

Круглый стол для инструкторов
по физической культуре
«История и современность народных
подвижных игр»



Актуальность

Незаменимое средство пополнения ребёнком знаний и представлений об окружающем мире

Развитие мышления, смекалки, ловкости, сноровки, ценных морально-волевых качеств

Одно из условий развития культуры ребенка

Дети мало играют в подвижные игры из-за привязанности к телевизору и компьютерным играм

Доступный и эффективный метод воздействия на ребенка при его активном участие

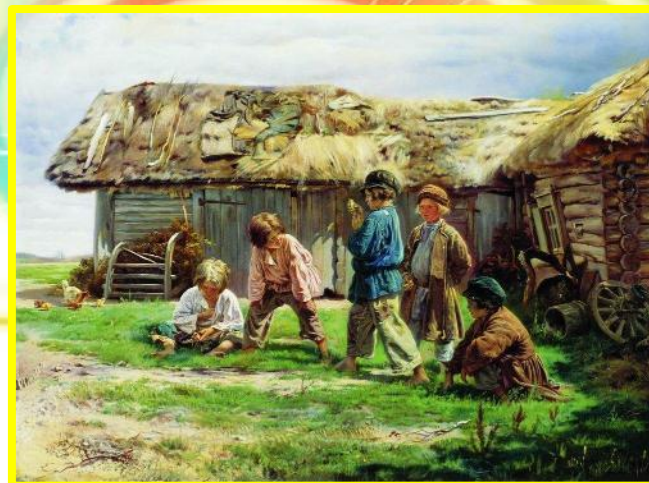
История подвижных игр

В культуру каждого народа входят созданные им игры. На протяжении веков эти игры сопутствуют повседневной жизни детей и взрослых, вырабатывают жизненно важные качества: выносливость, силу, ловкость, быстроту, прививают честность, справедливость и достоинство.

Русские народные игры имеют многотысячелетнюю историю: они сохранились до наших дней со времен глубокой старины, передавались из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции.

Помимо сохранения народных традиций игры оказывают большое влияние на воспитание характера, силы воли, интереса к народному творчеству у молодежи и развивают физическую культуру.

История подвижных игр





Значение подвижных игр

- 1
•Совершенствование физических способностей ребенка.
- 2
•Укрепление здоровья и повышение защитных сил организма.
- 3
•Создание условий для положительного психоэмоционального состояния детей.
- 4
•Укрепление нервной системы
- 5
•Развитие психических качеств: внимание, память, воображение, самостоятельность и инициатива.
- 6
•Воспитание и формирование личностных качеств.

Классификация подвижных игр

Возраст

Для младшей, средней и старшей возрастных групп

Виды движений

С ходьбой, прыжками, бегом, с элементами лазания, метания.

Степень подвижности

Игры малой, средней и высокой подвижности.

Форма организации

Линейные, круговые, враспынную.

Содержание

Сюжетные (зайцы и волк, медведь и пчелы), бессюжетные («найди себе пару»), хороводные, игры – аттракционы . Игры-забавы («коза-рогатая»), народные игры.

Посobie, используемые в игре

Игры с мячом, лентам, обручами и т. д

Модель интеграции образовательных областей На основе физического развития

- **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**
 - Социально – коммуникативное развитие
 - Познавательное развитие
 - Речевое развитие
 - Художественно – эстетическое развитие

ФГОС и подвижных игр

Принципы

ФГОС

Подвижные игры

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

развитие интереса, внимания к окружающему миру, народному слову и народным обычаям

учёт этнокультурной ситуации развития детей

приобщение к истокам родного, истинного народного творчества, знакомство с историей и традициями народа, воспитание национального достоинства



Задачи

ФГОС

Подвижные игры

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия

забота о здоровье, физическое развитие

объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества

формирование эстетической, духовной культуры, воспитание художественного вкуса, тонкого ощущения прекрасного

формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

формирование нравственных привычек, воспитание трудолюбия, пробуждение у детей доброты и любви к людям, к родной природе

Образовательная область « Социально - коммуникативное развитие »



Образовательная область «Познавательное развитие»



Образовательная область « Речевое развитие»



Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»



Образовательная область «Физическое развитие»

