

Практическо-творческий проект «Путешествие по сказкам А. С. Пушкина»



Номера слайдов

- 4 – Актуальность выбранной темы.
- 5 - Цели и задачи выбранной темы.
- 6 – Обеспечение.
- 7 - Включение родителей.
- 8 - Продолжительность проекта, Участники.
- 9 - Предполагаемый результат.
- 10 - Продукт проектной деятельности.
- 11 - Подготовительный этап.
- 12 – 43 - Основной этап.
- 44 – Заключительный этап.

Введение

Актуальность выбранной темы

Искусство – одно из мощных средств воспитания чувств, поэтому надо учить детей понимать и любить произведения литературы, живописи, музыки, научить понимать, что чрезвычайно важную роль играют и художественные средства, с помощью которых художник создает образ. В литературе – это выразительные средства языка, в изобразительном искусстве – линии и краски, в музыке – звуки, в танце – движения. Поэтому, когда мы знакомим ребенка с каким-либо видом творческой деятельности, это положительно влияет на освоение им другой, обогащает опыт, вызывает более глубокие чувства и эмоции. Одним из самых ярких творцов художественных образов, доступных пониманию детей является А.С.Пушкин. Напевность, ритмичность, лаконичность, выразительность, музыкальность его стихов всегда находят отклик в душе, как взрослого, так и ребенка. Рано или поздно поэт становится другом каждому читающему человеку, и задача взрослых – познакомить с ним ребенка как можно раньше и сделать его стихи, сказки жизнь частью внутреннего мира растущего человека.

Цели и задачи:

Цель: создание условий для активного использования литературного опыта детей в их творческой деятельности.

Задачи:

1. Способствовать формированию интереса к книгам, литературным произведениям.
2. Познакомить детей с творчеством великого русского поэта и писателя А. с. Пушкина.
3. Воспитывать умение слушать и понимать литературные произведения, эмоционально откликаться на них.
4. Способствовать развитию свободного общения со взрослыми и сверстниками в ходе реализации проекта
5. Развивать элементы творчества, учить использовать прочитанное в других видах деятельности.

Обеспечение: книги,
литературный материал по
теме проекта, видеосюжеты,
иллюстрации, материалы для
продуктивной деятельности,
магнитофон, проектор,
компьютер, игры по сказкам.

Включение родителей:

подбор книг, совместное творчество детей и родителей по теме проекта, совместное просматривание мультфильмов с детьми, обогащение детской домашней библиотеки.

Продолжительность: 1 **месяц**

Участники: дети подготовительной группы, воспитатели, музыкальный руководитель, родители,

Образовательные области интегрированные: «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Социализация»...

Предполагаемый результат:

- развитие интереса к творчеству А.С. Пушкина, к русской литературе;
- развитие у детей познавательной активности, творческих способностей, коммуникативных навыков;
- совершенствование звукопроизношения, выразительности и связной речи детей.
- развитие эмоциональной отзывчивости;
- самостоятельная музыкально-художественная, театральная, изобразительная и познавательная творческая деятельность детей;
- гармонизация отношений между взрослыми и детьми.

**Продукт проектной
деятельности:**

- выставки рисунков, поделок,
работы по аппликации по
сказкам А.С Пушкина.

