

РАЗВИТИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ

Марусенко Ирина Владимировна
МКОУ «Михайловская СОШ»

- Н.С. Рождественский писал: «Грамотное письмо – не просто движение пишущей руки, а особая речевая деятельность. Чем развитее ребёнок, чем богаче его словарь и синтаксис, чем правильнее его произношение, тем легче даётся ему правописание».

Цели орфографической грамотности:

- 1) реализация через применение полученных знаний на практике;
- 2) повышение самостоятельности, активности мышления школьников;
- 3) использование грамматического разбора для углубления знаний и умений учащихся;
- 4) через дифференцированный подход к каждому учащемуся.

Три линии овладения правописанием:

1. Обучение правописанию на основе правильного соотнесения звука и буквы.
2. Обучение правописанию на основе запоминания.
3. Обучение правописанию на основе проверки орфограмм, с применением правил

Орфографическую работу необходимо реализовывать

через:

- углубление познавательных интересов;
- чёткий отбор и продуманную структуру дидактического материала, разнообразие видов работ;
- использование занимательных материалов, увлекательных форм и методов работы;
- повышение уровня самостоятельности и активности детей в учебном процессе;
- положительную самооценку: школьники должны постоянно убеждаться в своём успехе;
- введение гибкой и тактичной системы контроля и оценки навыков, знаний и умений;
- организация взаимопомощи в коллективе, одобрение одноклассников, похвала за успех, пусть даже небольшой.

Приёмы, развивающие орфографическую зоркость.

1. Комментированное письмо.
2. Письмо с проговариванием.
3. Письмо с пропуском орфограмм.
4. Какографические упражнения.
5. Письмо по памяти.
6. Списывание.
7. Скоростное письмо.
8. Диктанты (предупредительный, объяснительный, выборочный, свободный, самодиктант, зрительно-слуховой, словарный).
9. Орфографические минутки.

Развитию навыков самопроверки способствуют различные памятки.

Проверь!

- Не пропустил ли ты буквы?
- Правильно ли ты написал безударные гласные? А парные согласные?
- Не уверен, спроси у учителя.

Факторы формирования орфографической зоркости

1. Зрительный фактор.
2. Слуховой фактор.
3. Рукодвигательный фактор.
4. Проговаривание.

Условия, необходимые для развития орфографической зоркости.

1. Моделирование орфографических понятий, и действий как средство усвоения опознавательных признаков орфограмм.
2. Целенаправленное и систематическое применение специальных упражнений, развивающих умение находить орфограммы и определять их тип.

Задания направленные на развитие орфографической зоркости

- Расшифруй слова. Найди слова:
бсолнцеитранвстолпрюджд
- Найди ошибки: Саша поехал в Деревню к бабушке оле. Она живёт рядом с рекой волгой. С нами в машине ехал Кот Васька
- Вставь пропущенные буквы: Т...кла через с...ло р...ка. Была она в...селая, г..в..рливая.
- Спрячь в середину Ъ: пенъ – пен...ки; день – ден...ки, уголь – угол...ки.
- Доскажи словечко и допиши его: На жарком солнышке подсох и рвется из стручков...(горох)

Литература:

- 1. Ильяшенко В.А. Формирование орфографической зоркости у первоклассников. Начальная школа - 2000.- №6.
- 2.Шашкова В.Р. Развитие орфографической зоркости учащихся. Начальная школа. – 2002. - № 8.
- 3. Г. И. Хотенцева. Работа над орфографическими ошибками. Начальная школа – 1995 №4.
- 4.Фролова Л.А. Структура орфографической зоркости и условия её развития у младших школьников. Начальная школа.- 2001 №5