрет, что залогом успеха коррекционной работы является совместная работа учителя-логопеда и воспитателей. Одной из таких форм взаимодействия являются *занятия воспитателя по заданию логопеда.*

Основными задачами совместной коррекционной работы учителя-логопеда и воспитателя являются:

- 1.** Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
- 2.** Формирование правильного произношения.
- 3.** Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
- 4.** Развитие навыка связной речи.

В основе слаженной работы учителей-логопедов и воспитателей лежат следующие принципы:

- Принцип комплексного подхода к организации коррекционно-педагогического процесса.
- Принцип единства диагностики и непосредственного коррекционно-педагогического процесса.
- Принцип сотрудничества между учителем-логопедом, воспитателями и детьми.
- Принцип учёта интересов всех участников коррекционно-педагогического процесса.
- Принцип дифференцированного подхода к логопатам в процессе воспитания у них правильной речи.

Коррекционные задачи, стоящие перед воспитателем:

- 1.** Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
- 2.** Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.
- 3.** Обогащение, уточнение и активизация отработанной лексики в соответствии с лексическими темами программы.
- 4.** Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.
- 5.** Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале.
- 6.** Формирование связной речи.
- 7.** Закрепление формирующихся навыков звукослогового анализа и синтеза (закрепление навыков чтения и письма).

Форма взаимодействия учителя-логопеда и воспитателей

Выполнение воспитателем заданий учителя-логопеда осуществляется во второй половине дня. В "Тетради взаимосвязи учителя-логопеда и воспитателя" записываются задания для работы с подгруппой детей, индивидуально.

Воспитатель проводит ежедневные занятия или **2-3** раза в неделю со всеми детьми-логопатами.

На групповых занятиях у детей закрепляются навыки пользования самостоятельной речью.

На индивидуальном занятии воспитатель реализует программу, разработанную учителем-логопедом специально для каждого ребенка, которая обычно включает:

- 1) упражнения на развитие артикуляционного аппарата;**
- 2) упражнения на развитие мелкой моторики пальцев рук;**
- 3) упражнения на автоматизацию и дифференциацию поставленных логопедом звуков, и контроль за ними;**
- 4) работа над речевым дыханием, плавностью и длительностью выдоха;**
- 5) лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.**

Отработанные учителем-логопедом на групповых и индивидуальных занятиях речевые навыки закрепляются воспитателем не только во время занятий, но и во всех режимных моментах, поскольку воспитатель находится с детьми в самой разной обстановке: в раздевалке, спальне, игровом уголке и др. Он работает с детьми весь день и имеет возможность многократно повторять наработанный логопедом речевой материал, повторять и закреплять с детьми новые слова, без чего нельзя ввести их в самостоятельную жизнь.

Продолжительность индивидуального или группового речевого занятия воспитателя с ребенком, имеющим нарушения в речевом развитии, **10-15 минут.**

ТРЕБОВАНИЯ РЕЧЕВОГО РЕЖИМА

Воспитатель не должен:

- 1.** торопить ребёнка с ответом;
- 2.** перебивать речь и грубо одёргивать, а тактично дать образец правильной речи;
- 3.** заставлять ребёнка произносить фразу, насыщенную ещё не поставленными у него звуками;
- 4.** давать заучивать тексты и стихи, которые ребёнок ещё не может произносить;
- 5.** выпускать на сцену (утренник) ребёнка с неправильной речью.

НЕОБХОДИМО: Постоянно следить за речью детей, воспитывать критическое отношение к своей речи. Если звуки поставлены требовать только правильных ответов, правильной артикуляции.

Если ребёнок заикается:

- 1.** не подчёркивать своего особого внимания к его речи (не замечать заикания);
- 2.** оградить от насмешек товарищей;
- 3.** перейти с данным ребёнком к простейшей форме ответа на выдохе, голос чуть ниже обычной громкости, исключить убыстрённый темп речи;
- 4.** не требовать трудных и длинных ответов.

