

Современные педагогические технологии

Выполнила: Тимошенко Е.
А.

Учитель русского языка

МБОУ «СОШ № 1» г. Сосновка



Системно-деятельностный подход – основа ФГОС, которая предлагает открытие учеником новых знаний в результате самостоятельной исследовательской деятельности.

«Мы ничему не учимся у того, кто говорит: «Делай, как я». Единственными нашими учителями являются те, кто говорят «делай со мной».

Жиль Делез

Педагогика:

Обучение + Воспитание



Дидактические
технологии

Технологии
воспитания

- Под **образованием** в Российской Федерации понимается целенаправленный процесс **обучения и воспитания** в интересах личности, общества, государства.

Определение понятия «педагогическая технология»

- ✓ Педагогическая технология – описание процесса достижения планируемых результатов обучения. (И.П. Волков)
- ✓ Педагогическая технология – система функционирования всех компонентов педагогического процесса, построенная на научной основе, запрограммированная во времени и в пространстве и приводящая к намеченным результатам. (Г.К. Селевко)
- ✓ Педагогическая технология – продуманная во всех деталях модель педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для обучающихся и учителя (В. М. Монахов)

Критерии

образовательных технологий:

- ✓ концептуальность;
- ✓ системность;
- ✓ управляемость (мониторинг);
- ✓ эффективность;
- ✓ Воспроизводимость.



Признаки

педагогической технологии: диагностическое
целеобразование, алгоритмируемость,
экономичность, результативность,
корректируемость, управляемость, целостность и
др.

В чем заключаются изменения?

- Традиционный урок:
 - Репродуктивная деятельность (пришел, увидел, выучил).
 - Оценка учителя.
 - Одинаковый объем знаний и соответствующие упражнения.
 - Преобладание коллективной и
- Инновационный урок:
 - Творческая деятельность (думал, анализировал, рассуждал).
 - Самооценка.
 - Индивидуальный объем для каждого ученика, выбор заданий разного уровня сложности.
 - Сочетание групповой, парной, индивидуальной и др. форм работы.

Результат: повышение мотивации, высокий уровень знаний, когнитивное мышление, самоутверждение через результат.

Современные педагогические технологии:

1. Проблемно-диалогическая технология;
2. Технология критического мышления;
3. ИКТ - технологии;
4. Продуктивное чтение текста;
5. Игровые технологии.

Актуальность: жизнь в информационном обществе; низкая читательская активность, повышение мотивации к обучению, самореализация и коммуникация, способность к рефлексии и открытость

новым идеям

Проблемно-диалогическая технология

- Это тип обучения, при котором происходит творческое усвоение знаний учениками в результате специально организованного **диалога**, который начинается с **проблемы**.

Побуждающий

Подводящий

Постановка
проблемы

Поиск ее
решения

Структура проблемного урока:

1. Постановка учебной проблемы.
2. Поиск решения.
3. Выражение решения.
4. Реализация продукта.

Приемы создания проблемной ситуации:

«С удивлением»

Приём 1. Учитель одновременно предъявляет классу противоречивые факты, взаимоисключающие научные теории или чьи-то точки зрения.

Приём 2. Педагог сталкивает разные мнения учеников, предложив классу вопрос или практическое задание на новый материал.

Приём 3. Между житейским представлением учащихся и научным фактом:

шаг 1. Учитель обнажает житейское представление ученика вопросом или заданием «на ошибку»;

шаг 2. Предъявляет научный факт сообщением, экспериментом или наглядностью.

«С затруднением»

Приём 4. Учитель даёт практическое задание, невыполнимое вообще (возникает только вопрос)

Приём 5. Учитель даёт практическое задание, не сходное с предыдущими

Приём 6.

шаг 1. Учитель даёт невыполнимое практическое задание, сходное с предыдущим

шаг 2. Доказывает, что задание всё-таки не выполнено.

Методы постановки учебной проблемы:

«сообщение темы с мотивирующим приемом»:

«подводящий диалог»: система сильных для ученика вопросов и заданий, которые подводят его к осознанию темы

Использование сказок и легенд, фрагментов из художественной литературы, случаи из истории науки, культуры и повседневной жизни, шутки, словом, любой материал, способный заинтриговать и захватить внимание учеников.

Выдвижение и проверка гипотез.

