

Исследовательская работа
по теме:
«Изображение событий и
героев Отечественной
войны 1812 года в русской
ПОЭЗИИ»



Работу выполнила Решитова Эльвина,
уч-ся МКОУ Кочковская СОШ

Цели:

- ❖ Обобщить сведения о событиях Отечественной войны 1812 года на основе литературного и исторического материала;
- ❖ Рассмотреть литературные труды известных поэтов;
- ❖ Показать их отношение к исторической действительности;
- ❖ Воспитание любви к Родине.



Задачи:

- ❖ Собрать справочный материал об Отечественной войне 1812 года;
- ❖ Отобрать из собранного материала подтверждаемые в документах сведения в соответствии с предметом исследования;
- ❖ Проанализировав полученные результаты, сделать вывод о значении исследуемых событий.



Актуальность исследования:

- ❖ Интерес к событиям Отечественной войны 1812 года в связи с 200-летней годовщиной.

Предмет исследования :

- ❖ Основные исторические события войны 1812 года в поэтическом отражении Пушкина, Тютчева, Глинки, Майкова, Шатрова.



Источники исследования:

1. Литература по вопросам теории и методике проблемы;
2. Хрестоматии, справочники, сборники произведений русских поэтов;
3. Интернет-ресурсы



Ф.И. Тютчев. Неман

12 июня 1812г. «Великая армия» Наполеона переправилась через реку Неман и начала вторжение в пределы российской империи. Как это происходило, в своем стихотворении «Неман» описывает Ф.И.Тютчев.



Ф.И. Тютчев. Неман.



...Победно шли его полки,
Знамена весело шумели,
На солнце искрились штыки,
Мосты под пушками гремели –
И с высоты, как некий бог,
Казалось, он парил над ними,
И двигал всем, и всё стерег
Очами чудными своими...



А.С.Пушкин. «Полководец»

❖ Весть о войне застала А.С. Пушкина в Лицее. Здесь он написал первые стихи о событиях 1812 года. Уникальной страницей этой темы остается стихотворение «Полководец», в котором поэт высветил роль, сыгранную Барклаем-де-Толли в Отечественной войне.



А.С.Пушкин. «Полководец»

...О вождь несчастливый!... Суров был жребий
твой:

Всё в жертву ты принес земле тебе чужой.

Непроницаемый для взгляда черни дикой,

В молчанье шел один ты с мыслию великой,

И в имени твоём звук чуждый невзлюбя,

Своими криками преследуя тебя,

Народ, таинственно спасаемый тобою,

Ругался над твоей священной сединою.

И тот, чей острый ум тебя и постигал,

В угоду им тебя лукаво порицал...



Н.М. Шатров «Пожар Москвы»

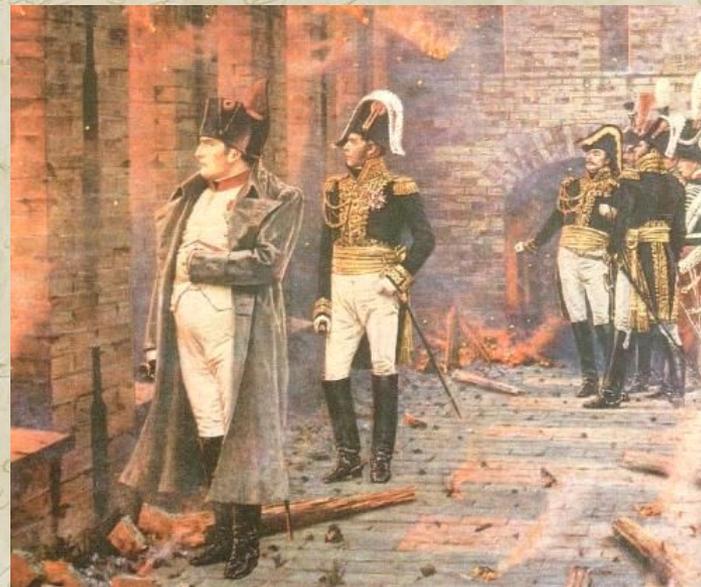
Живую и эмоционально напряженную картину сентябрьской трагедии нарисовал Н.М. Шатров в стихотворении «Пожар Москвы»



Н.М. Шатов «Пожар Москвы»



...Узря Европы сотрясенье,
Ты длань ей дружбы подала,
Охотно для ее спасенья
Себя всю в жертву отдала;
От уз постыдных искупила;
Но чем Европа заплатила
Союзнице своей Москве?
Москва сама собой восстала,
И снова слава заблистала
На царственной твоей главе...



