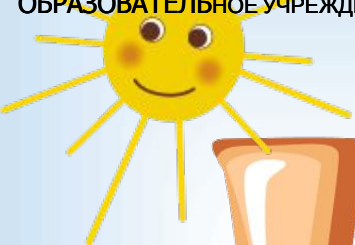
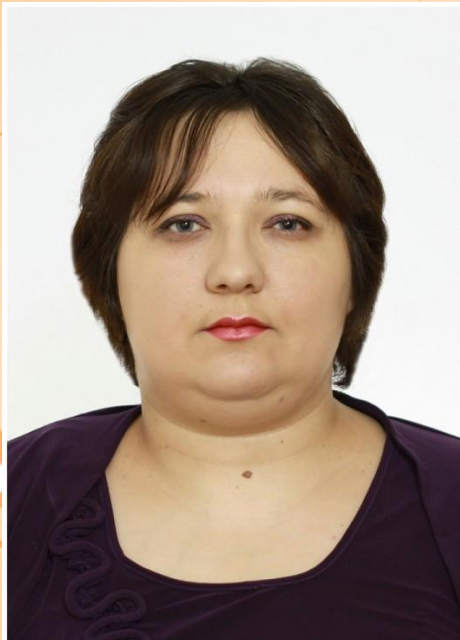


КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА  
ВТОРОЙ КАТЕГОРИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

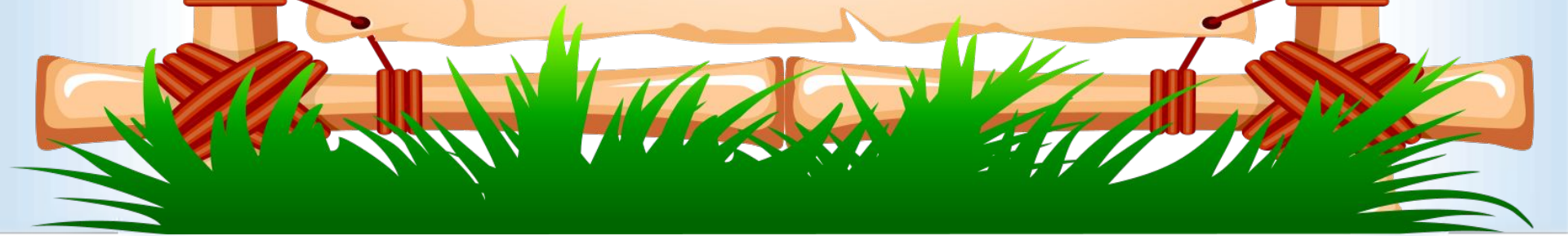


## ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО - 2015



МУНИЦИПАЛЬНОЕ  
ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ  
САД № 3  
КОМБИНИРОВАННОГО  
ВИДА ВТОРОЙ  
КАТЕГОРИИ

ВОСПИТАТЕЛЬ  
Поликарпова  
Евгения  
Викторовна





Тема

ТЕАТРАЛЬНО – ИГРОВАЯ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО  
РАЗВИТИЯ ДЕТСКОГО РЕЧЕВОГО  
ТВОРЧЕСТВА



«Благодаря сказке ребенок познает мир  
не только умом, но и сердцем»  
В.А. Сухомлинский

Добро пожаловать в  
сказку!

# Актуальность

- **Дошкольный возраст** – сензитивный период для развития творческих способностей детей.



- **Театральная деятельность** – это мощное синтетическое средство развития творческих способностей.



# Цель

- Развитие детского речевого творчества дошкольников через театральную деятельность.



# Задачи

- Создавать условия в ДООУ и группе, способствующие развитию творческих способностей дошкольников.
- Последовательно знакомить детей с видами театров.
- Совершенствовать артистические навыки детей: умение создавать образы живых существ с помощью выразительных пластических движений, умение пользоваться разнообразными жестами, речевым дыханием, артикуляцией, дикцией.
- Развивать пластическую выразительность и музыкальность.
- Учить детей планировать процесс создания спектакля, следовать плану, используя различные творческие способности.
- Воспитывать культуру поведения в театре, уважение к сценическому искусству, доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками.



# Принципы

- Создание развивающей среды.
- Психологическая комфортность.
- Активность и самовыражение.
- Индивидуальный подход к детям.
- Преемственность.
- Наглядности.



# Основные формы организации образовательного процесса

- Непосредственно – образовательная деятельность.
- Совместная деятельность.
- Самостоятельная деятельность.





