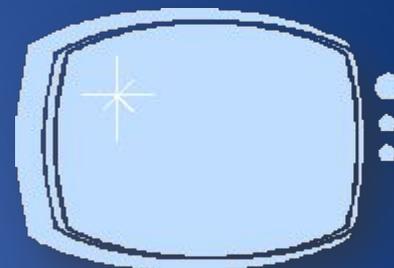


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа Чехов-3

г.Чехов-3 Чеховский район  
Московской области



Проект:



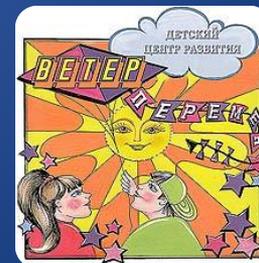
«Современная Россия глазами детей»

(роль информационных технологий в реализации Концепции  
духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России)

**Школьное телевидение:  
детский канал «Ветер перемен»**

Автор: Теревун Наталья Анатольевна

педагог дополнительного образования МБОУ СОШ Чехов-3





## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

В области культуры, как и в других сферах нашей жизни, накопилось немало проблем и противоречий. Очевидным становится, что духовная жизнь нынешнего молодого поколения противоречива и сложна. Сейчас нередко пропагандируется то, что разрушает основу духовных ценностей, противоречит идеалам гуманизма, извращает красоту и принижает ценность человеческой жизни. В связи с этим вопросы воспитания аудиовизуальной культуры подростков становятся объектом особого внимания. Огромная роль в этом процессе принадлежит средствам массовой информации, в том числе и телевидению.

Приобщение к телеискусству, использование видео и телепрограмм в учебно-воспитательном процессе общеобразовательной школы является в наше время объективным требованием общественного развития. Огромную роль в современном обществе играют аудиовизуальные средства. Исследователи видят в них новый фактор культурного развития. Но широкодоступные экранные искусства превратились в основную форму досуговой деятельности, ориентированную в первую очередь на развлечение. Поэтому возникает необходимость серьёзной работы по развитию аудиовизуальной культуры подростков – уровня знаний, умений, навыков, позволяющих организовать художественно-эстетическую деятельность школьников в области телевидения. Этот вид деятельности позволяет раскрыть творческий потенциал учащихся, активизировать социальную активность подростков, даёт возможность привлечь к полезной деятельности ребят из неблагополучных семей, а так же способствует выработке у школьников позитивной жизненной позиции.

Современной школе нужна особая педагогика, побуждающая учителей и учеников к сотворчеству, сотрудничеству, благодаря которым удалось бы преодолеть отчуждение ученика от школы, учителя от ученика, школы от общества. Гуманитаризация образования, направленная на формирование высокоинтеллектуальной личности, способной к самоопределению и саморазвитию, предполагает включение личности в активный диалог с окружающей действительностью, стимулирует самопознание, самообразование и самореализацию личности, обеспечивая в дальнейшем полноценное включение в социум человека, умеющего преобразовывать конструктивно, разумно, социализировано и себя, и среду. Именно на это и направлена работа школьной телестудии «Ветер перемен», которая реализует программу «Основы тележурналистики», позволяющую создать условия для организации деятельности детей, как поля социальной активности, обучая их жить в сложных условиях постоянно изменяющегося социума.

# Дополнительная образовательная программа:

## «Основы телевизионной журналистики»



Данная программа по форме организации содержания и процесса педагогической деятельности является авторской, художественно-эстетической направленности, профессионально-ориентированной, по структуре - модульной:

**1-ый год обучения** — знакомство со спецификой телевидения, различными функциями, которые выполняет телевидение (в разделе «Телевидение и общество»), с основами жанров телевизионной публицистики.

**2-ой год обучения** — знакомство с тем, как надо и как не надо говорить в эфире, основами логического чтения, с техникой речи, культурой речи.

**3-ий год обучения** — знакомство с природой современного телевидения; журналистскими профессиями на телевидении; понятием телевизионный сценарий; этическими принципами тележурналистики.



