



Представление
творческих
проектов учеников
5 класса

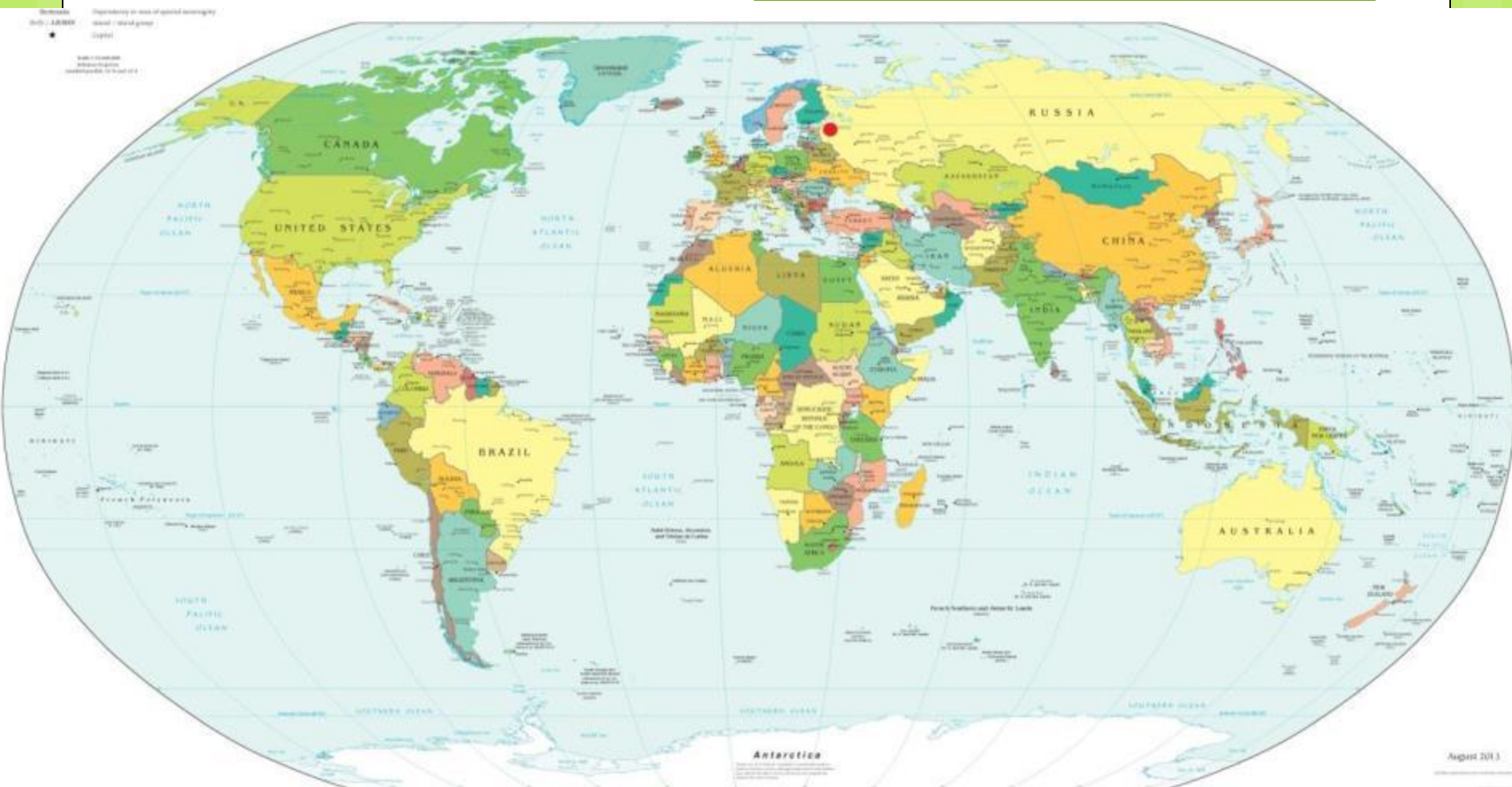
Памятники
литературным
героям

Ставить памятник литературным героям – традиция, насчитывающая не одно десятилетие. И не только в нашей стране, но и в других странах.