Основные этапы реализации

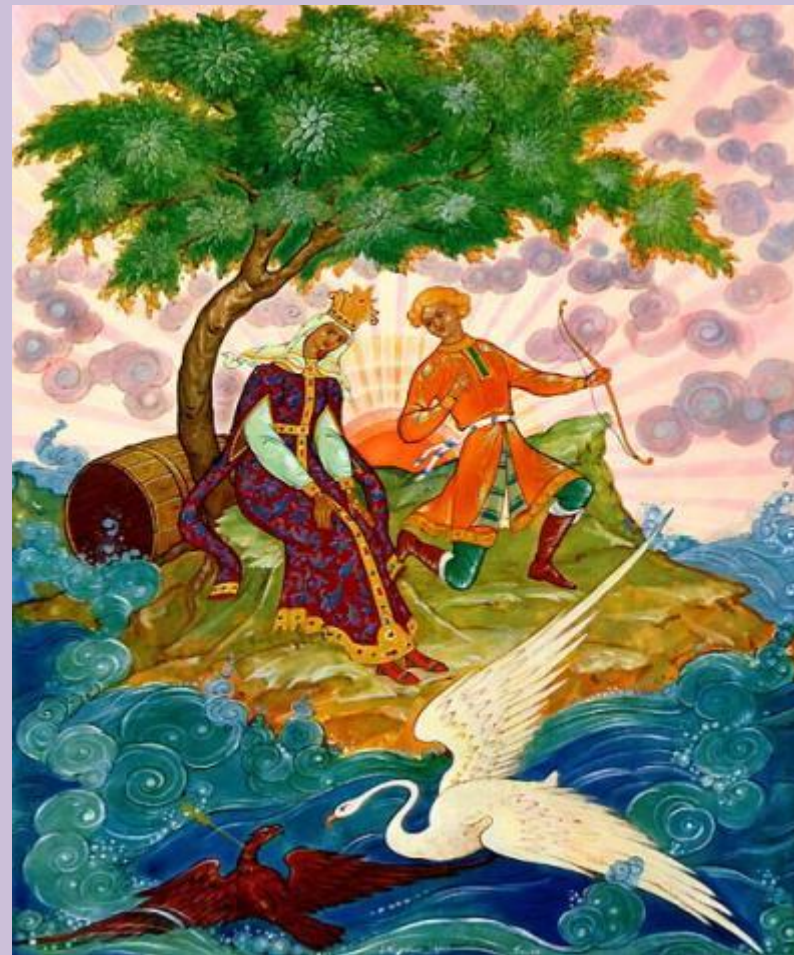
проекта:

Подготовительный:

- опрос родителей и детей о том, какие книги дома читают, есть ли в домашней библиотеке произведения А.С Пушкина;
- обсуждение проекта, выяснение возможностей, средств, необходимых для реализации проекта;
- подбор методической, художественной литературы, иллюстраций.
- подбор материала для изобразительной и продуктивной деятельности;
- музыкальные произведения.

Основной этап:

Беседа по сказке Пушкина « Сказка о царе Салтане »

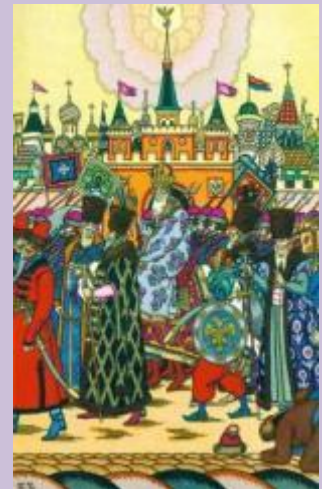
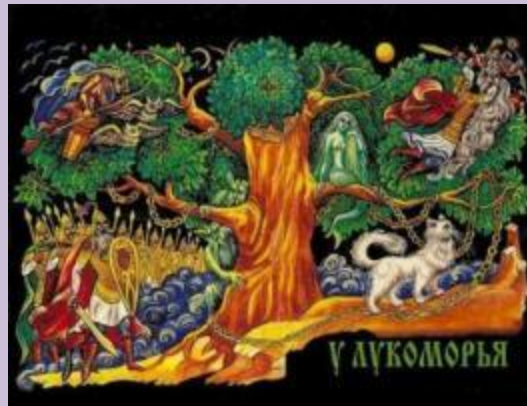
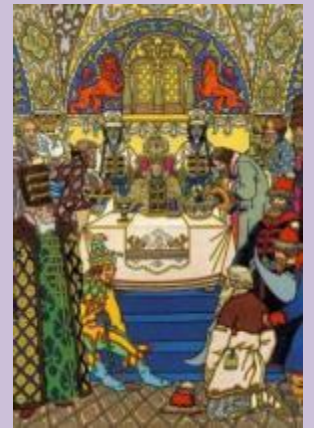


Заучивание стихотворения А.С Пушкина «У Лукоморья дуб зеленый...»



Рассматривание иллюстраций по сказкам А.С. Пушкина.





Беседа о Пушкине

Александр Сергеевич Пушкин



Детство А.С. Пушкина



Родился
6 июня 1799 года
в Москве
в дворянской семье.
Семья принадлежала
к самой
образованной части
московского
общества.

Родители



**Сергей Львович
Пушкин** - отец поэта. Был
потомок знатного рода. Любил
литературу, был дружен с
известными тогда русскими
писателями, собрал большую
библиотеку.

