

## Тема. Сравнительная характеристика портретов А.С. Пушкина

- Цель.** 1) научить описывать внешность одного и того же человека , изображённого разными художниками; 2) закрепить умение пользоваться обособленными приложениями; 3) активизировать «портретную» лексику.
- Цель.** 1) научить описывать внешность одного и того же человека , изображённого разными художниками; 2) закрепить умение пользоваться обособленными приложениями; 3) активизировать «портретную» лексику.



11.А.С. Пушкин.  
П.Ф. Соколов.  
1836 .  
Акварель



2.Пушин в  
парке.

В.А. Серов.  
1899.

Рисунок

З. А.С. Пушкин. И.Л.Линев. 1834-1837. Масло



З. А.С. Пушкин.  
И.Л.Линев.  
1834-1837.  
Масло



4.  
«Прощай ,  
свободная  
стихия!»  
И.Е. Репин.  
И.К.  
Лйвазовский



5. Портрет А.С.  
Пушкина  
В. Тропинин



6. Портрет А.С.  
Пушкина  
О Кипренский

-Каково основное различие в изображении А.С. Пушкина О.Кипренским и В.Тропининым?



## **5. Домашнее задание.**

**Составить устную сравнительную характеристику портретов .**