



*...МНЕ ЗА НАРОД
ОЧЕНЬ ПОМЕРЕТЬ
ХОЧЕТСЯ.*

Н.Лесков

Внешняя и духовная биография Ивана Флягина

Презентацию к уроку литературы в **10** классе
подготовила учитель Мишкина И.В.

*ТИВ ПУТИ – ЭТО И ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ
И ПУТЬ ВНУТРЕННЕГО ДУХОВНОГО
РОСТА ГЕРОЯ.*

Чтобы понять “загадочную” русскую душу, Лесков выбирает жанр авантюрно-приключенческого романа и отправляет своего героя странствовать по Руси.

Первоначальное название повести было “Русский Телемак” или “Черноземный Телемак”, а подзаголовок “Очарованный странник, его жизнь, опыты и приключения”.

Графия путешествия И. Флягина

1. Крепостной форейтор. Побег.
2. В няньках.
3. Поединок.
4. Плен.
5. Конэсер.
6. Любовь.
7. Без имени.
8. Монастырь.

Вводы по этапам духовной биографии Ивана Флягина

1 этап. Герой не различает, где добро, а где зло, поступки его стихийны. Он поступает по сиюминутному настроению («нравственная непробужденность»).

2

этап. Впервые Флягин делает правильный выбор, он «сострадает» матери).

3 этап. Открываются новые черты характера И.Флягина. При описании кобылиц герой говорит как поэт, он очарован красотой животных, красотой природы.

4 этап. Флягин пробыл в плену **12** лет. На чужбине возникает тоска по Родине, появляются видения, связанные с монастырем.

5 этап. В герое возникает чувство одиночества. Душа по-прежнему тоскует по Родине.

6 этап. Любовь к Груше. Красота и талант цыганки. Флягин приходит к пониманию красоты душевной, он полюбил. И не было убийства Груши, а было самоубийство.

7 этап. В этом эпизоде Флягин приходит к пониманию любви к Родине, к Отечеству.

8 этап. Флягин за народ, за Русь готов отдать жизнь.

ИТОГОВЫЙ ВЫВОД ПО УРОКУ.

В душе каждого человека есть возможность прийти к обретению высших нравственных ценностей – это и есть путь к Храму. И даже если человек грешен(а все таковы), то этот путь зависит от личности каждого. Это путь нравственного роста, т.е. смысла жизни!

«Всеми зависящими от нас средствами увеличивать сумму добра в себе и кругом себя» (Н.С.Лесков)