Ф. Н. Глинка «Партизан Давыдов»

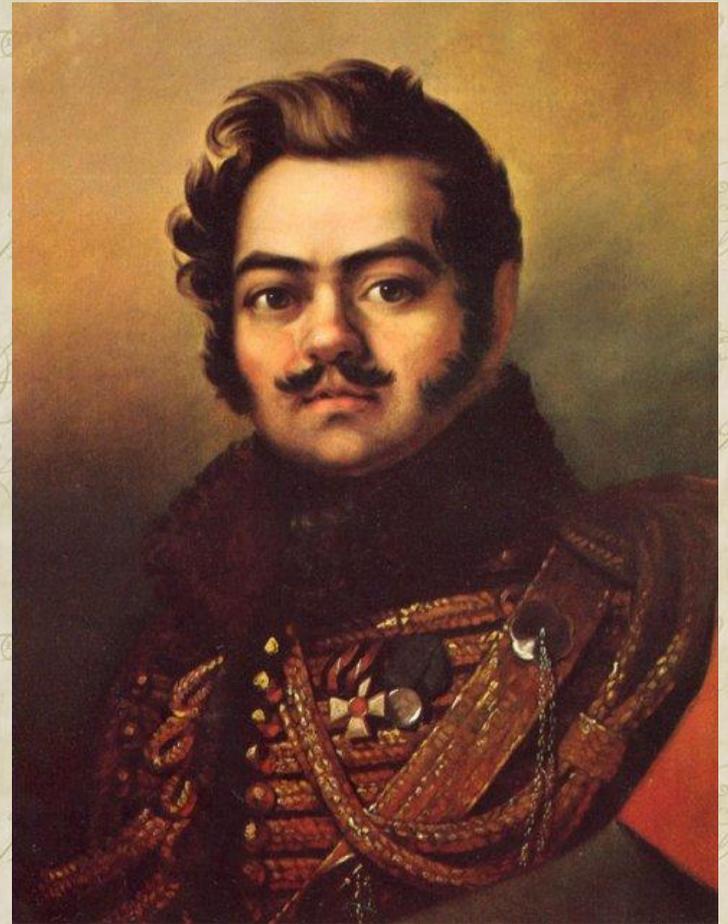
❖ Глазами воинствующего патриота воспринял события 1812 года поэт-прозаик, драматург и публицист Ф.Н. Глинка. Он участвовал в обороне Смоленска, сражался на Бородинском поле. Проникновенно и страстно звучат его стихи о героях-партизанах.

❖ Давыдов был не только вождём народного ополчения, но и поэтом большого и самобытного дарования.



Ф. Н. Глинка «Партизан Давыдов»

...Идет за шумными французскими полками
И ловит их, как рыб, без невода, руками.
Его постель — земля, а лес дремучий — дом!
И часто он, с толпой башкир и с казаками,
И с кучей мужиков, и конных русских баб,
В мужицком армяке, хотя душой не раб,
Как вихорь, как пожар, на пушки, на обозы,
И в ночь, как домовый, тревожит вражий стан.
Но милым он дарит, в своих куплетах, розы.
Давыдов! Это ты, поэт и партизан!..



А.Н.Майков.«Сказание о 1812 годе»

- ❖ Приближались холода, и Наполеон понял, что зимовать на московских пепелищах было бы безумием. В начале октября французская армия, отягощенная обозом из награбленного в Москве, начала отступление в южные районы Российской империи. Отступление французов было ужасное, оно осложнялось ранними морозами. Очень ярко отступление французов показал А.Н.Майков в «Сказании о 18



А.Н.Майков.«Сказание о 1812 годе»



...По безлюдному простору,
Без ночлега, без привала,
Точно сонм теней, проходят
Славной армии остатки,
Егеря и гренадеры,
Кто окутан дамской шалью,
Кто церковною завесой,-
То в сугробах снежных вязнут,
То скользят, вразброд взбираясь
На подъем оледенелый...
Где пройдут - по всей дороге
Пушки брошены, лафеты;
Снег заносит трупы коней,
И людей, и колымаги,
Нагруженные добычей
Из святых московских храмов...
Посреди разбитой рати
Едет вождь ее, привыкший
К торжествам лишь да победам...





❖ Велико значение победы в Отечественной войне. Россия не только отстояла свою независимость, но и остановила агрессию Наполеона в Европе. Война 1812 г. сформировала национальное самосознание. Каждый человек, живущий в России, почувствовал себя частью целого и могучего русского народа. События Отечественной войны стали темой различных произведений искусства.