

# *Габдулла Тукай* *(1886-1913).*



- *Мөхәммәтгариф углы Габдулла Тукай 122 ел элек 1886 елны апрельнен 26-да Казан артындағы Кушлавыч авылында мулла гайләсендә дөньяга килгән. Биш ай чагында аның әтисе, ә 4 яшьлек чакта әнисе дә үлеп китә. Габдулла Тукай кече яштән дөм ятим калып, кулдан кулга күчеп йөрү михнәтләрен күргән. Тукай тормышын өч чорга бүлеп була: беренчесе – Кырлай, икенчесе – Уральск, ёченчесе – Казан чоры.*



- Кырлайда Сәгъди абзый йортында үткән берничә ел яшь Габдуллага крестьян тормышының авырлығын һәм матурлығын аңлау юлында беренче тәжрибәне биргән. Сәгъди абзый Турайны эшкә өйрәтте һәм хезмәт иясенә хәрмәт тәрбияләде. Кырлайда Габдулла укырга йөри башлый. Кырлай мәдрәсәсендә булачак шагыйрьнең белем нигезе салына. Кырлайда туган беренче уйтойғылар Турай поэзиясенең күп кенә илһамлы юллары, темалары булып китүе дә мәгълүм. “Шүрәле” әкияте үзе генә дә Кырлай истәлекенең гүзәл бер шигъри һәйкәле итеп санаала. “Пар ат” һәм “Туган жиремә” кебек шигырьләре дә Кырлай истәлекләре белән рухланган.

- 1895 елда Габдулла Тукай Уральскига атасының сеңелесе Газизә Забирова тәрбиясенә алына. Шунда ул мәдрәсәгә уқырга керә. “Мотыйғыя” мәдрәсәсендә башкалардагы кебек заңтөяк кысынкылыштар булмаган. Анда шәкертләргә өлеңчә ирек бирелгән. Шуның өстенә, 20-нче йөз ахырларында Рәсәйдә мәгърифәтчелек һәм яңача уқыту хәрәкәтләре көчәя. Булачак шагыйрь Габдуллага шуши шартлар ижатын ачылуға ярдәм итәләр.

- *1905 елгы революция Уральск шәһәрен дә тетрәтте. “Фикер”, “Әлгасрел-жәдит”, “Уклар” исемле беренче татар телендә гәҗитә һәм журналлар чыга башлый. Түкай шул басмаларда хәреф жыючы, төзәтүче, хәбәр жыючы, хәтта мәхәррир булып та эшләде. Бигрәктә татар телендә беренче юмористик һәм сатирик басма булган “Уклар” журналын ул тулысынча әзерләп һәм редакцияләп килә, аның үрнәгендә Түкай ирекле матбуғатның нинди булырга тиешлеген күрсәтергә тели.*

- *1907 елның көзендә Габдулла Туқай туган якларына кайта һәм Казанга килеп урнаша: “Әл - ислах” исемле журналда һәм “Китап” нәшриятында жиңىң сыйганып эшләүчеләрдән берсе булып китә.*
- *Туқай – қысқа гына вакыт әчендә шигъри осталық югарылығына, сүз сәнгате серләрен ачуга ирешкән шагыйрьләрнәң берсе. Аның поэзиясендә өч зур эстетик гореф-гадәт бергә очрашты: болар бик борынгыдан килә торған төрки поэзия, халық авыз ижаты, рус һәм Көнбатыш поэзиясе.*

- *Туқайны халықның тормышы, зыялыштарның тәртибе борчый, ил әчендә һәм тышында булған күп кенә әһәмиятле вакыйгалар, хәлләр аның игътибарын жәлеп итә.*
- *Казанга килгәннән бирле беркай چыкмый яшәгән шағыйрь, сәләмәтлегенең гаять начарлануына қарамастан, 1911-1912 елларда берничә тапкыр сәяхәткә батырчылық итә: Идел буйларындағы тормыш белән таныша, Уфа, Петербург тарафларына юл тота...*

- *Шагырънең саулығы көннән-көн начарлана бара. 1913 елның апрельнең 15-дә 27 яшендә Габдулла Туқай якты дөньядан мәңгелеккә күчэ. Никадәр генә газаплар кичерсө дә, бу фажигале, қыска гомер юлын горур атлап уза.*



# Кабере.

