

Искусство Возрождения

- Проторенессанс - XIII век
- Раннее Возрождение - XIV-XV век
- Высокое Возрождение - XV-XVI век
- Позднее Возрождение - XVI век

ИЛИ

Дученто - 1200-е гг.

Треченто – 1300-е гг.

Кватроченто – 1400-е гг.

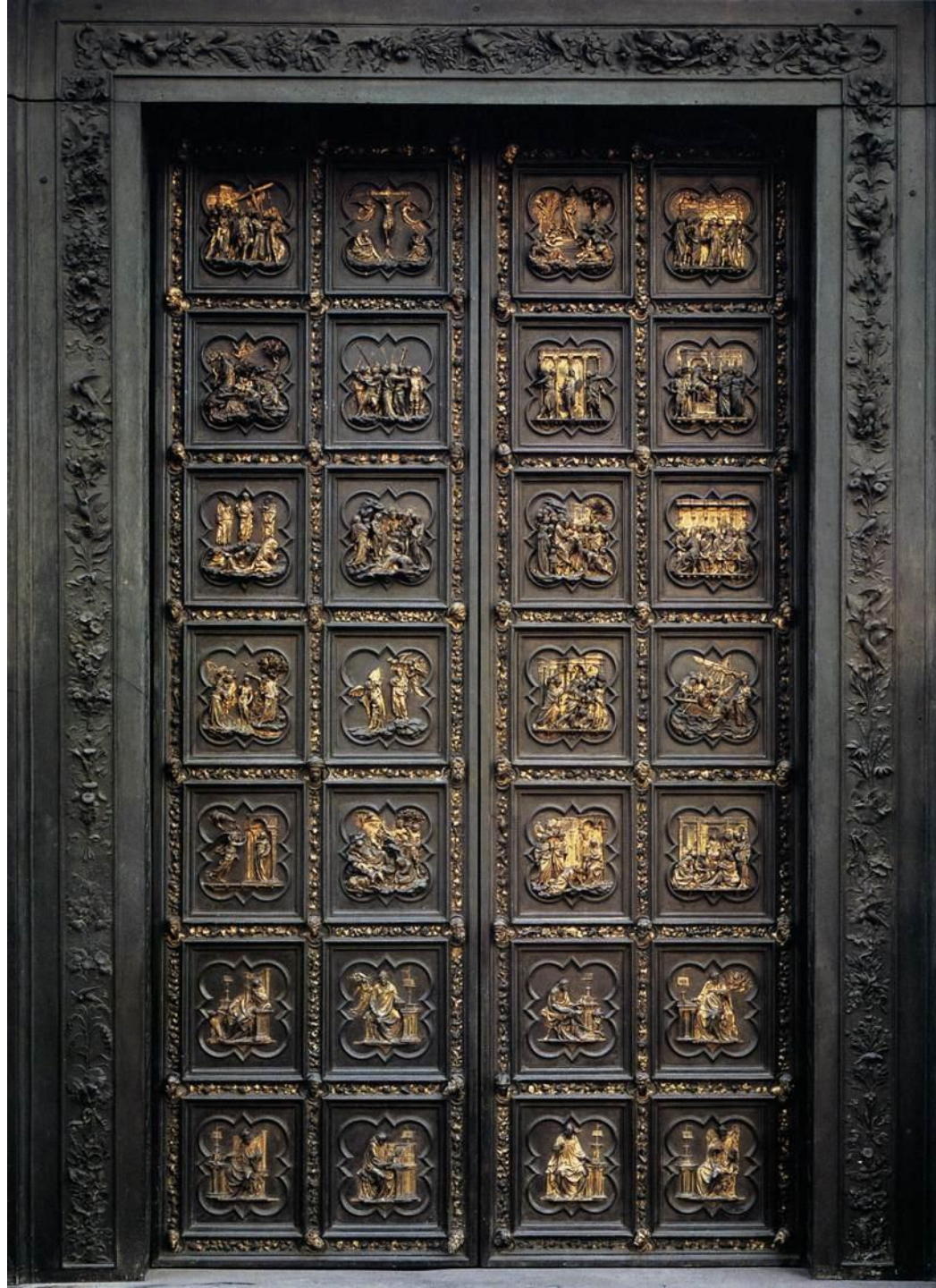
Чинквинченто – 1500-е гг.



Лоренцо Гиберти

Северные ворота
флорентийского
баптистерия (фрагмент)

