

***Проектная деятельность
на уроке литературы
при изучении историко-
литературного
материала***

**Учитель русского языка и литературы
высшей категории**

**МОУ лицея № 82 Сормовского района
города Нижнего Новгорода**

Ирина Александровна Кожина

Цели использования ИКТ

- **структурно-организационная**
 - **иллюстративная**

**Интегративный
культурологический комментарий
с использованием ИКТ**



**технология развития
критического мышления.**

Культурологический комментарий

- 1 группа: имена;
- 2 группа: топонимы, памятники архитектуры города;
- 3 группа: слова с семантикой исторического времени, особо отмечаются слова с неизвестным лексическим значением.

Пример

Первая группа

Известное

В.Кюхельбекер

А.Дельвиг

В.А.Жуковский

И.А.Крылов

...

Новое

П.В.Анненков

Гнедич

Плетнёв

архитектор

Ринальди

Всеволожский

Фёдор Глинка

71 имя...

Вторая группа

ИЗВЕСТНОЕ

НОВОЕ

■ ■ ■

■ ■ ■

38 слов, рисующих архитектурный портрет города

Темы проекта

Форма
проекта

- Какие места Санкт-Петербурга были дороги А.С.Пушкину?
- Один из петербургских знакомых А.С.Пушкина.
- Друзья-лицеисты.
- Интерес поэта к театру.
- Словарь пушкинской эпохи.

1. Фаза осмысления содержания

2. Переход к фазе рефлексии

Защита проектов

Использование ИКТ

- зрительный (иллюстративный) ряд:
памятники архитектуры, скульптурные изображения, портреты, репродукции картин
- звуковой (музыкальный) ряд:
вальсы А. С. Грибоедова,
романс на стихи А. Дельвига «Соловей»,
романсы на стихи А. С. Пушкина,
в том числе и современные
- Звучат и стихотворения А. С. Пушкина
с элементами культурологического
Анализа
- Формат фильма



МЕСТА В ПЕТЕРБУРГЕ, ИМЕВШИЕ ВАЖНОЕ ЗНАЧЕНИЕ В ЖИЗНИ

А.С.Пушкина



Автор проекта Платонова Екатерина, 9



Любимые места А.С.Пушкина в Петербурге

Проект учащихся 8 класса «В»
Сворцовой Ольги и Леонтьевой Дарьи

Александр Сергеевич Пушкин

Места Петербурга,
которые были дороги
А.С.Пушкину



Павел Александрович Катенин

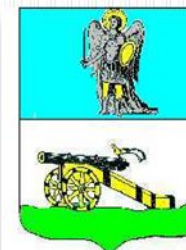
1792—1853

Русский поэт,
драматург,
литературный критик,
переводчик,
театральный деятель.
Член Российской академии

Проект учащегося 8 класса «В»
Кузьмичёв Дмитрий



Всеволожский Никита Всеволодович (1799-1862)



Выполнил:
Смирнов
Александр,
8 «В» класс.

Функции рефлексии:



Активный диалог ученика с текстом

**умение
отбирать
информаци
ю
разной
семантики:**

историко-
биографической,
историко-литературной,
религиозно-
философской,
лингво - семиотической,
структурно-
функциональной

**умение
ориентировать
ся
в информации**

репрезентация
данного
материала
средствами
других искусств

трехчастная
организация
комментари
я**

предкоммуникативна
я, коммуникативная и
посткоммуникативна
я фазы

- Интегративный культурологический комментарий текста - один из способов формирования общекультурной компетентности учащихся, способствующий воспитанию «человека культуры»

Каким надо быть, чтобы так понимать русскую литературу?