Организация занятий по заданию учителя-логопеда с детьми

Домашние задания даются с целью закрепления знаний и умений, полученных на логопедических занятиях.

Правила работы при выполнении домашних заданий.

- 1.** Организация занятий воспитателями по заданию учителя-логопеда осуществляется посредством "Тетради взаимосвязи". В нее учитель-логопед записывает задания для детей-логопатов на неделю, в течение которой воспитатели должны выполнить эти задания.
- 2.** Домашние задания выполняются систематически, ежедневно или **2-3** раза в неделю, точно по рекомендации логопеда.
- 3.** Речевой материал, необходимый при выполнении определенного задания, учитель-логопед размещает в специальной папке для воспитателей.
- 4.** Домашние задания ребёнок выполняет под руководством воспитателей. Воспитатель объясняет, даёт инструкцию, а ребёнок по мере сил выполняет самостоятельно. Не надо делать всё за ребёнка – это материалы для его развития!
- 5.** Выполнение всех заданий обязательно.
- 6.** Если ребенок устал во время выполнения, обязательно нужно дать ему отдохнуть. Если в данный момент ребенок не хочет заниматься, нужно перенести занятие, но обязательно выполнить задание позже.
- 7.** Никогда не ругайте ребенка, если у него не получается задание.
- 8.** Ваша речь должна быть образцом для ребёнка – чёткой, неторопливой, спокойной. Применяйте понятные слова и выражения.

Правила работы при выполнении домашних заданий.

9. Домашние задания по коррекции звукопроизношения необходимо выполнять в следующей последовательности:

1) Артикуляционная гимнастика (выполняется перед зеркалом; все упражнения для конкретного звука).

2) Дыхательная гимнастика (выполнить одно упражнение).

3) Пальчиковая гимнастика (выполнить одно упражнение).

4) Выполнение упражнения на развитие фонематического слуха.

Этапы постановки звука:

▪ изолированно;

▪ в слогах;

▪ в словах;

▪ в предложениях;

▪ дифференциация смешиваемых звуков;

▪ в самостоятельной речи.

10. Когда звук поставлен, на этапе автоматизации звука нужно в ненавязчивой форме напоминать о его правильном произношении.

Правила работы при выполнении домашних заданий.

- 11.** Письменная работа выполняется на листке или на карточке. Перед ее выполнением ребенок должен сам прочитать задание вслух и объяснить, что же надо делать. Если ребенок читать не умеет, то задание читает воспитатель. Большую, многоступенчатую инструкцию к упражнению (надо выполнить несколько заданий), которую ребенок не может сразу ее запомнить, можно выполнять по этапам. Но ребенок сам должен читать задание к каждому этапу и пояснять, что он будет делать.
- 12.** Письменную работу сам ребенок должен проверить, и только потом воспитатели, если были допущены ошибки, могут указать на недостатки.
- 13.** Приучайте ребёнка бережно относиться к предлагаемому материалу.

Методические рекомендации по проведению артикуляционной гимнастики.

Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись.

Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении. Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений. Поэтому ребенок и взрослый во время проведения артикуляционной гимнастики должны находиться перед настенным зеркалом. Также ребенок может воспользоваться небольшим ручным зеркалом, но тогда взрослый должен находиться напротив ребенка лицом к нему.

Работа организуется следующим образом:

- взрослый рассказывает о предстоящем упражнении;
- показывает его выполнение;
- упражнение делает ребенок, а взрослый контролирует выполнение.

Взрослый, проводящий артикуляционную гимнастику, должен следить за качеством выполняемых ребенком движений.

В процессе выполнения гимнастики важно помнить о создании положительного эмоционального настроения у ребенка. Нельзя ему говорить, что он делает упражнение неверно - это может привести к отказу выполнять движение.