1401-1402

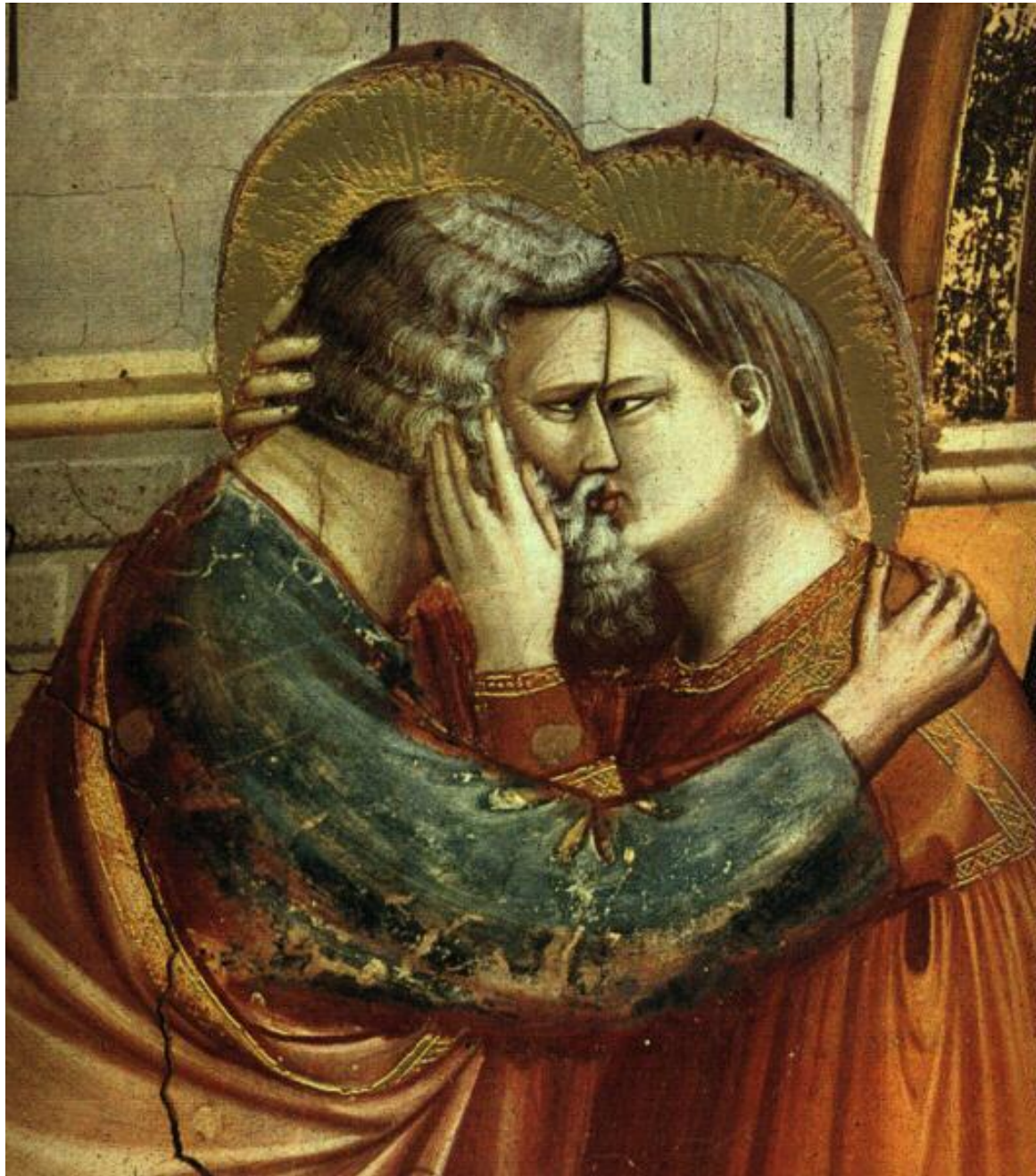


Лоренцо Гиберти

Северные ворота
баптистерия Сан-
Джованни во
Флоренции
1401-1402



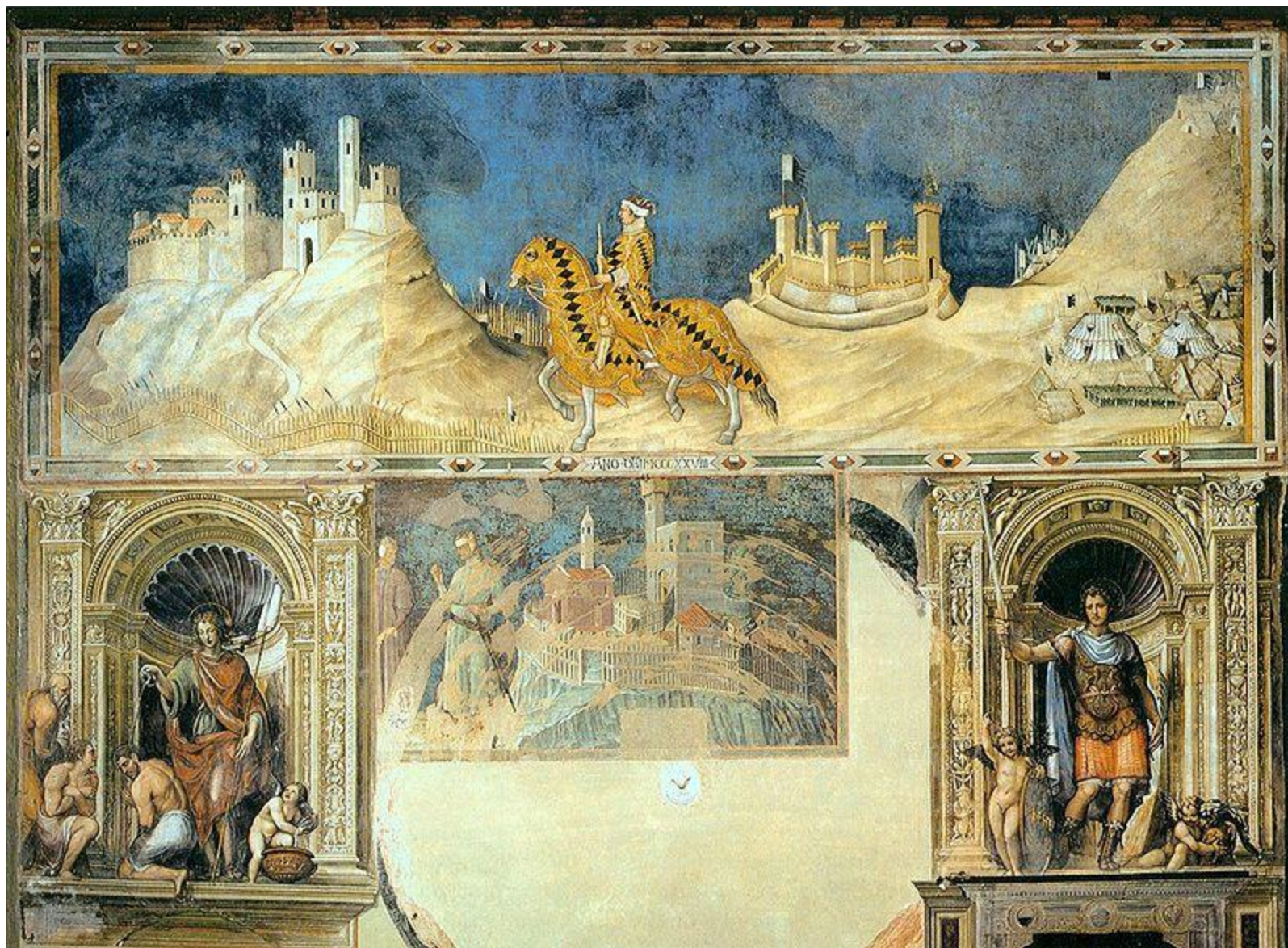






Симоне Мартини
1283-1344

Симоне Мартини. Гвидориччо да Фольяно. Фреска. Палаццо Пубблико. Сиена



Фра Анджелико
(Гвидо ди Пьетро)
1387-1455



Филиппо Брунеллески. Собор Санта-Мария дель Фьоре во Флоренции
1296 - 1436





Филиппо Брунеллески

Капелла Пацци
во Флоренции

1430-1459

Андреа Палладио (Palladio; собственно - ди Пьетро, di Pietro) Андреа

1508, Падуя (?) - 1580, Виченца



Ц. Сан Джорджо Маджоре.
1566



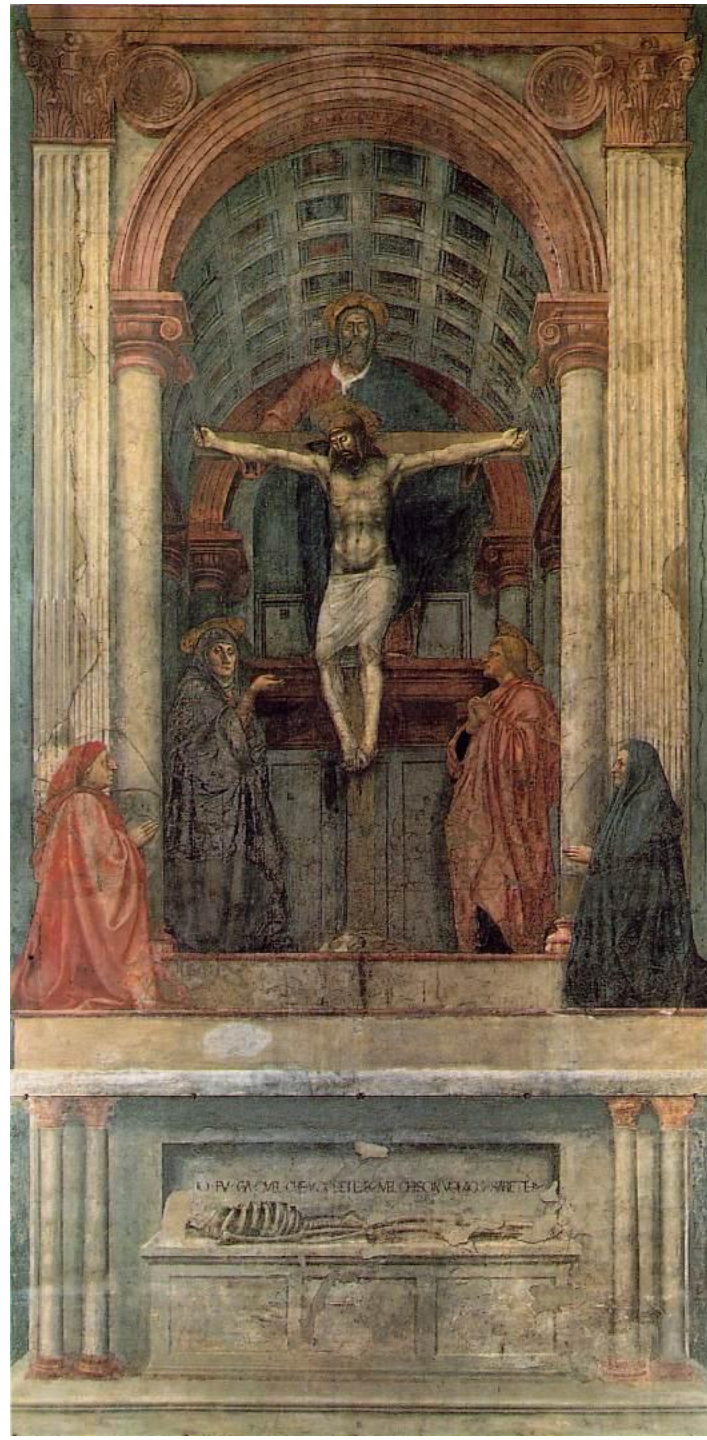


Донателло

1386-1466

(Донатто ди Никколо ди Бетто Барди)

Мазаччо
Санта-Мария
Новелла
1425
ТРОИЦА





Капелла
Бранкаччи
1427-1428



Андреа Мантенья 1431-1506
Поклонение пастухов



Андреа Мантанья.
Оплакивание Христа.



Андреа Мантенья