И на сегодняшнем уроке мы хотим рассказать Вам о 10 памятниках, посвященных любимым литературным героям нашего класса:

1. героям великого русского баснописца;
2. самому правдивому человеку;
3. знаменитым музыкантам;
4. преданной верности;
5. мальчику-волку;
6. рыбке 585 пробы;
7. истинной любви;
8. деревянному мальчику;
9. самому трудолюбивому мальчику
10. и мальчику, который умеет летать.

А затем мы представим Вашему вниманию памятники литературным героям, которые сделали сами.



Санкт-Петербург, Россия

В Санкт-Петербурге, неподалеку от входа в Летний сад с набережной Невы, слева от главной аллеи, среди густой зелени расположена детская площадка, в центре которой возвышается памятник, огражденный металлической решеткой. Краткая надпись на нем гласит: «Крылову. 1855». Скульптор П. К. Клодт изобразил И. А. Крылова в обычной, будничной одежде. Крылов сидит на округлом камне в спокойной, непринужденной позе, держа раскрытую книгу. Пьедестал в сравнении с трехметровой статуей невелик и с четырех сторон сплошь покрыт бронзовыми фигурами различных животных – героев басен И. А. Крылова.





Калининград, Россия; Боденвердер, Германия; Москва, Россия

1. Почти трехтонный металлический барельеф установлен в парке у Театра кукол в городе Калининграде. Изготовил его земляк барона – немецкий скульптор Георг Петау. На нем изображен полет барона Мюнхгаузена на пушечном ядре. Памятник Калининграду подарили жители немецкого города Боденвердер – исторической родины «обыкновенного человека», как сам себя называл барон Мюнхгаузен.

2. Боденвердер – небольшой тихий городок, курорт с йодистыми источниками, в котором многое напоминает о прославившем его бароне. Неподалеку от ратуши устроен фонтан в виде передней половины лошади, пьющей воду. На лошади восседает сам Мюнхгаузен, с удивлением взирающий на льющуюся из разрезанной надвое лошади струйку воды.

3. Также памятник этому герою открыт в Москве недалеко от станции метро «Молодежная». Памятник создан скульптором Андреем Орловым. Он изображает эпизод из книги «Приключения барона Мюнхгаузена» Рудольфа Эриха Распэ.





Бремен, Германия; Рига, Латвия

1. В Германии в городе Бремене на Ратушной площади стоит памятник литературным героям, прославившим этот город с помощью братьев Grimm. Скульптора осла, собаки, кота и петуха - домашних живот-ных, несправедливо выгнан-ных по старости хозяевами и благодаря своей невероятной предприимчивости добив-шиеся крова над головой. Автор скульптуры Герхард Маркс. Установлена в 1953 г.