Упражнения для шипящих звуков:

- 1) Наказать непослушный язык.** Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки пя-пя-пя...
- 2) Сделать язык широким.** Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счет от **1** до **5**.
- 3) Вкусное варенье.** Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз.
- 4) Приклей конфету.** Положить широкий кончик языка на нижнюю губу. На самый край языка положить кусочек ириски, приклеить кусочек конфетки к небу за верхними зубами.
- 5) Песенка ветерка.** Длительное или короткое произнесение звука *ш*. (При условии сохранного изолированного звука *ш*).

Методические рекомендации по проведению дыхательной гимнастики.

Приступая к развитию у ребенка речевого дыхания, необходимо прежде всего *сформировать сильный плавный ротовой выдох*. При этом надо научить ребенка контролировать время выдоха, расходовать воздух экономно. Дополнительно у ребенка развивается способность направлять воздушную струю в нужном направлении. Во время проведения игр необходим постоянный контроль за правильностью дыхания. Запомните *параметры правильного ротового выдоха*:

- выдоху предшествует сильный вдох через нос - "набираем полную грудь воздуха";
- выдох происходит плавно, а не толчками;
- во время выдоха губы складываются трубочкой, не следует сжимать губы, надувать щеки;
- во время выдоха воздух выходит через рот, нельзя допускать выхода воздуха через нос (если ребенок выдыхает через нос, можно зажать ему ноздри, чтобы он ощутил, как должен выходить воздух);
- выдыхать следует, пока не закончится воздух;
- во время пения или разговора нельзя добирать воздух при помощи частых коротких вдохов.

При проведении игр, направленных на развитие у ребенка дыхания, необходимо учитывать следующие правила.

Правила проведения дыхательной гимнастики:

- 1.** Помните, что дыхательные упражнения быстро утомляют ребенка, даже могут вызвать головокружение. Поэтому такие игры необходимо ограничивать по времени. Дуть можно не более **10** секунд с паузами, чтобы не закружилась голова.
- 2.** Дыхательную гимнастику не рекомендуется проводить после плотного ужина или обеда. Лучше, чтобы между занятиями и последним приемом пищи прошел хотя бы час, еще лучше, если занятия проводятся натощак.
- 3.** Упражнения рекомендуется выполнять в свободной одежде, которая не стесняет движения. Необходимо следить за тем, чтобы во время выполнения упражнений не напрягались мышцы рук, шеи, груди.

Рекомендации по проведению пальчиковых игр:

- Перед игрой с ребёнком необходимо обсудить её содержание, сразу при этом отрабатывая необходимые жесты, комбинации пальцев, движения.
- Выполнять упражнение следует вместе с ребёнком, при этом демонстрируя собственную увлечённость игрой.
- При повторных проведениях игры дети нередко начинают произносить текст частично (особенно начало и окончание фраз). Постепенно текст разучивается наизусть, дети произносят его целиком, соотнося слова с движением.
- Выбрав два или три упражнения, постепенно заменяйте их новыми.
- Не ставьте перед ребёнком несколько сложных задач сразу (к примеру, показывать движения и произносить текст). Объем внимания у детей ограничен, и невыполнимая задача может "отбить" интерес к игре.
- Никогда не принуждайте. Попробуйте разобраться в причинах отказа, если возможно, ликвидировать их (например, изменив задание) или поменяйте игру.
- Стимулируйте подпевание детей, "не замечайте", если они поначалу делают что-то неправильно, поощряйте успехи.
- Работу по развитию мелкой моторики рук желательно проводить систематически, уделяя ей по **5-10** минут ежедневно.
- Некоторые упражнения пальчиковой гимнастики выполняются сначала одной рукой, потом другой, затем обеими руками вместе.

Для осуществления успешной речевой и психофизической коррекции важна системность и последовательность в работе, а также правильное понимание воспитателем общей проблемы и личная его заинтересованность в осуществлении совместной коррекционной работы.

Только тесная взаимосвязь в работе учителя-логопеда и воспитателей позволяет добиваться положительных результатов в коррекции речи детей.

Спасибо за внимание!