# Методы и приемы

- ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
- МОДЕЛИРОВАНИЕ
- ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
- НАГЛЯДНОСТЬ
- НАБЛЮДЕНИЯ
- БЕСЕДЫ
- ПРОБЛЕМНЫЕ СИТУАЦИИ
- ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
- ЭТЮДЫ



# Виды театров



# Виды театров



# Виды театров



# Совместная деятельность педагога и детей

Совместная деятельность педагога и детей

Развлечения, театрализованные праздники, части занятий

Просмотр кукольных спектаклей, мультфильмов

Оформление кукольного театра

Индивидуальная работа с детьми

Опыт поисковой деятельности

Посещение кукольных театров

Беседы и разговоры о сказках, писателях



# Сотрудничество с родителями



- РОДИТЕЛЬСКИЕ СОБРАНИЯ
- КОНСУЛЬТАЦИИ
- АНКЕТИРОВАНИЕ
- УЧАСТИЕ В ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ В КАЧЕСТВЕ АКТЕРОВ
- ПОМОЩЬ В ИЗГОТОВЛЕНИИ КУКОЛ ДЛЯ РАЗЛИЧНЫХ ТЕАТРОВ, ДЕКОРАЦИЙ
- СОВМЕСТНОЕ ЧТЕНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ, ПРОСМАТРИВАНИЕ ВИДЕОФИЛЬМОВ, ПОСЕЩЕНИЕ ТЕАТРОВ

# Результаты



- БОЛЬШИНСТВО ДЕТЕЙ УМЕЛО ИСПОЛЬЗУЮТ СРЕДСТВА ТЕАТРАЛЬНОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ: МИМИКУ, ЖЕСТ, ДВИЖЕНИЯ, ИНТОНАЦИИ;
- ВЛАДЕЮТ ПРОСТЕЙШИМИ ИСПОЛНИТЕЛЬСКИМИ НАВЫКАМИ И АКТИВНО УЧАСТВУЮТ В ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ;
- С УДОВОЛЬСТВИЕМ ВЫПОЛНЯЮТ ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ;
- ДЕТИ САМОСТОЯТЕЛЬНО ИМПРОВИЗИРУЮТ, С УДОВОЛЬСТВИЕМ ПЕРЕВОПЛОЩАЮТСЯ В ОБРАЗЫ РАЗНЫХ ГЕРОЕВ, СООТНОСЯТ ВОСПРИЯТИЕ СО СВОИМ ОПЫТОМ, ЧУВСТВАМИ И ПРЕДСТАВЛЕНИЯМИ;
- ДЕТИ ПРОЯВЛЯЮТ ИНТЕРЕС К ИСТОРИИ ТЕАТРА. В САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТИ СВОБОДНО ПРИМЕНЯЮТ ПОЛУЧЕННЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ;
- У ДОШКОЛЬНИКОВ ПОЯВИЛОСЬ ЖЕЛАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНО ОРГАНИЗОВЫВАТЬ НЕБОЛЬШИЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ПОСТАНОВКИ ДЛЯ МАЛЫШЕЙ;
- К 6 – 7 ГОДАМ БОЛЬШИНСТВО ДЕТЕЙ СВОБОДНО ПЕРЕДАЮТ НАСТРОЕНИЕ, ХАРАКТЕР ГЕРОЕВ ПЛАСТИКОЙ СВОЕГО ТЕЛА, СОЗДАЮТ ЯРКИЕ И НЕЗАБЫВАЕМЫЕ ОБРАЗЫ.

# Перспективы

- Продолжать работу по данной теме;
- Изучать, обобщать и применять на практике новые методики, знакомиться с опытом работы других педагогов – практиков;
- Продолжать работу с детьми, ставить новые спектакли, включать детей в исследовательскую деятельность в ходе их подготовки;
- Осуществлять спектакли для малышей и сверстников.





# Вывод

- ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВСЕСТОРОННЕ РАЗВИВАЕТ ЛИЧНОСТЬ
- ДЕТИ ИМЕЮТ ВОЗМОЖНОСТЬ ПРОЯВИТЬ СВОЙ ТАЛАНТ, УМЕЮТ ТВОРЧЕСКИ МЫСЛИТЬ, САМОСТОЯТЕЛЬНО ПРИНИМАТЬ РЕШЕНИЯ И НАХОДИТЬ ВЫХОД ИЗ СЛОЖИВШЕЙСЯ СИТУАЦИИ
- ФОРМИРУЕТСЯ НРАВСТВЕННАЯ ПОЗИЦИЯ ПО ОТНОШЕНИЮ К СВЕРСТНИКАМ И СТАРШИМ





Спасибо за внимание!