2. В Риге тоже есть памятник «Бременским музыкантам», выполненный более

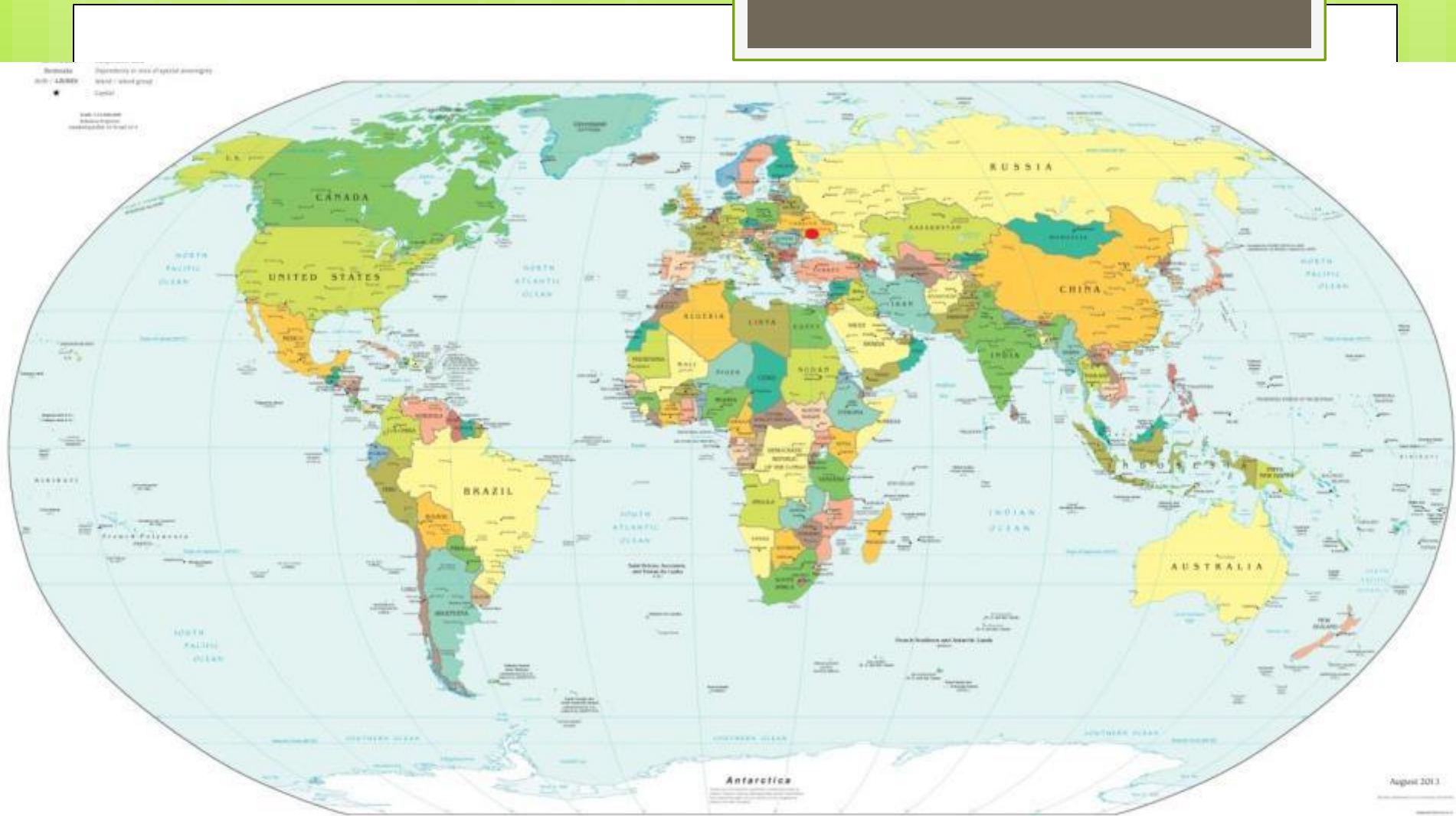




Воронеж, Россия

5 сентября 1998 года в Воронеже, во время праздника города, у входа в Театр кукол был открыт памятник литературному герою – собаке Биму, главному действующему лицу книги Гавриила Троепольского «Белый Бим Черное Ухо». Бим отлит из бронзы сидящим в позе, в которой обычно добрые, умные и верные собаки ждут отошедшего на время хозяина. У скульптуры нет пьедестала: Бим сидит прямо на земле. И детвора нежно гладит его, словно он живой. Авторы скульптуры воронежские скульпторы: Эльза Пак и Иван Дикунов.





Николаев, Украина

В городе Николаеве возле центрального входа в зоопарк, который в 2001 году отметил свое столетие, в 1978 г. была установлена живописная скульптурная группа, изображающая в стремительном порыве Маугли и его верного друга пантеру Багиру. Эта визитная карточка зоопарка стала символом единства человека и живой природы. Фигуры выполнены из меди, стоят они на невысоком гранитном постаменте. Автор – скульптор И. В. Макушина.





Москва, Россия

Скульптура Старика с Золотой рыбкой находится в г. Москве на Манежной площади. Существует примета: к старику с рыбкой студенты и абитуриенты идут просить о счастливом билете на экзамене или о том, чтобы преподаватель не заметил шпаргалку. Рыбка исполнит любое желание только в том случае, если её вежливо попросить.





Копенгаген, Дания

У входа в гавань столицы Дании Копенгагене, на набережной Лангелине, вот уже более восьмидесяти лет на камне сидит бронзовая Русалочка. Она все грустит на омываемом водой валуне в ожидании сказочного принца. Эта героиня сказки Андерсена стала символом страны, ее неофициальным гербом. Скульптор Эдвард Эриксон выполнял частный заказ, полученный от известного датского богача и покровителя искусств Йенса Якобсена. Якобсен пожелал иметь скульптурное изображение «звезды» датского балета Эллен Прайс в образе героини андерсеновской сказки. Но балерина отказалась служить обнаженной натурой, и тогда скульптор попросил позировать свою жену Элине.

