

Государственное бюджетное оздоровительное  
образовательное учреждение  
Медновская СШИ.

**Воспитание семейных  
ценностей на уроках  
литературы через кино.**

Выполнила:  
Волкова Ольга Анатольевна,  
зам. директора по УВР

# Цель исследования.

- Просветительская, т.е. через обсуждение фильмов-экранизаций литературных произведений мировой классики на уроках, обращаясь к сердцу и уму школьников, пробудить в них интерес к чтению, размышлению и сопереживанию, повысить уровень творческого развития, а также способствовать совершенствованию личности учащихся.

## Задачи исследования:

- Показать влияние литературы на экранное творчество.
- Задуматься о взаимном проникновении мотивов того и другого искусства, об их переключке.
- Воспитание семейных ценностей, духовности.

# Актуальность:

- Современные дети – это мало читающее поколение.
- Мышление нового поколения строится на визуальных образах.
- Необходимость воспитания разносторонне развитой личности.
- Современное общество требует развитой личности, современная же действительность выдвигает на первый план ценности материального порядка. Кино и литература призваны пробудить в учащихся потребность в пище духовной.

# Взаимосвязь кино и литературы

- Близость материала.
- Совпадение универсальной жизненной темы двух искусств.
- Жизненный материал оригинальных кинофильмов также идентичен по своей широте и значимости материалу романов, повестей, пьес.
- Общность влияния на формирование духовных ценностей.

# Формирование семейных ценностей.

Через анализ художественного произведения и его экранизации

- моделирование образа полной счастливой семьи;
- формирование устойчивых семейноберегающих алгоритмов поведения.

# «Повесть о Петре и Февронии Муромских».

Основные понятия, формирующие семейносберегающие ценности:

- вера;
- настоящая любовь, верность, взаимоуважение;
- самопожертвование;
- терпение, понимание и прощение;
- счастье.



# Семья Романовых в литературе и кино.





# Семья Романовых в литературе и КИНО.

- « Божественный замысел брака в том, чтобы он приносил счастье, чтобы он делал жизнь мужа и жены более полной, чтобы никто из них не проиграл, а оба выиграли. Брак-это Божественный обряд. Это самая тесная и самая святая связь на земле. Двое должны жить друг для друга. Каждый до конца своей жизни несет священную ответственность за счастье и высшее благо другого».

# Результат.

- Формируется представление о семье, принципах ее благополучного существования.
- Моделирование образа полной семьи.
- Создаются нравственные ценности семейной жизни.



**Спасибо за  
внимание.**