

*Дополнительная образовательная
программа
театрально-игрового объединения
«Непоседы»*

Срок реализации: 1 год
Возраст обучающихся: 13 – 17 лет
Направление: художественно-
эстетическая

Автор программы:
педагог дополнительного образования
Марчук Е.А.

- Образовательная модифицированная программа «Непоседы» разработана в 2008 году.
- Дополнительная образовательная программа по обучению детей театрально-игровому творчеству разработана на основе модифицированной образовательной программы игрового объединения «Непоседы» и театральной студии «Синяя птица» (2005г.).

Актуальность данной образовательной программы :

Каждому человеку хоть раз в жизни приходится выступать перед аудиторией; при этом многие испытывают определенные затруднения.

Как сделать свою речь яркой, эмоциональной, интонационно-выразительной? В повседневной работе с детьми идёт исправление речевых недостатков, формирование коммуникативных навыков. Ребенок путем специальных упражнений (этюдов) знакомится с основами актерского мастерства, основами игровых методик дисциплинирует психофизический аппарат, становится более общительнее коммуникативнее, повышает общий интеллектуальный уровень, учиться умению работать на зрителя и для зрителя.

- ◆ **Новизна** программы, состоит в ее интегрированности, что позволяет сочетать эстетическое, интеллектуальное, нравственное, патриотическое воспитание. Дает возможность сочетания разных видов деятельности и форм работы, налаживание связей между урочной и внеурочной сферами жизни. Кроме того, у программы есть единый связующий стержень – историко-культурологическое содержание, которое заключается в изучении истории, традиций русского народа и других народностей.
- ◆ Особое внимание уделено проведению социально-значимых дел. Только так можно реально способствовать развитию духовно-нравственной сферы подрастающего поколения, развивать гражданскую активность, лидерские качества, ответственность за порученное дело, путём активизации инициативы, самостоятельности ребят, их творческих и познавательных способностей.

Главная цель программы:

Создание условий для развития творческих способностей личности ребенка средствами игровой деятельности и театрального искусства.

Задачи программы

- ◆ *Воспитательные:*

- ◆ - формировать коммуникативные навыки, высокий потенциал нравственности, способствующие социализации детей в обществе;
- ◆ - формировать гражданственность и патриотизм;
- ◆ - создавать в объединении творческую атмосферу сотрудничества и взаимопомощи;
- ◆ - активизировать совместную деятельность педагога и родителей по воспитанию театральной – игровой культуры;
- ◆ - формировать умения общаться со сверстниками в различной социальной среде.

- ◆ *Обучающие:*

- ◆ - способствовать освоению навыков театрального творчества, овладению приемами перевоплощения детей на сцене, закрепить их на практике;
- ◆ - систематизировать и закрепить имеющиеся знания, постепенно изучать новые понятия;
- ◆ - освоить необходимый набор игр и развлечений

- ◆ *Развивающие:*

- ◆ - способствовать расширению кругозора и познавательной активности детей;
- ◆ - ознакомить с историей игры и театра;

Ожидаемые результаты

Дети должны знать:

- общие сведения о голосоупедении и артикуляции;
- необходимый набор игр и увлечений

Дети должны уметь:

- правильно распределять дыхание по тексту;
- находить логику текста;
- подобрать набор игр для игровой программы;
- провести игровую перемену;
- использовать приобретенные навыки и знания на занятиях;
- уметь образно воспринимать персонаж своей роли;
- уметь общаться со сверстниками в различной социальной среде;
- уметь использовать на занятиях артистизм и фантазию;
- уметь импровизировать;
- уметь пользоваться реквизитом;
- уметь позитивно оценивать ситуации и поступки;
- уметь добиваться поставленных целей, результатом которых должно быть выступление перед

Методы обучения:

- ◆ рассказ, беседа, лекция;
- ◆ демонстрация, показ, экскурсия;
- ◆ практическая работа, упражнения;
- ◆ игровые;
- ◆ проблемно-поисковый, эвристический;
- ◆ словесно-иллюстративный;
- ◆ метод коллективно-творческих дел

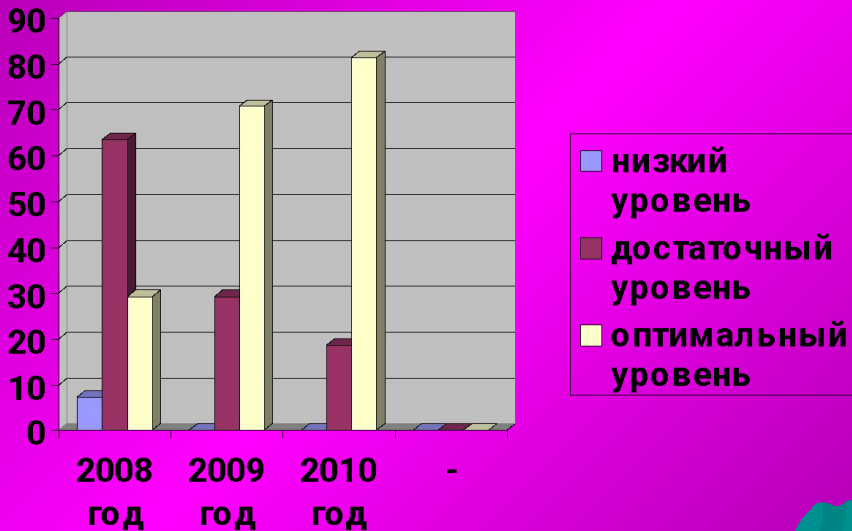
Инновационные педагогические технологии:

- ◆ проектные технологии;
- ◆ групповые технологии (интегрированные занятия);
- ◆ технология дифференцированного обучения;
- ◆ технология адаптивной системы обучения;
- ◆ технология личностно-ориентированного развивающего обучения;
- ◆ здоровьесберегающие технологии.

Формы занятий:

- ◆ игра,
- ◆ экскурсия,
- ◆ путешествие,
- ◆ соревнование,
- ◆ творческий отчет,
- ◆ презентация,
- ◆ творческая мастерская,
- ◆ защита проектов

Уровень усвоения обучающимися образовательной программы



Знаковая система критериев уровня усвоения обучающимися образовательной программы

- О – оптимальный уровень 4 балла;** программный материал усвоен обучающимися на конструктивном уровне. Обучающиеся выполняют некоторые задания на творческом уровне. Владеют навыками самоконтроля.
- О – достаточный уровень 3 балла;** программный материал усвоен обучающимися на конструктивном уровне. Обучающиеся не только знают, но и умеют применять полученные знания в практической творческой деятельности. Владеют навыками самоконтроля.
- Δ – низкий уровень 2 балла;** программный материал усвоен обучающимися на репродуктивном уровне. Обучающиеся умеют применять полученные знания в практической деятельности по имитационному алгоритму.
- ≈ – недостаточный уровень 1 балл;** программный материал усвоен обучающимися на репродуктивном уровне. Обучающиеся выполняют задания с помощью педагога.

Спасибо за внимание!!!