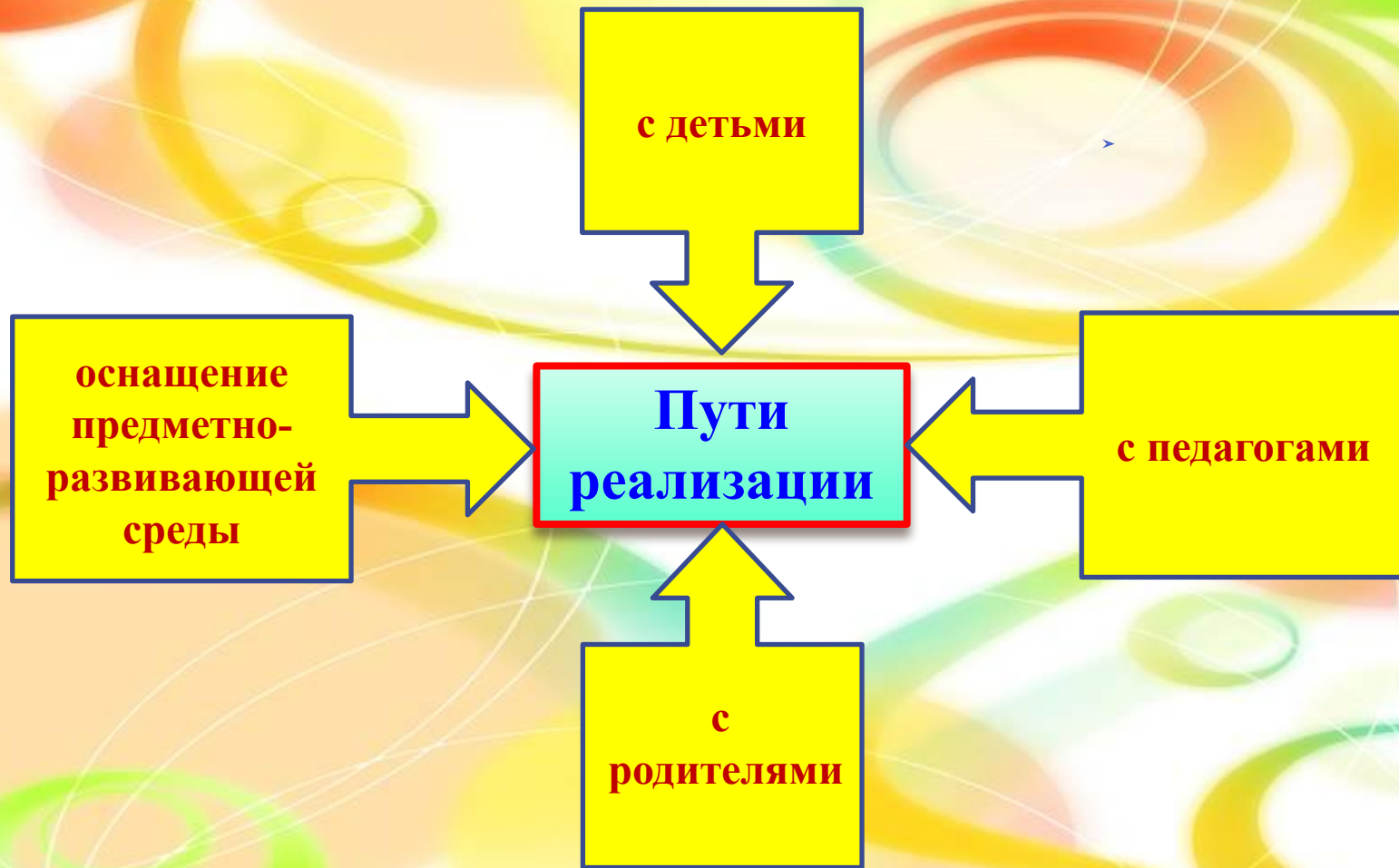


Задачи в работе с детьми дошкольного возраста, которые необходимо решать в интеграции:

1.

- Развивать двигательную активность и физические качества детей, умение их сотрудничать друг с другом через знакомство со старинными народными играми (образовательная область «Физическое развитие»).
- Обучать детей игровой комбинаторике, т.е. умению конструировать игры на традиционной народной основе (образовательная область «Познавательное развитие»).
- Формировать чувство причастности к истории Родины через знакомство с народными праздниками и традициями (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»).
- Знакомить с различными видами фольклора (приговорки, жеребьевки, считалки, перевертыши, загадки, хороводы, народные песни и др.), так как фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»).

4.



Работа с педагогами



Работа с родителями



Оснащение предметно-развивающей среды



*Спасибо
за внимание !*