Камера дельи Спозии (Комната новобрачных), Палаццо Дукале, Мантуя





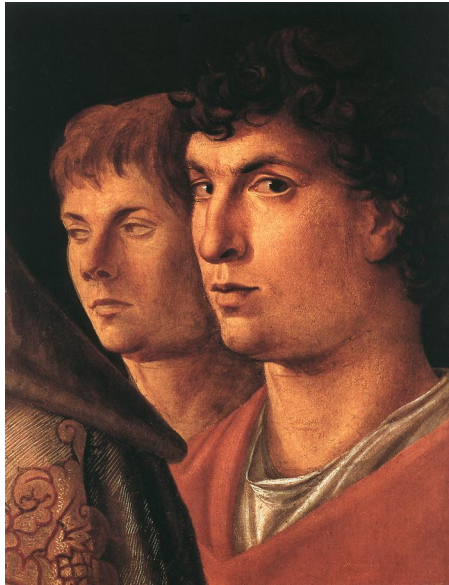
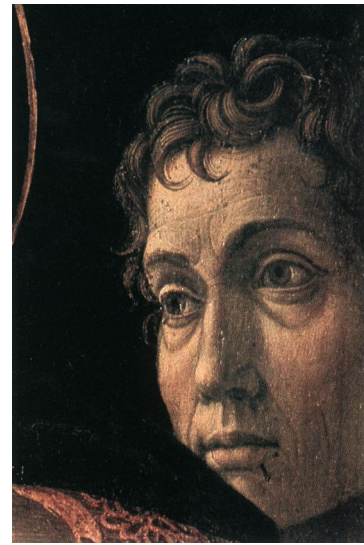




Андреа
Мантенья
СРЕТЕНЬЕ
1460



Джованни
Беллини
1460-1464





Джованни
Беллини
Экстаз Св.
Франциска
Ок. 1485

Джованни Беллини
Мадонна с младенцем



Джованни Беллини
Алтарь Ц.Сан-Дзаккариа
(фрагмент)



- **"Мы обогнули остров мертвых и направились обратно к Sanaredggio... Церкви, я всегда считал, должны стоять открытыми всю ночь; по крайней мере Madonna dell Orto - не столько потому, что ночь - самое вероятное время душевных мук, сколько из-за прекрасной "Мадонны с младенцем" Беллини. Я хотел высадиться там и взглянуть на картину, на дюйм, отделяющий Ее левую ладонь от пятки Младенца. Этот дюйм - даже гораздо меньше! - и отделяет любовь от эротики. А может быть, это и есть высшая форма эротики. Но собор был закрыт..."**
- **Иосиф Бродский**
«Набережная Неисцелимых»