**Надежда Осиповна
Пушкина** - мать поэта.
Была образована, остроумна,
хороша собой, любила
развлечения и блистала на
балах.

У Александра была старшая сестра и младший брат

Пушкина
Ольга Сергеевна



Пушкин
Лев Сергеевич



Няня поэта



Арина
Родионовна

Бабушка поэта и крепостная
няня Арина Родионовна Матвеева
стали настоящими
воспитательницами и самыми
близкими его сердцу людьми.

Няня - простая русская
женщина, мастерица народной
речи, знаток русских былин и
пословиц.

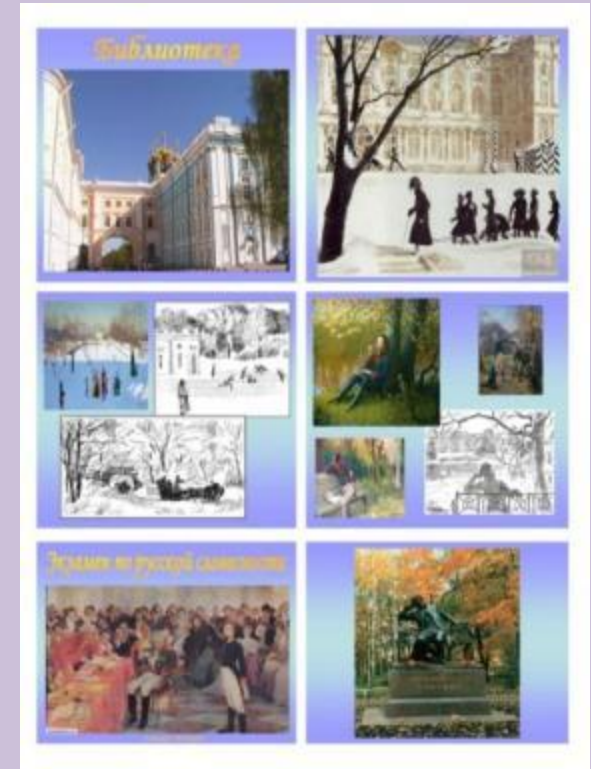
Арина Родионовна первая
познакомила Пушкина с русскими
сказками. Многие рассказы он
записывал, а потом использовал в
своих сказках.

Ей мы обязаны появлением на
свет любимых сказок нашего
детства.

Любимая няня Арина Родионовна
брала в руки вязание и начиналась
сказка...



Лицейские годы А.С. Пушкина



Презентация по сказкам А.С. Пушкина



Аппликация

«У Лукоморья дуб зеленый»

(Коллективная работа детей подготовительной группы)



Рисование. Тема "Любимые герои Пушкинских сказок"



Наши работы



Драматизация отрывков из любимых сказок А.С. Пушкина.



Совместное творчество детей и родителей: изготовление книжек – малышей.



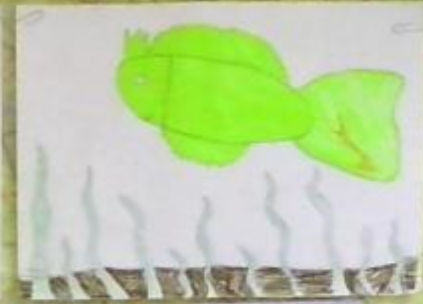




Совместное творчество детей и родителей в рисунках

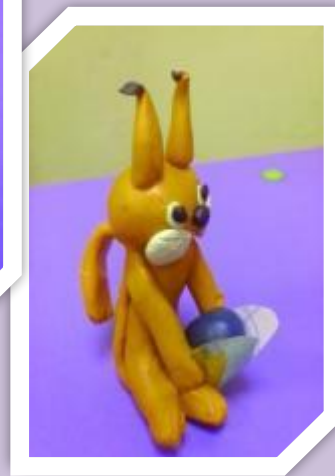
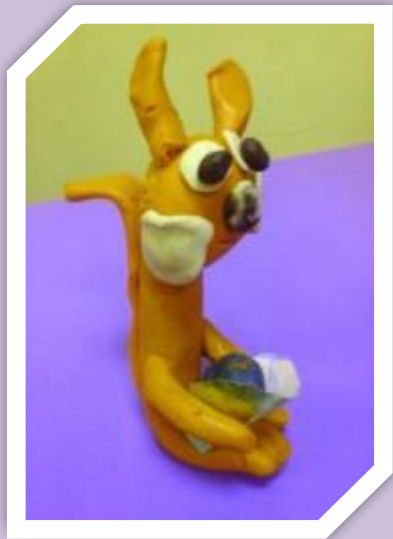




