



«Былина как литературный жанр»

Составила: Образцова Людмила Николаевна,
учитель начальных классов
МОУ «Средняя школа № 16»
города Балаково, Саратовской области

ТЕМА «БЫЛИНА КАК ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖАНР» (ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: СОЗДАНИЕ ОПОРНОЙ ТАБЛИЦЫ ПО ТЕМЕ)

- **Учащиеся должны знать:** характеристику былины как жанра, её определение; виды былин; в чём заключается отличие былины от сказки, от легенды, сказочной повести.
- **Учащиеся должны уметь:** анализировать художественное произведение; сравнивать различный литературный материал, работать со справочной и художественной литературой; владеть элементарными способами получения и обработки материала.

1.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ

Делимся на группы: «Аналитики»,
«Экспериментаторы», «Иллюстраторы»,
«Исследователи».



2.СОЗДАНИЕ ПРОБЛЕМНОЙ СИТУАЦИИ

Возможные варианты проектов: альбом, памятка, игра, опорная таблица...)



3. ФОРМУЛИРОВАНИЕ ЦЕЛЕЙ И ЗАДАЧ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

- ▣ **Цель:** учиться обрабатывать и систематизировать информацию
- ▣ **Задача:** создать опорную таблицу для сообщения о былине как о жанре.

4. ПОДГОТОВКА К СОЗДАНИЮ ПРОЕКТА.

- Ставим задачу – наметить разделы проекта с целью удобства систематизации информации.
- На доске помещаем заготовки для проекта

в р

	Былина как литературный жанр	
Виды былин	Что такое былина?	Признаки былин
Отличие былины от других жанров	Иллюстрирование былин. Значение цвета	Язык былин

5. ОСНОВНОЙ ЭТАП СОЗДАНИЯ ПРОЕКТА.

1). Формулирование определения сказки

Выбери правильный ответ.

- Былина — русская народная эпическая песня о подвигах богатырей.
- Былина – это произведение о вымышленных лицах и событиях, чаще с участием волшебных фантастических сил.
- Былина - прозаическое литературное произведение, представляющее собой повествование изложение событий в сказочной форме.

2) КЛАССИФИКАЦИЯ БЫЛИН ПО РАЗЛИЧНЫМ ПРИЗНАКАМ.

Виды былин:

Киевский цикл

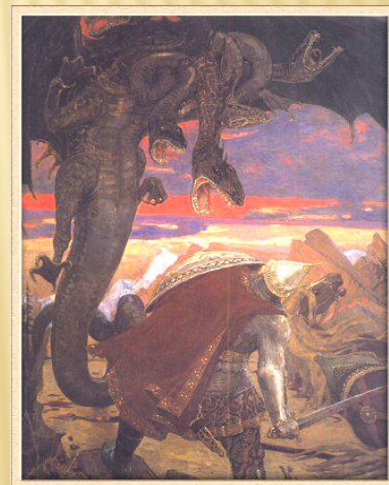
Новгородский цикл



3) ОПРЕДЕЛЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ БЫЛИН

Называем признаки былины.

- Музыкальность, песенность исполнения;
- речитатив - распев;
- повторы;
- испытание;
- эпические герои;
- чёрная сила;
- необычное место действия.



4).ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЧЕРТ ОТЛИЧИЯ БЫЛИНЫ ОТ ДРУГИХ СХОДНЫХ ЖАНРОВ

Былина

- Стихотворная форма.
- Гипербола.
- Песенный характер.
- Сказочная повесть
- Большой объём.
- Делится на главы.
- Несколько героев.
- Рассказано о многих событиях в жизни героев.
- События происходят в течение долгого времени.

Легенда

- Объяснение происхождения или существования какого – нибудь предмета или явления



5).ОПРЕДЕЛЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ЯЗЫКА БЫЛИНЫ.

- ▣ **Былинная строка состоит ,как правило, из тринадцати слогов.**
- ▣ **В былинах свои географические названия. (Пучай- река, Сорочинские горы, море Верейское)**
- ▣ **Наличие общих мест. Обороты речи, которые могут повторяться из былины в былину.**
- ▣ **Одинаковая композиция: зачин , концовка.**
- ▣ **Употребление повторов.**
- ▣ **Широкое употребление гипербол.**
- ▣ **Постоянные эпитеты.**
- ▣ **Употребление уменьшительно-ласкательных суффиксов.**
- ▣ **Архаизмы**

МИНИ - ЗАРИСОВКА



«Богатырский словарь»

- Колчан - футляр для стрел
- Кольчуга - старинный воинский доспех в виде рубашки из стальных колец
- Палица - старинное оружие, тяжёлая дубинка с утолщённым концом
- Ножны - футляр для меча или кинжала
- Шлем - воинский доспех, защищающий голову
- Сбруя - принадлежность для упряжи
- Щит - округлая металлическая доска, защищающая в бою от стрел
- Гипербола (преувеличение). Богатыри подбрасывают тяжелые камни в поднебесье, их шлемы весят несколько пудов, мечи такие, что простым смертным не поднять. Враги тоже сильно преувеличены: громадны, жадны, уродливы..
Эпитеты: богатырь - могучий; князь - ласковый, красно солнышко; враг - поганый.

6).ОПРЕДЕЛЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ЦВЕТОВОЙ ГАММЫ

- Зелёный - бесстрашие, синий - тишина, красный - оберег, чёрный – зло, белый – искрящийся



6.ЭТАП ИСПЫТАНИЯ ПРОЕКТА.

Былина — русская народная эпическая песня о подвигах богатырей.

Виды былин: Киевский цикл, Новгородский цикл

Признаки былин.

- Музыкальность, песенность исполнения;
- речитатив - распев;
- повторы;
- испытание;
- эпические герои;
- чёрная сила;
- необычное место действия.




ОСОБЕННОСТИ ЯЗЫКА

- Былинная строка состоит ,как правило, из тринадцати слогов.
- В былинах свои географические названия. (Пучай- река, Сорочинские горы, море Верейское)
- Наличие общих мест. Обороты речи, которые могут повторяться из былины в былину.
- Одинаковая композиция: зачин , концовка.
- Употребление повторов.
- Широкое употребление гипербол.
- Постоянные эпитеты.
- Употребление уменьшительно- ласкательных суффиксов.
- Архаизмы

РЕФЛЕКСИЯ

- Удалось ли нам достигнуть поставленной цели и задачи?
- Какие трудности встретились?
- Что показалось наиболее интересным?

Оцените свою работу

-  - я всё хорошо запомнил.
-  - мне было интересно, но я работал медленно
-  - вопросы для меня оказались трудными