Паоло Учелло 1397-1475
(Паоло ди Доно)
Битва при Сан-Романо





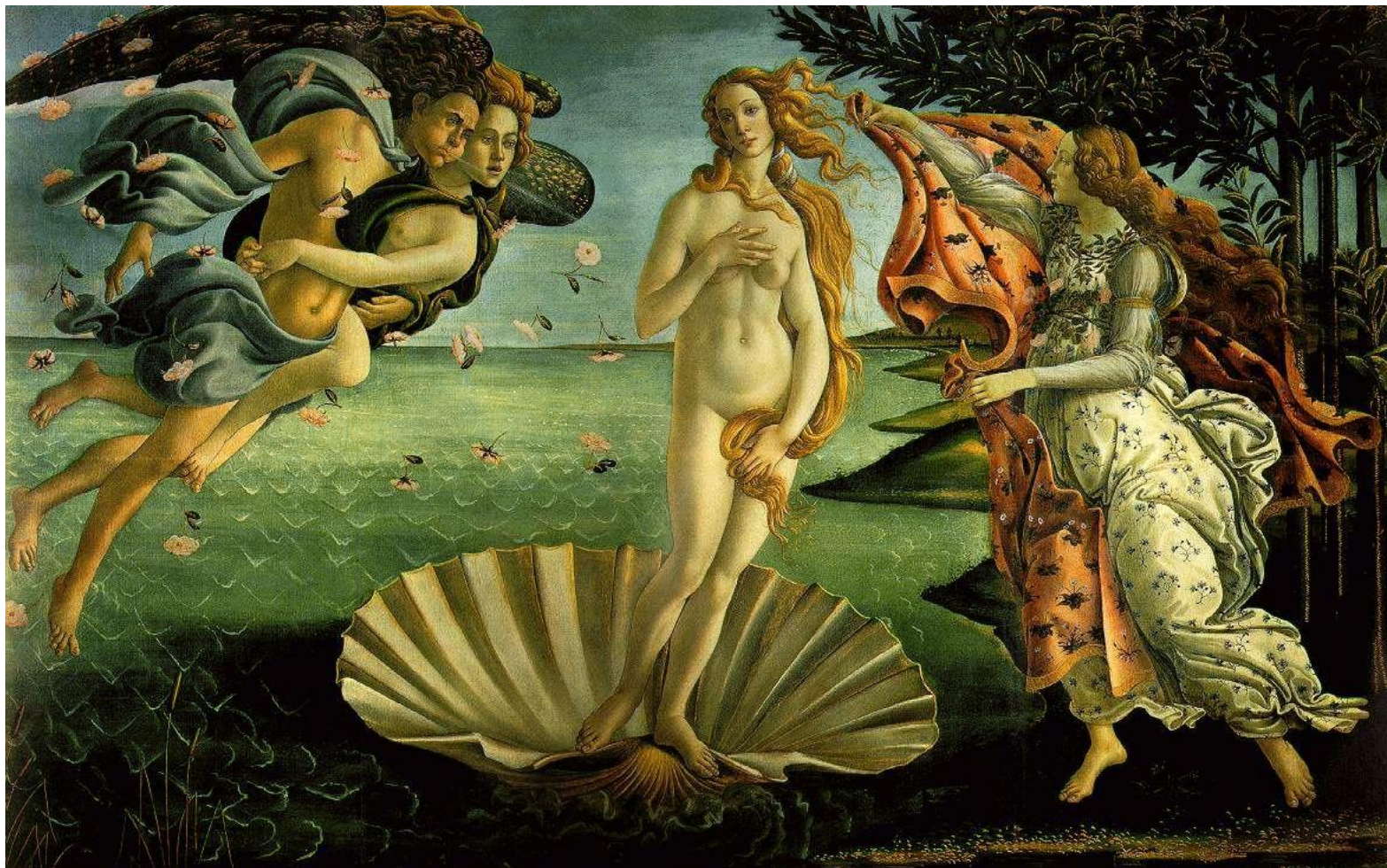
Фра Филиппо Липпи
(1406 – 1469)

Филиппо Липпи.
Мадонна с младенцем и
ангелами



Сандро Боттичелли 1445-1510

Рождение Венеры 1485



Сандро Боттичелли
Венера и Марс





Донателло

Памятник
кондотьеру
Эразмо де Нарни
(Гатамелата)

Падуя,
площадь Санто
1447-1453



Памятник
Марку
Аврелию,
римскому
императору



Андреа дель
Веррокьо

Кондотьер
Коллеоне
1480-96



Андреа дель
Веррокьо

Крещение
Христа
ок. 1470

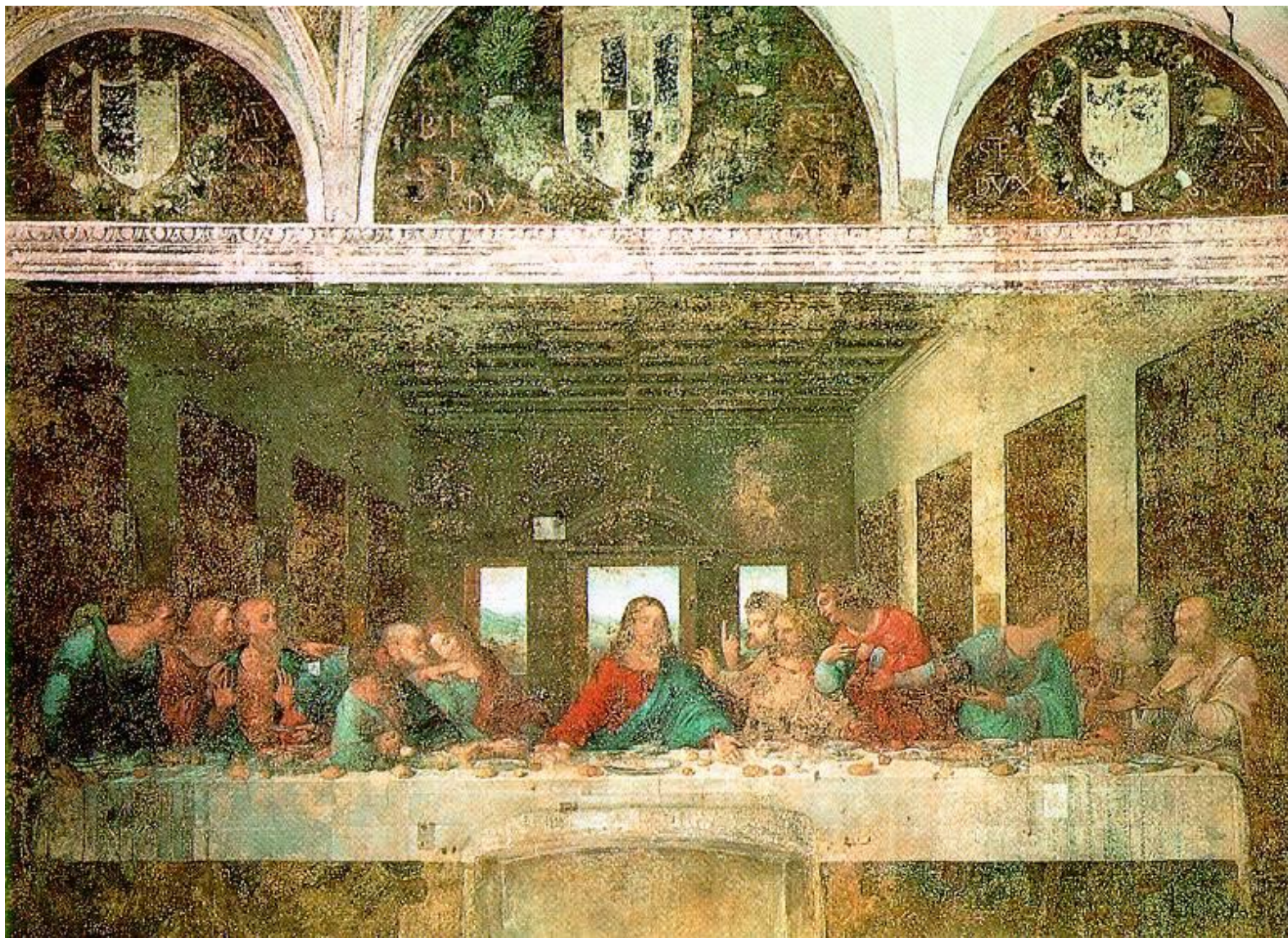


Леонардо да Винчи
Мадонна Бенуа
1478



Леонардо да Винчи
Мадонна Литта 1490

Леонардо да Винчи. «Тайная вечеря». Фреска монастыря Санта-Мария делла Грация в Милане
1495-1498