Скульпторы прибрежных городов полюбили печальный образ любящей девушки. Русалочки тоскуют о любимых и в крымском Гурзуфе на побережье Черного





Коллоди, Италия

В маленьком итальянском городке Коллоди, в честь которого детский писатель Карло Лоренцини взял себе псевдоним, имеется целый парк, в котором стоят памятники всем героям знаменитой смешной и трогательной сказки «Приключение Пиноккио, или история одной марионетки» (1881г). На памятнике главному герою сказки Пиноккио высечена надпись: «Бессмертному Пиноккио – благодарные читатели в возрасте от четырех до семидесяти лет». Здесь представлены фотографии только двух памятников: «Фея и



Legend:
- - - - - International border
- - - - - Demarcation
- - - - - City / Airport
- - - - - Capital
- - - - - Major cities
- - - - - International airports
- - - - - Landmarks
- - - - - Other points of interest



August 2013

ЛОНДОН, АНГЛИЯ

В Англии, в 1912 году писатель Джеймс Мэтью Барри заказал скульптору Джоржу Фрамптону памятник своему персонажу Питеру Пэну и, обманув бдительность сторожей, установил его в ночь на 1 мая в Кенгсингтонском парке. Что ни говори, а сказочники люди авантюрные. Несмотря на шумный скандал, ему простили эту выходку, а статуя по сей день стоит там же. Послушать чарующую музыку, наигрываемую Питером Пэном на волшебном рожке, собрались эльфы, белки, кролики...





Ганнибал, США

Каждый год в американском городе Ганнибал отмечают национальные дни Тома Сойера. В этом небольшом, утопающем в зелени городке на берегу Миссури прошли детские годы Самюэля Клеменса – будущего знаменитого на весь мир писателя Марка Твена. Дом-музей в Ганнибале часто называют «Домом Тома Сойера». А на склоне городского холма стоит бронзовый памятник: Том Сойер и Гек Финн весело шагают навстречу очередному приключению. Создал памятник скульптор Ф. Хиббард в 1926 году.



А теперь физкультразминка!



Фамилия, имя ученика	Наличие проекта «Памятника литературному герою»	Обоснование выбора литературного героя	Рассказ об авторе (если таковой имеется) и произведении, откуда этот герой взят.	Перечисление литературных произведений, где еще встречается этот или подобный персонаж	Обоснование выбора материала для изготовления памятника литературному герою	Выразительное беглое чтение защитного слова
Логвинова Саша						
Лихачева Ксюша						
Коростиль Анжелика						
Майорова Ангелина						
Митяшина Даша						
Москалева Влада						
Рустамов Анвар						
Чиканцева Яна						

Оценочный лист

За каждый пункт ставится от 0 до 2-х баллов.

максимальная сумма 12 баллов.

Критерии:

