
A collection of military medals and a compass on a wooden board. The board has a checkered pattern and several small circular objects. The medals include a red ribbon with a circular emblem, a blue ribbon with a circular emblem, and a silver star-shaped medal with a central emblem. A pair of glasses is also visible on the board.

*«Чтобы жить честно,  
надо рваться, путаться,  
ошибаться, начинать и  
бросать, и опять  
начинать и опять  
бросать, и вечно  
бороться и лишаться, а  
спокойствие – душевная  
подлость»*

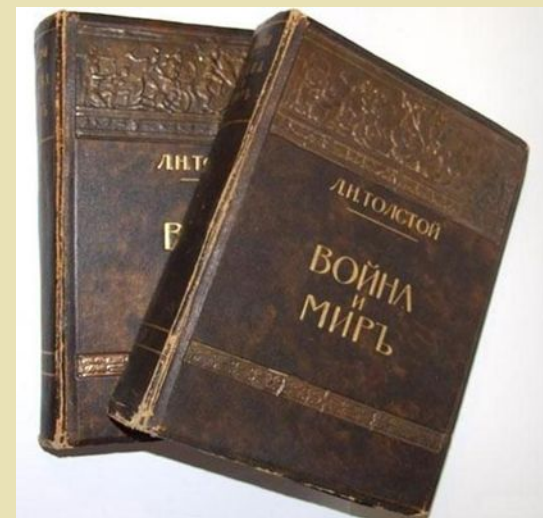
*Л.Н. Толстой*

A collection of historical artifacts is arranged on a light-colored surface. On the left, a portion of a chessboard with a blue and brown checkered pattern is visible, featuring several chess pieces. Next to it are two medals: one with a red ribbon and a white star, and another with a blue ribbon and a white star. A silver compass is located in the bottom left corner. A pair of gold-rimmed glasses with thin temples lies across the center. The background is a plain, light-colored surface.

**Роман Л.Н.Толстого  
«Война и мир»:  
история создания,  
своеобразие**

*«Все страсти, все моменты человеческой жизни, от крика новорожденного ребенка до последней вспышки чувства умирающего старика все горести и радости, доступные человеку, - все есть в этой картине!»*

*Н. Страхов*





# План урока:

- ◆ История создания романа «Война и мир»
- ◆ Историческая основа произведения
- ◆ Проблемы романа «Война и мир»
- ◆ Смысл названия произведения
- ◆ Жанр произведения

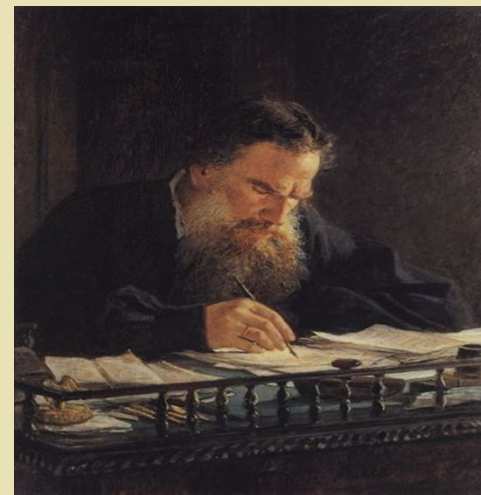
# 1. История создания


## «ВОЙНА И МИР»



1863 – 1869

«В каждый день труда  
оставляешь в чернильнице  
кусочек себя»

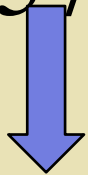




1857 год



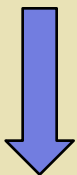
встреча с декабристами  
Пуциным и Волконским



1825 год



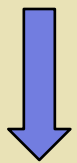
восстание на Сенатской площади



1812 год



Отечественная война



1805 – 1806 гг.



Война России в союзе с  
Австрией

**«Я старался писать историю народа»**



|         |   |
|---------|---|
| 1857год | После встречи с декабристами Л.Н. Толстой задумал роман об одном из них. Повесть «Декабристы» |
| 1825год | «Невольно от настоящего я перешёл к 1825году, эпохе заблуждений и несчастий моего героя»      |
| 1812год | «Чтобы понять моего героя, мне нужно перенестись к его молодости»                             |
| 1805год | «Мне совестно было писать о нашем торжестве, не описав неудач и нашего срама»                 |

**Накопился огромный материал об исторических событиях 1805-1856 годов и замысел романа изменился.**

**В центре оказались события 1812 года и героем романа стал русский народ.**

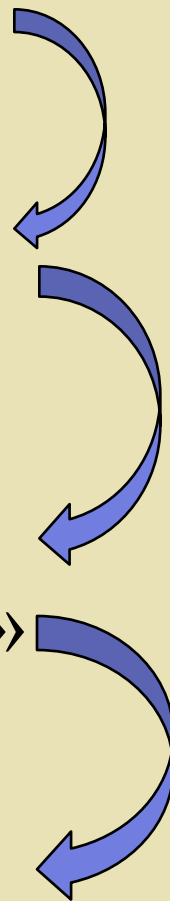
# Варианты заглавия романа

«Три поры»

«1805 год»

«Все хорошо, что  
хорошо кончается»

«Война и мир»







## 2. Историческая основа романа

- ◆ 1 том – 1805 год
  - ◆ II том – 1806-1811 годы
  - ◆ III том – 1812 год
- Кульминация романа - Бородинское сражение
- ◆ IV том – 1812-1813 годы
  - ◆ Эпилог – 1820 год

15 лет

# 3. Проблемы романа

- ◆ Причины военных неудач 1805 – 1806 годов



◆ Роль отдельных личностей в военных событиях и в истории

(Кутузов, Наполеон)



◆ Проблема истинного и ложного патриотизма



◆ **Поиски смысла жизни**  
(Андрей Болконский, Пьер Безухов)



# 4. Смысл названия романа

## война

кровапролитные битвы,  
сражения

непонимание, вражда,  
разъединение людей

## ми

жизнь народа без войны

та «общность, то единение,  
к которому должны  
стремиться люди



## 5. Жанр произведения

# роман - эпопея

«Война и мир» - одна из немногих в мировой литературе 19 века книг, к которой по праву прилагается наименование роман – эпопея. События большого исторического масштаба, жизнь общая (а не частная) составляют основу ее содержания; в ней раскрыт исторический процесс, достигнут необычайно широкий охват русской жизни во всех ее слоях и вследствие этого так велико число действующих лиц, в частности персонажей из народной среды; в ней показан русский национальный быт».

Л.Д. Опульская