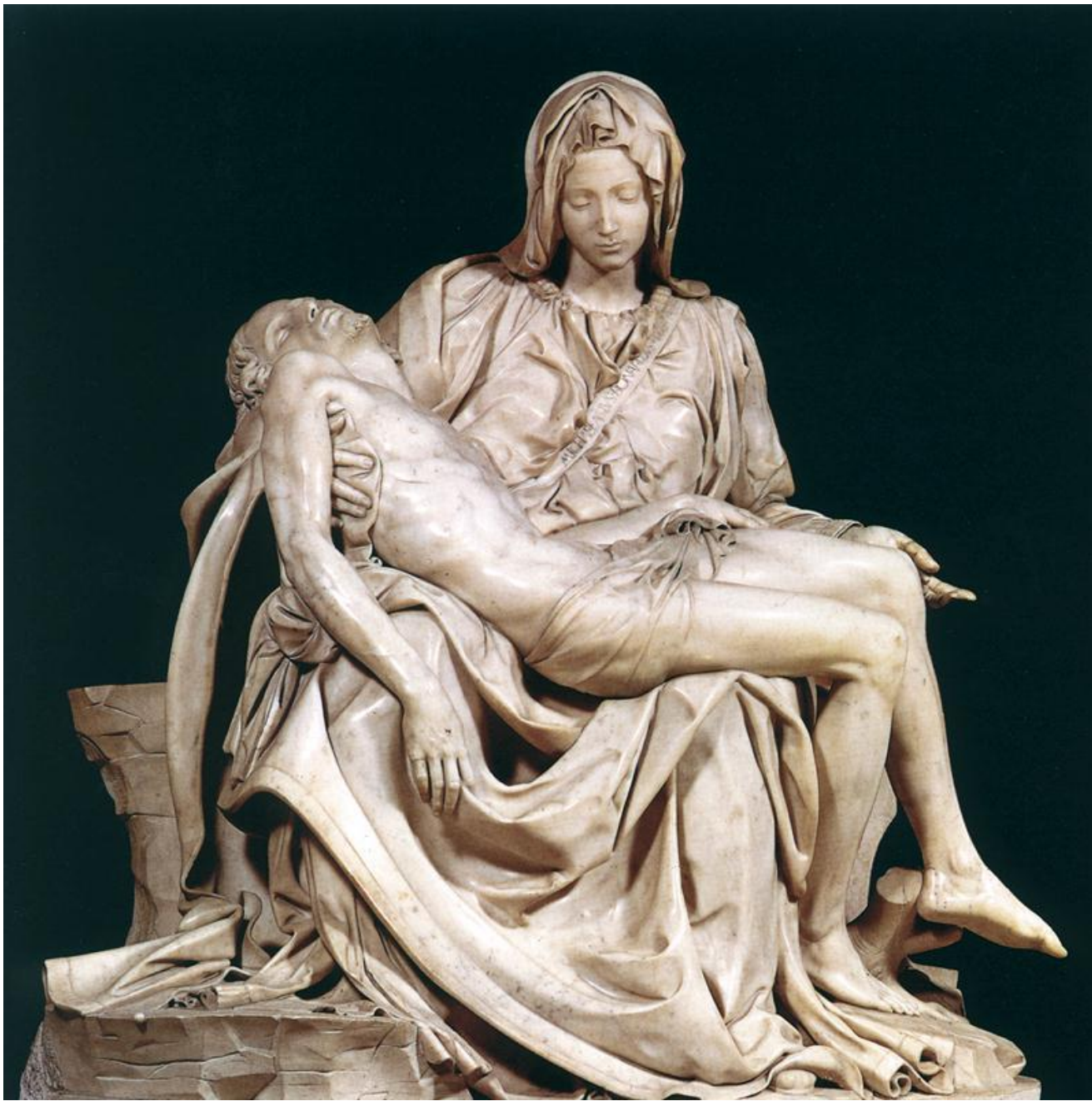


Леонардо да Винчи
Мона Лиза
1503

Микеланджело Буонарроти
1475-1564



Святое Семейство
(Тондо Дони)
1503



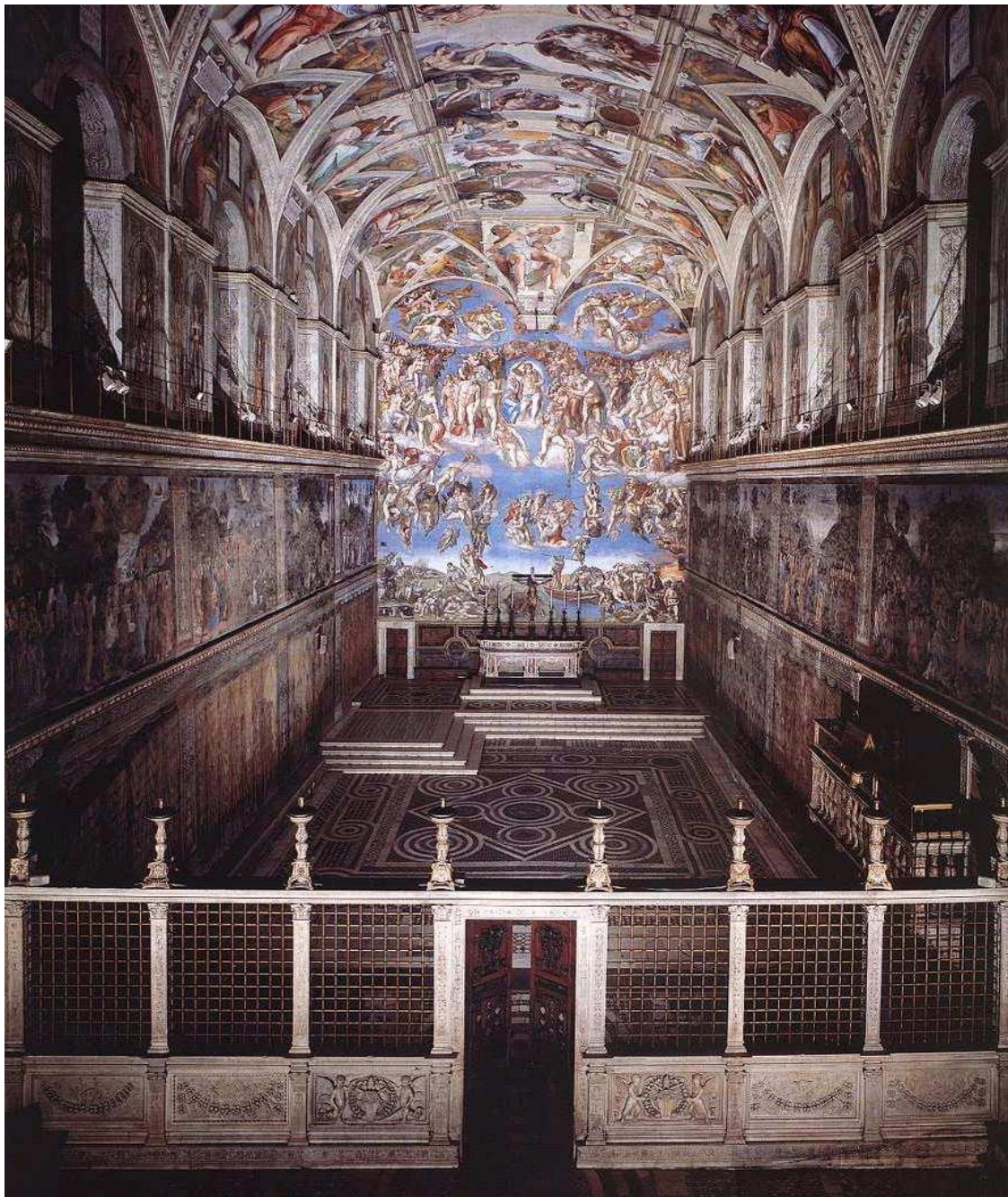
Микеланджело Буонаротти