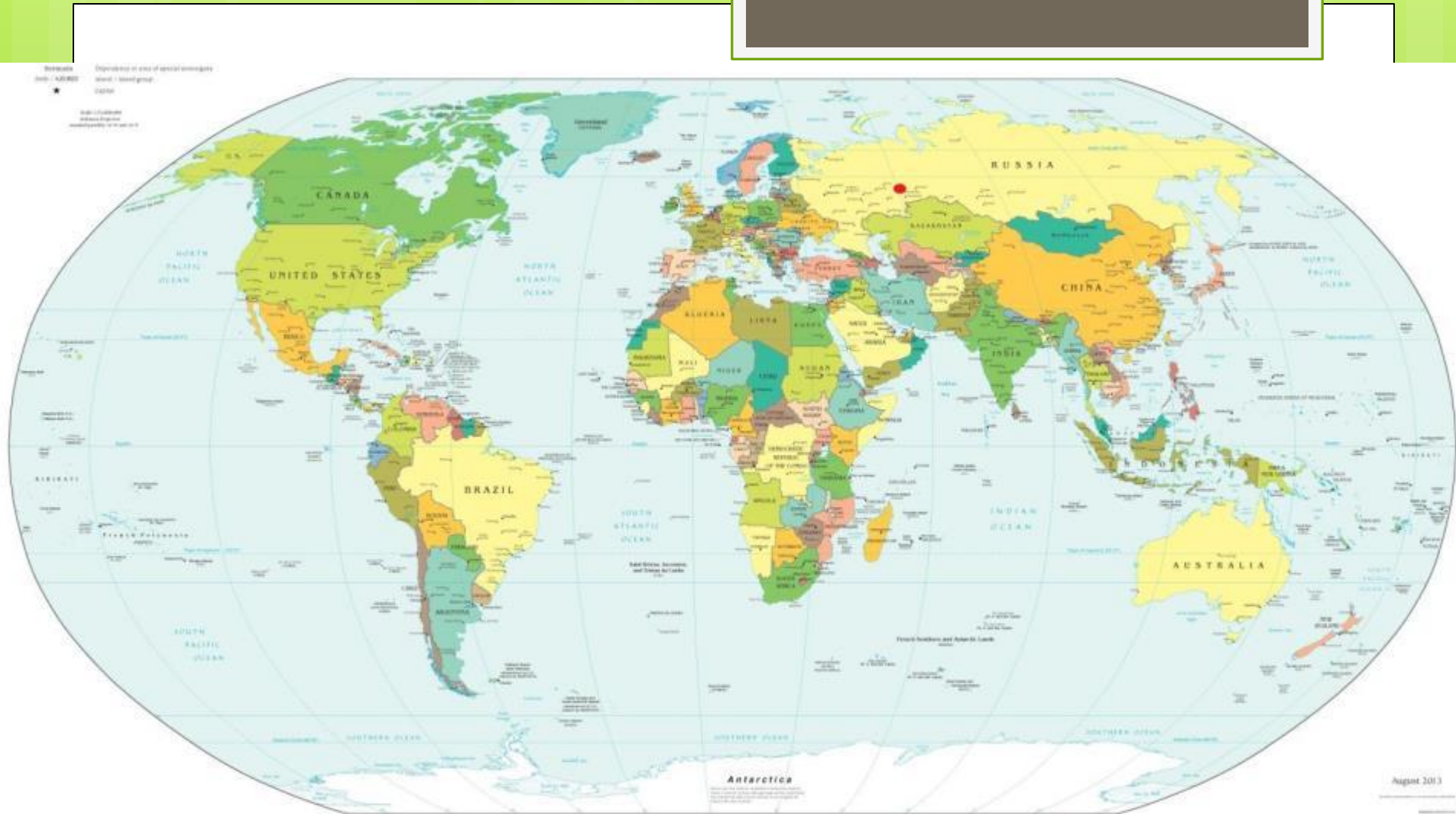
12-10 баллов – «5»

9-7 баллов – «4»

6-4 баллов – «3»

4-0 баллов – «2»

Фамилия, имя ученика	Общая сумма баллов	Итоговая отметка
Логвинова Саша		
Лихачева Ксюша		
Коростиль Анжелика		
Майорова Ангелина		
Митяшина Даша		
Москалева Влада		
Рустамов Анвар		
Чиканцева Яна		



Екатеринбург, Россия

Памятник человеку невидимке в Екатеринбурге

В центре Екатеринбурга есть необычный памятник, посвященный литературному герою Человеку-невидимке.

Он представляет собой небольшую бронзовую плиту с надписью, рассказывающей о том, кому посвящен памятник. Увековечить Человека-невидимку в Екатеринбурге решили в 1999 году.

На бронзовой плите видны отпечатки ступней разного размера. Отпечатки принадлежат авторам проекта — литератору Евгению Касимову и художнику Александру Шабурову. Авторы идеи, увековечившие свои ступни, утверждают, что их произведение рассказывает не столько о литературном герое Герберта Уэллса, сколько о трагедии одиночества.

Этот памятник о мире, где люди общаются, не видя друг друга. Как говорит спонсор проекта Надежда Цыпина, директор Областной научной библиотеки Белинского, на газоне которой расположилась плита: «У нас в жизни все меньше и меньше материального что-то остается. Мы гораздо реже встречаемся с друзьями. Мы гораздо реже читаем реальные книги, практически не пишем настоящие, хорошие письма. И вот этот памятник, как никогда раньше, отражает суть нашего времени».

Монумент был выполнен всего за одну неделю. Летом он прячется в траве, а зимой под снегом, тем самым повторяя судьбу своего невидимого героя.





Домашнее задание
чтобы продлить жизнь вашим любимым литературным героям, я предлагаю вам попробовать написать небольшой рассказ, где бы выбранный для проекта литературный персонаж был главным действующим ЛИЦОМ».





Спасибо за урок