Развитие критического мышления

- «Это специально организованное обучение нахождению и опровержению ошибок. Особое внимание уделяется рецензированию работ по литературе, истории и обществоведению»,
- С.И.Векслер.

Механизм технологии.

- 1 фаза – **ВЫЗОВ** ;
- 2 фаза - **осмысление новой информации**;
- 3 фаза – **рефлексия**.

Этапы технологии и их характеристика

Вызов: активное участие в анализе собственных знаний по заданной теме, полученные знания становятся базой для следующего обучения, определение цели предполагаемой темы.

Осмысление: контакт с новой информацией, поддержание активности и интереса к предмету изучения.

Рефлексия: прояснение смысла нового материала, построение дальнейшего маршрута обучения, обобщение

Методические приемы:
синквейн, кластеры,
взаимообучение, эссе,
6 шляп критического
мышления.

Технология критического мышления.

• Результат:

- Открытость для новых идей;
- Стремление к избеганию ошибок в собственных суждениях;
- Понимание разницы между возможно правильным и неправильным;
- Осознание своего непонимания.



Формирование умений:

- Применять аргументы;
- Устанавливать причинно-следственные связи;
- Отличать факты от предположений;
- Видеть ошибки в изучаемом материале;
- Различать обоснованные и необоснованные оценки.

ИКТ - технологии

- ✓ использование в работе ЭОР и ЦОР;
- ✓ использование интерактивной доски;
 - ✓ работа с Интернет-ресурсами;
 - ✓ создание собственного цифрового образовательного пространства;
- ✓ создание собственной мультимедийной библиотеки;
- ✓ проведение, организация конференций;
 - ✓ создание интерактивных залов для проведения дистанционных диспутов, конференций и т.д.

Результат использования ИКТ-технологий при объяснении нового материала, для закрепления изученного материала и контроля знаний, для организации внеклассной работы: по предмету.



- активизация познавательной деятельности учащихся;
- проведение урока на высоком эстетическом уровне (музыка, анимация);
- индивидуальный подход к ученику, применение разноуровневых заданий.

Технология продуктивного чтения (формирование особого типа читательской деятельности)

Этапы:

- 1. **До чтения текста** (просмотровое чтение, предвосхищающее содержание, создание мотива).
- 2. **Во время чтения текста** (изучающее чтение, которое устанавливает диалог с автором, вычитывание подтекста, интерпретация).
- 3. **После чтения текста** (рефлексивное чтение, которое помогает понять авторский смысл, скорректировать свои суждения о тексте).

Чтение предполагает знание теории литературы, понимание литературно-исторического контекста, связь с жизнью,

анализ текста

- **Приемы работы:**

- 1) выделение ключевых слов;
- 2) беседа;
- 3) составление плана;
- 4) построение структурной модели текста;
- 5) наблюдение над системой образов (в 3–4#м классах, без введения этого понятия);
- 6) комментированное чтение;
- 7) диалог с автором через текст и др.



Игровые технологии

Основные черты: свободная деятельность, творческий характер, эмоциональная окраска, наличие правил.

Результат:

1. Воспитание познавательных интересов и активизация деятельности учащихся.
2. Тренировка памяти, выработка речевых умений и навыков.
3. Стимулирование умственной деятельности обучающихся и интереса к предмету.
4. Движение от пассивности учеников и к усилению их работоспособности.

Игровые технологии

Компонент технологии:

1. Мотивационный.
2. Ориентационно-целевой.
3. Содержательно-операционный.
4. Ценностно-волевой.
5. Оценочный.

Элемент игры:

1. Установочный момент, игровая ситуация.
2. Задачи игры.
3. Правила игры, игровое действие.
4. Игровое состояние.
5. Результат игры.

ИСТОЧНИКИ:

1. <http://fs1.ppt4web.ru/images/5345/78435/640/img5.jpg>
2. <http://ppt4web.ru/images/1402/41624/640/img0.jpg>
3. <http://ppt4web.ru/informatika/informacionnokokmunnikacionnye-tehnologii-v-obrazovanii.html>
4. http://nsportal.ru/sites/default/files/2012/04/06/ikt_ablisimova_met.docx
5. <http://www.ido.rudn.ru/ffec/psych/ps13.html#13-1-3>
6. Урок как показатель профессиональной компетентности учителя. Сост . И.Ю. Мельникова, Е.Б. Слепова, - Новосибирск, 2013