ПЬЕТА

1499



Давид
1504



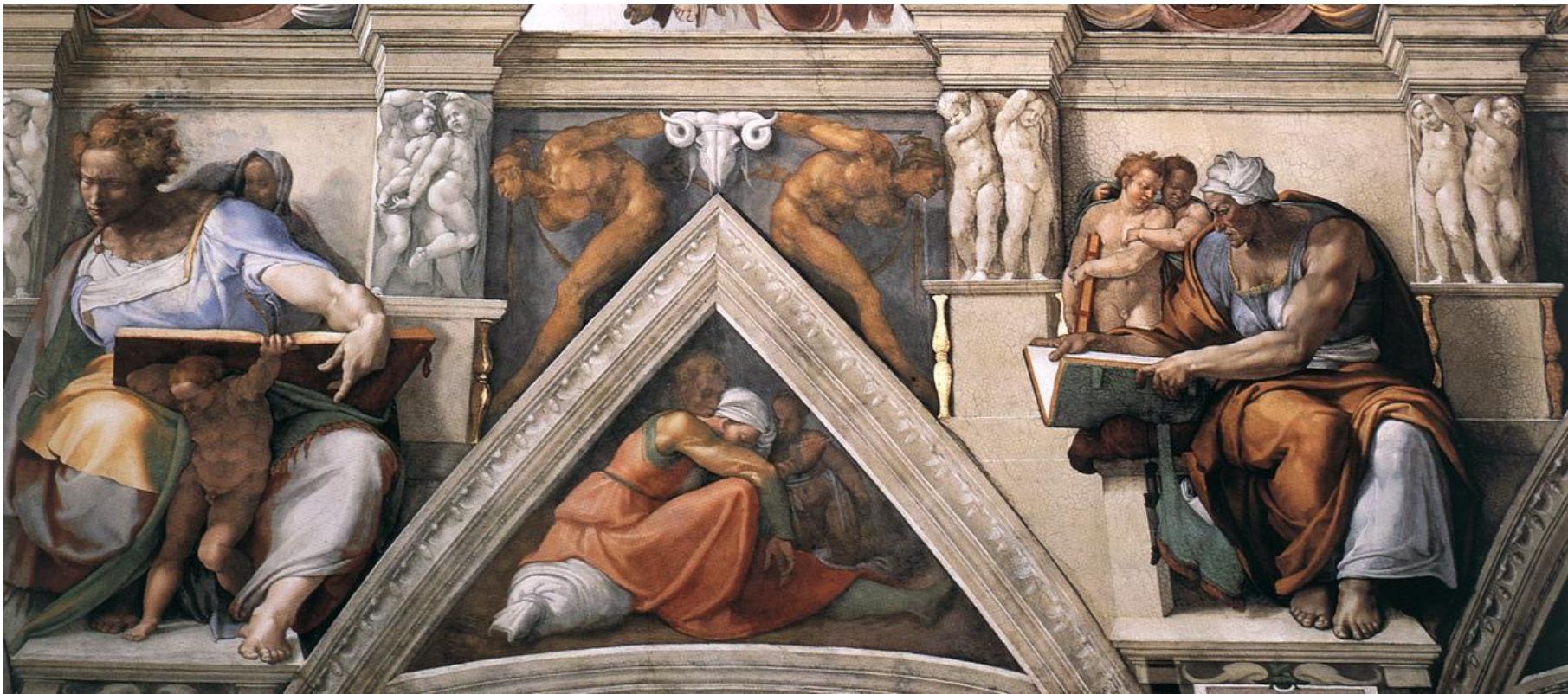
Микеланджело Буонарrotти
1508-13

Роспись Сикстинской
капеллы

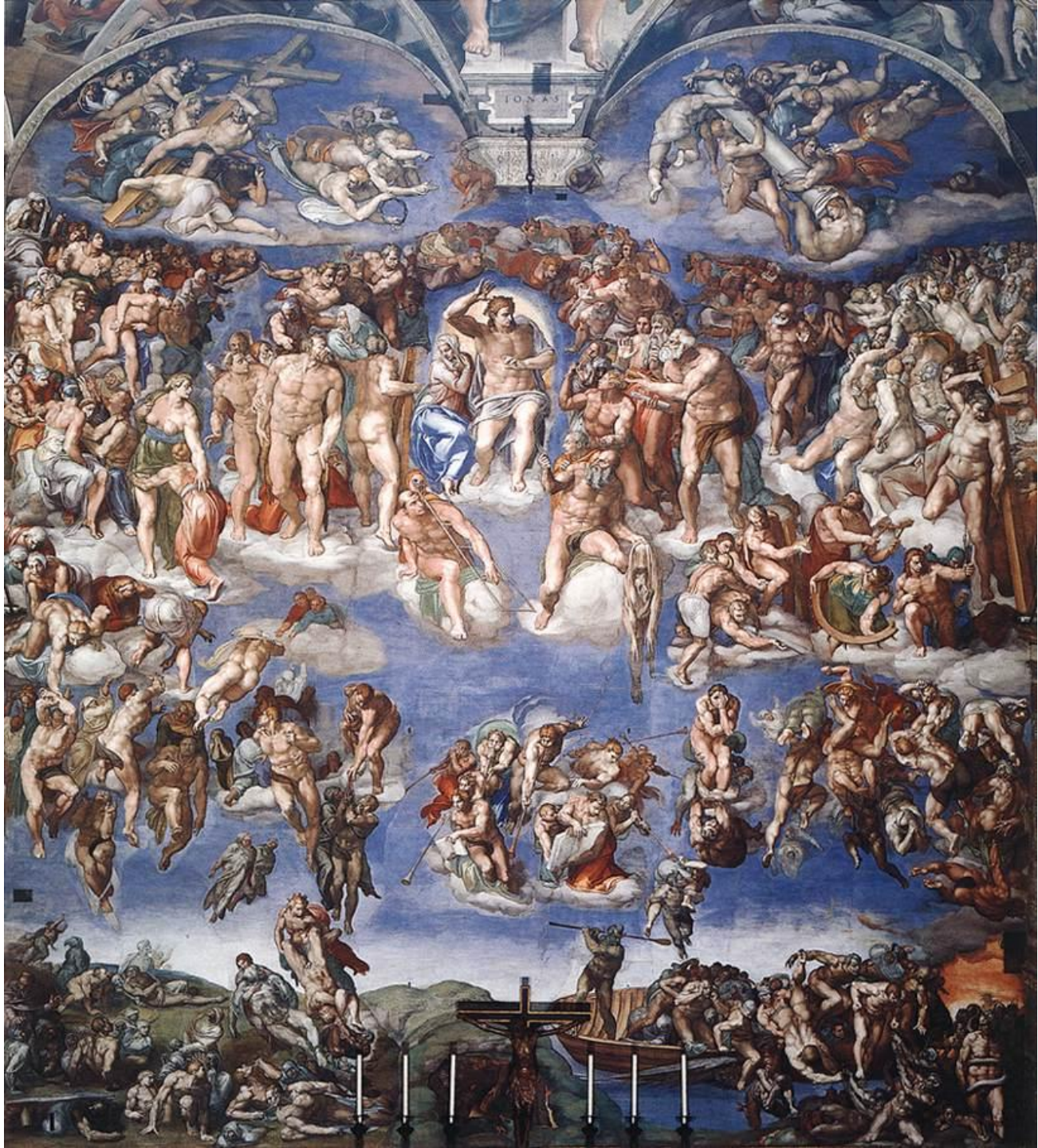
Ватикан

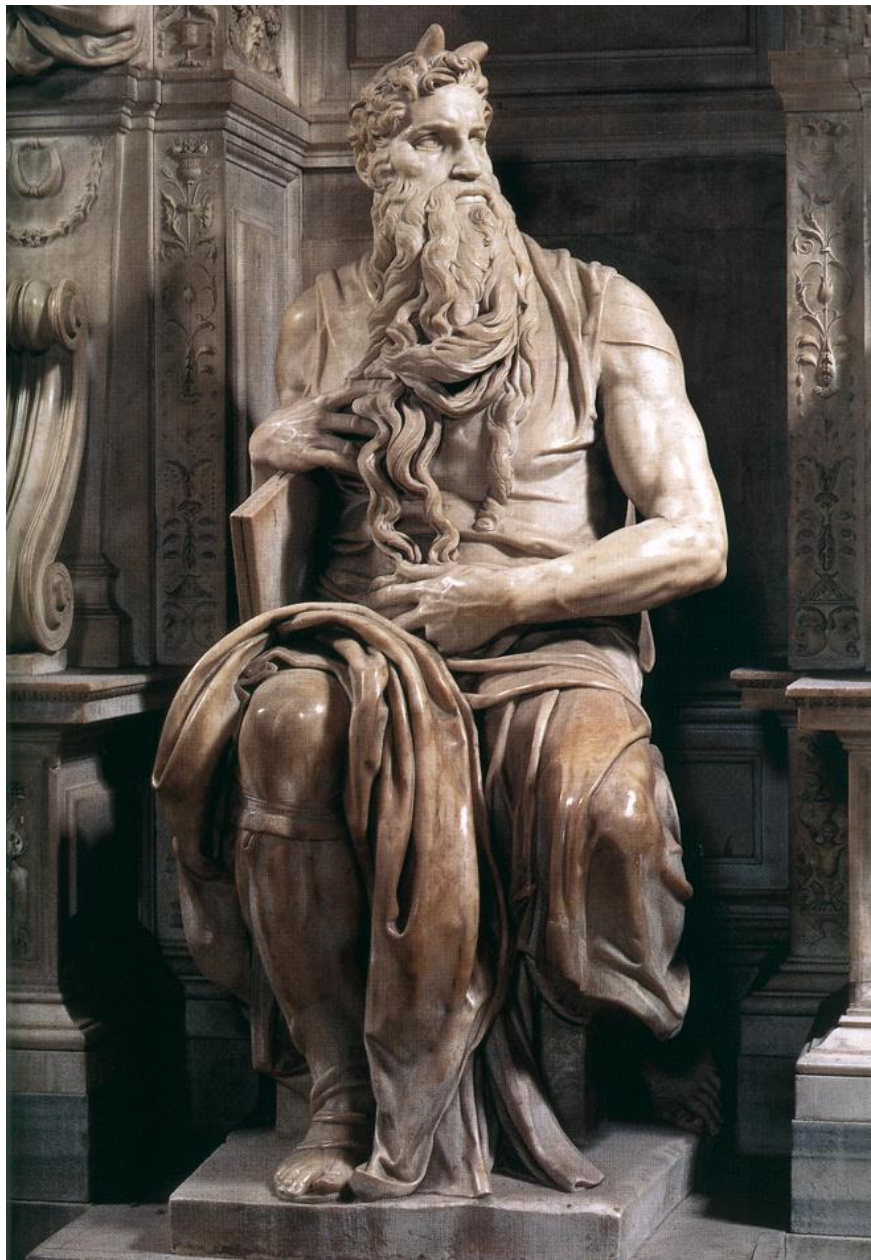












Микеланджело Буонаротти

МОИСЕЙ



Микеланджело Буонаротти

Мадонна с младенцем

Капелла Медичи

1523

1524-31









Микеланджело Буонарrotти
Скорчившийся мальчик
1530

Рафаэль Санти (1483-1520)