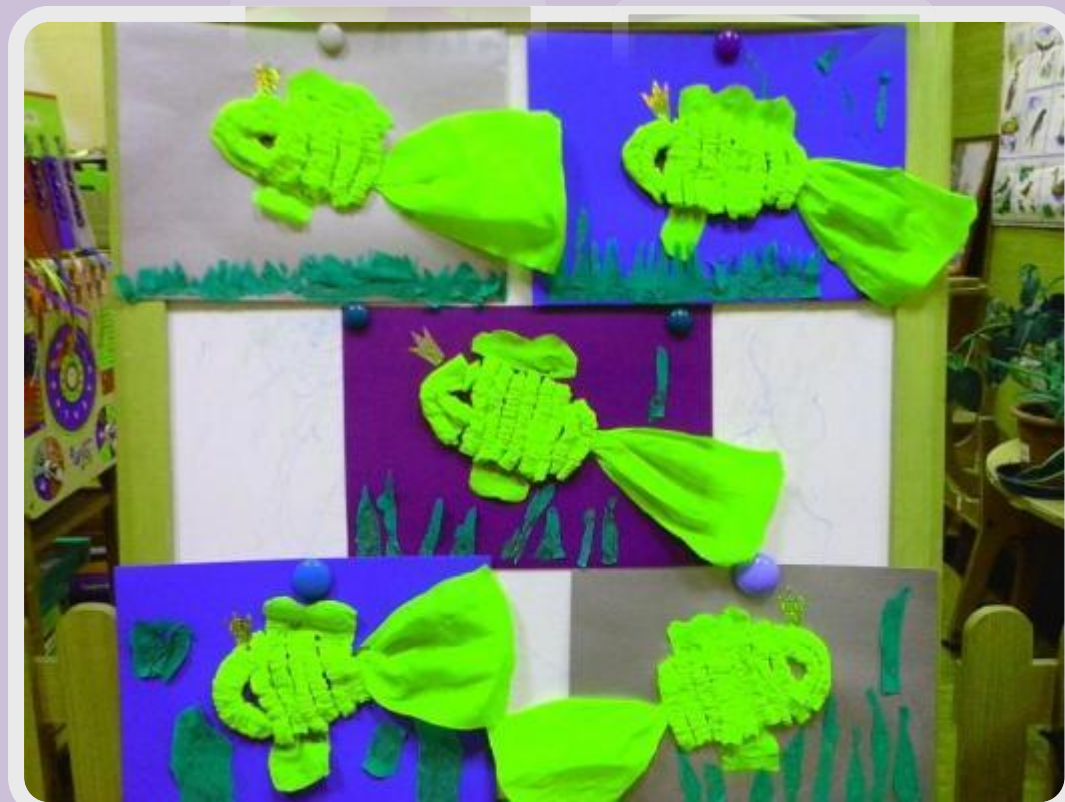
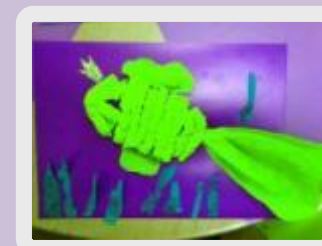
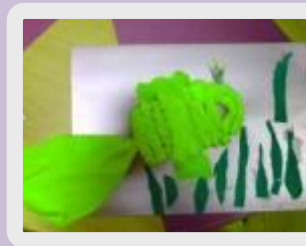


Лепка по теме:

*“Белка песенки поёт,
Да орешки всё грызёт...”*



Аппликация к сказке «Золотая рыбка»



Игра-фантазия «Если б я поймал золотую рыбку»



Самостоятельная деятельность детей

1. Рассматривание иллюстраций в различных книгах сказок А.С Пушкина.
2. Самостоятельная изобразительная деятельность по сказкам (рисование, раскраски, лепка, аппликация, ручной труд).
3. Творческая театрализованная деятельность.