

# Реализация образовательной области «Физическая культура» с учетом требований ФГТ



Автор: Граценкова Е.  
В.

# Образовательная область «Физическая культура»

Направлена на достижение целей формирования у детей интереса к физической культуре и целенаправленного развития у детей физических и волевых качеств через решения следующих **задач**:

- ❖ Развитие основных движений детей, обогащение двигательного опыта;
- ❖ Сохранение и укрепления здоровья детей;
- ❖ Развитие произвольности и саморегуляции;
- ❖ Развитие двигательного творчества детей, их активности и самостоятельности;
- ❖ Развитие интереса к систематическим занятиям спортом.

# Задачи физического воспитания детей дошкольного возраста

**оздоровительная**  
**я**

**образовательная**

**воспитательная**

Физические  
упражнения  
главное и основное  
средство  
физического и  
воспитания



Естественные силы  
природы и их роль в  
закаливании  
организма



Гигиенические  
факторы  
знание личной и  
общественной  
гигиены



Средства  
физического  
воспитания  
ДОШКОЛЬНИКОВ

# Сравнительный анализ процесса обучения физической культуре в ДОУ

## Организованной в виде учебной деятельности

- ❖ Ребенок – объект педагогических воздействий взрослого человека. Взрослый – главный, он руководит и управляет ребенком.
- ❖ Активность взрослого выше, чем активность ребенка

## При введении ФГТ, т.е. через организацию детских видов деятельности

- ❖ Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия. Они равные по значимости, каждый в равной степени ценен
- ❖ Активность ребенка не меньше чем активность взрослого

❖ основная деятельность – учебная. Главный результат учебной деятельности- решение какой-либо учебной задачи, поставленной перед детьми взрослым. Цель – знания, умения и навыки ребенка. Активность ребенка нужна для достижения этих целей

❖ основная модель организации образовательного процесса - учебная

❖ основная деятельность – детские виды деятельности: общение, игра и т.д.

Двигательная деятельность – это отдельно выделяемый вид детской деятельности, цель которой – подлинная активность детей

❖ основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка

❖ основная форма работы с детьми – занятие, состоящее из четко фиксированных и программой заложенных частей

❖ мотив обучения на занятии не связан с интересом детей к самой учебной деятельности. «Удерживает» интерес авторитет взрослого, его «подлинная» цель - не поиграть, а использовать предмет для мотивации освоения знаний

❖ форма работы определяется темой и может быть разнообразной, более чем зависит от целей деятельности

❖ мотив обучения должен быть связан с интересом детей к данному виду деятельности

❖ все дети должны присутствовать и обязательно участвовать во всех частях занятия

❖ образовательный процесс в значительной степени регламентирован, т.е. идет по определенному плану, где учтены все вопросы и действия взрослого и предполагаемые ответы и действия детей

❖ допускается, так называемый «вход» и «выход» детей. Т.е. ребенок имеет право выбора участвовать или не участвовать с другими детьми в совместном деле

❖ образовательный процесс предполагает внесение изменений в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей



# Принципы ФГТ

## 1. Принцип развивающего образования

целью которого является развитие физическое ребенка, т. е. приближение к высокому уровню сформированности промежуточных и итоговых результатов освоения программы по интегративному качеству «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

## 2. Принцип необходимости и достаточности

другими словами: действие должно быть необходимо, а реализация на достаточном, на данный момент, уровне

## 3. Принцип интеграции образовательных областей

т.е. образовательная область «Физическая культура» должна взаимодействовать практически со всеми образовательными областями, естественно с учетом возрастных особенностей

#### **4. Принцип календарно-тематического планирования**

т.е. построение образовательного процесса в соответствии с какими-либо значимыми и интересными для дошкольников событиями. Тема недели должна находить свое отражение и в физкультурных мероприятиях

#### **5. Принцип решения программных задач**

в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников в рамках НОД и при проведении режимных моментов

#### **6. Принцип преемственности**

т.е. , основная программа дошкольного образования обеспечивает равные стартовые возможности для успешного овладения программой начального образования

# Формы двигательной деятельности

- ◆ подвижные игры с правилами
- ◆ подвижные дидактические игры
- ◆ игровые упражнения
- ◆ соревнования
- ◆ игровые ситуации
- ◆ досуги и развлечения
- ◆ ритмика и аэробика
- ◆ спортивные игры и упражнения
- ◆ спортивные эстафеты и праздники
- ◆ гимнастика (утренняя и пробуждения)
- ◆ корригирующая гимнастика

# Методы НОД и ОД, осуществляемые в ходе режимных моментов

## ❖ Наглядный

(показ упражнений, использование пособий, имитация, зрительный ориентир)

## ❖ Наглядно-слуховой

(использование музыки, звукозаписей)

## ❖ Практический

(повторение упражнений, проведение мероприятий в соревновательной или в игровой форме)

## ❖ Словесный

(команды, объяснение, вопросы, указания, образные сюжетные рассказы)

# Результаты анкетирования педагогов по вопросу внедрения ФГТ в образовательную область «Физическая культура»

## ❖ **Собственная деятельность по внедрению ФГТ в образовательный процесс**

79% - педагогов испытывают затруднения при внедрении ФГТ

21% - считают, что принимают активное участие в инновационной деятельности

## ❖ **Пути получения информации по данному вопросу**

64% - путем самообразования

92% - через методическую работу проводимую в дошкольном учреждении

## ❖ **Трудности , возникающие у педагогов в процессе внедрения ФГТ**

79% - испытывают проблемы с организацией мониторинга

28% - считают, методическое обеспечение данного вопроса недостаточным

## ❖ **Помощь педагогам**

64% - считают необходимым посетить курсы повышения квалификации по данному вопросу

36% - хотят принять участие в семинарах - практикумах

21% - находят ответы на свои вопросы в работе творческих групп