Портрет папы
Юлия II

1511



Рафаэль Санти
Сикстинская Мадонна
1514



Портрет папы Льва X с
кардиналами Людовико деи
Росси и Джулио деи Медичи
1519



Рафаэль Санти
«Афинская школа»
Роспись в папском дворце, Ватикан

Джорджоне (1477-1510)
ЮДИФЬ





Джорджоне

ГРОЗА

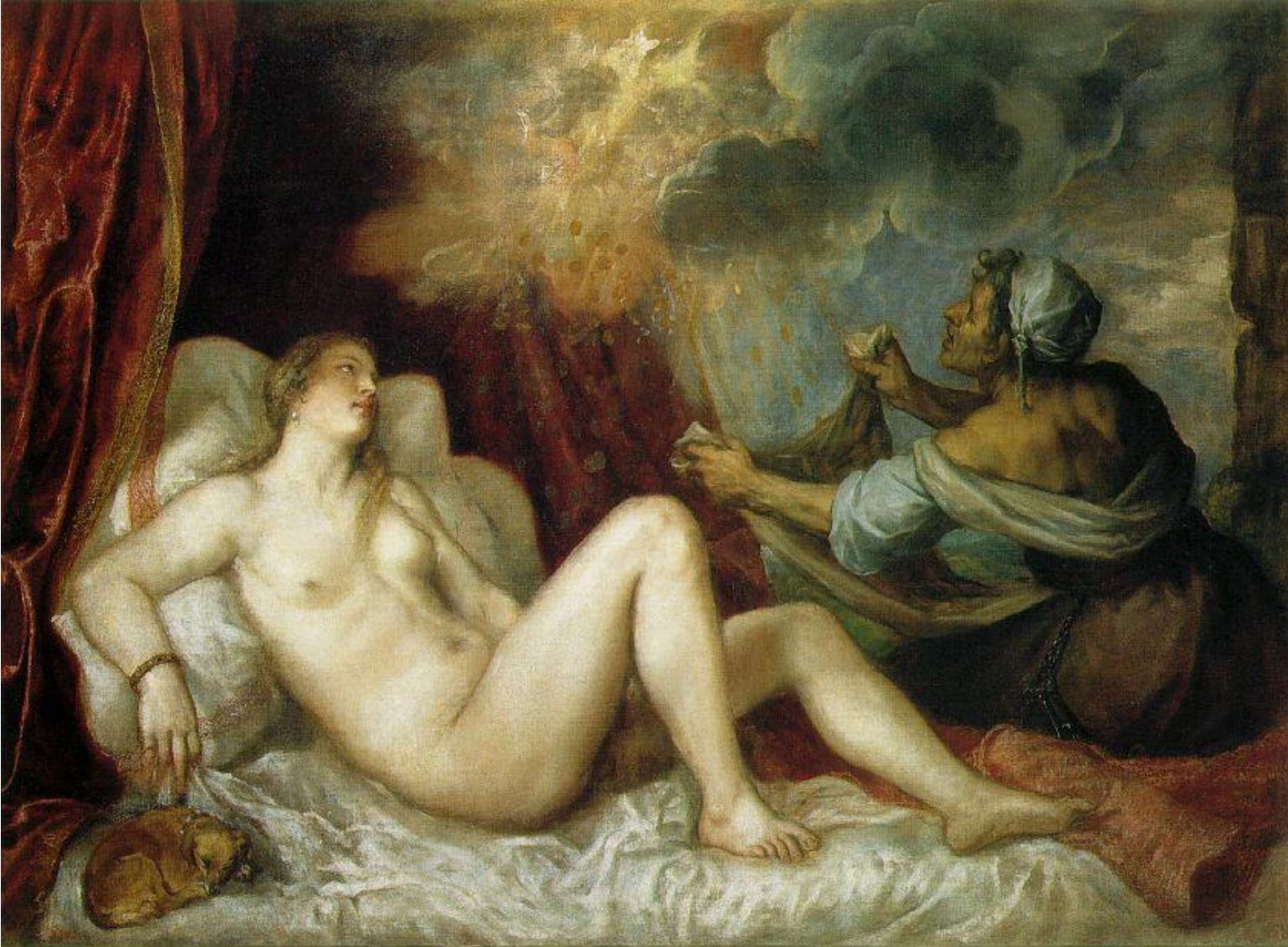
Тициан (1484-1576)





Тициан

Венецианка за туалетом



Тициан
ДАНАЯ



Тициан

Портрет Пьетро Аретино



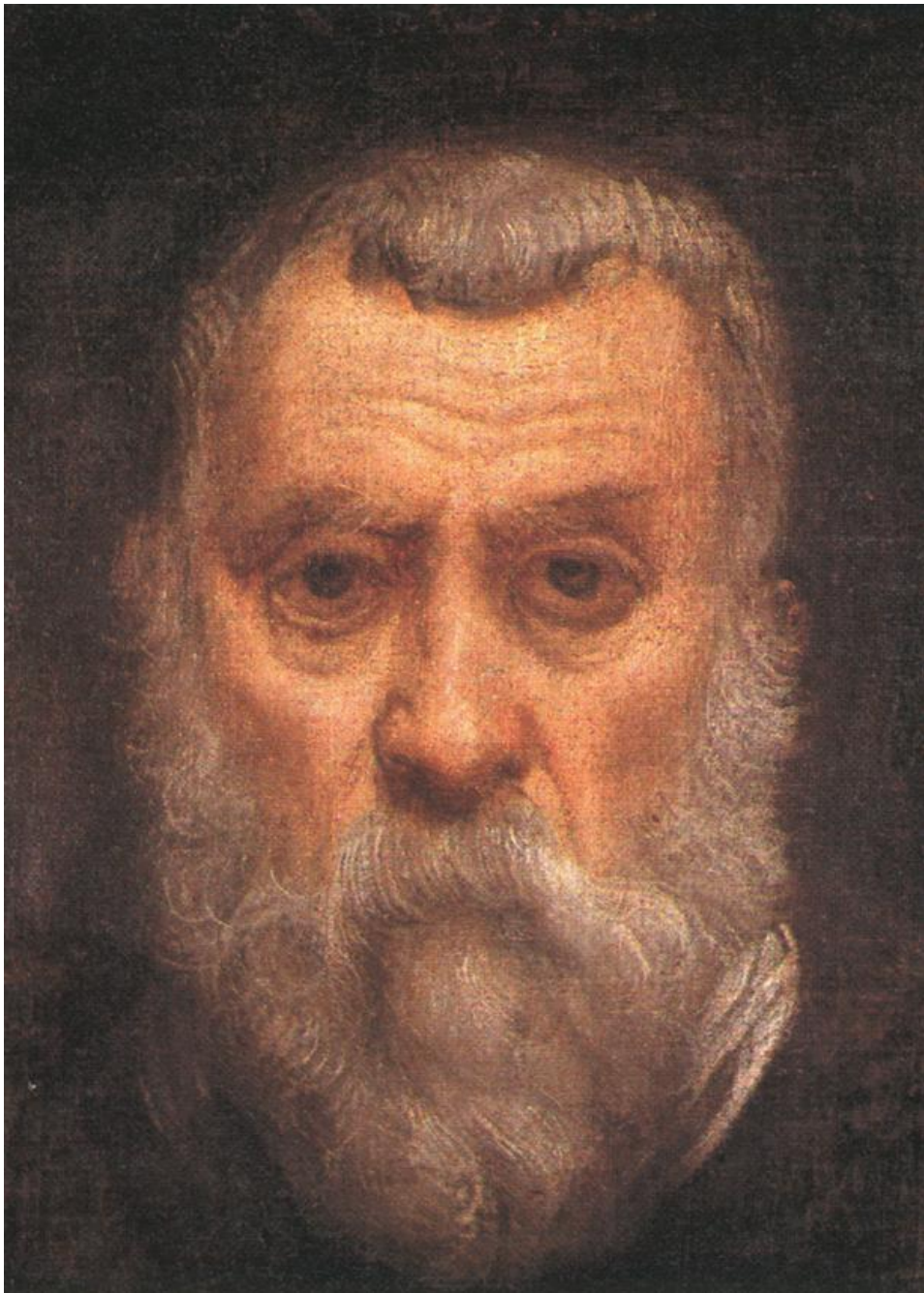
Тициан

Венера с зеркалом



Тинторетто (1518-1594)
ТАЙНАЯ ВЕЧЕРЯ





Тинторетто
Автопортрет

Пармиджанино (1503-1540)





Пармиджанино

«Мадонна с длинной шеей»