## Основная цель

активизация познавательных интересов детей и подростков, воспитание человека, умеющего творчески осваивать окружающий мир, приобретая собственный опыт деятельности, отношений и общения, формирование культуры жизненного самоопределения, развитие личностного потенциала, творческих способностей и индивидуальных дарований детей через приобщение их к тележурналистике.



## Для достижения поставленной цели должны быть решены следующие задачи:

- сформировать умение планировать работу, рационально распределять время, анализировать результаты, как своей деятельности, так и деятельности всего коллектива;

- раскрыть творческий потенциал каждого ребенка посредством побуждения к самостоятельной творческой активности, к совершенствованию морально-волевых качеств (активность, целеустремлённость, эмоциональную устойчивость и др.), творческих способностей, элементов логического мышления; расширению кругозора;

- обеспечить базовую подготовку для формирования практических умений и научного мировоззрения обучающихся через получение ими сведений по основам тележурналистики и закрепление их на практике;

- воспитывать трудолюбие, чувство коллективизма, ответственности за порученное дело, социальной ответственности.



## Предполагаемые результаты:

- повышение уровня развития воспитанников, активизация их творческого потенциала как комплекса личностных качеств, способствующих самореализации, самоопределению;

- обеспечение мотивации детей и активизации познавательных интересов, формирование творчески растущей личности, обладающей социально-нравственной устойчивостью;

- выработка гуманистического стиля отношений, создание ситуации успеха для воспитанника.



Занятия на курсах «Основы тележурналистики» позволяют формировать многостороннее восприятие, выработку активной жизненной позиции личности, самостоятельности и аргументированности эстетического суждения, а так же позволяют развивать навыки самостоятельной творческой деятельности в сфере телевидения, формировать качества, необходимые для подлинно полноценного развития личности.

Данный курс построен на изучении различных аспектов тележурналистики, на основе которых формируется аудиовизуальная культура восприятия. Циклы занятий включают в себя лекции по основам тележурналистики, беседы и дискуссии на актуальные темы современности, творческие встречи с профессиональными работниками телевидения, групповые и индивидуальные занятия по развитию речи, творческие задания различной тематики, актуальные для данного времени.

Учебно-воспитательный процесс происходит в условиях неформального содружества детей и взрослых, объединённых общими интересами, добровольностью совместной деятельности. Он отличается демократичностью общения, что способствует более интенсивному процессу социализации личности, выработке норм социального общения, навыков коммуникации и ориентации в информационном пространстве, помогает формировать навыки принятия самостоятельных решений.



# Все перемены к лучшему!

Проект:

## «Современная Россия глазами детей»

(роль информационных технологий в реализации Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России)



### Цели:

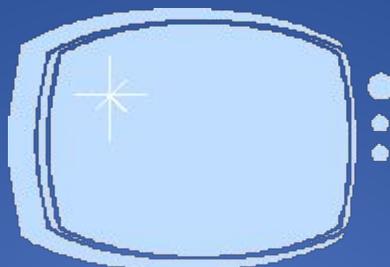
- раскрытие творческого потенциала;
- социализация подростков;
- профилактика девиантного поведения;
- выработка позитивной жизненной позиции;
- формирование высокоинтеллектуальной личности, способной к самоопределению и саморазвитию;
- включение личности в активный диалог с окружающей действительностью.



**Важно, чтобы мнение ребят не просто звучало,  
а было услышано.**

# Сотрудники

# канала



**Руководители программ: 8**  
(учителя МБОУ СОШ Чехов-3).

**Детский коллектив:**

- основной состав – 56;
- резервный состав – 24.





# Историческая справка:

Год создания - **1998**

Первый эфир состоялся 28 декабря 1998 года и составил 45 минут эфирного времени.

Создатели: Наталья Теревун,  
Сергей Нагарёв,  
Наталья Коршун  
и 25 учеников 7 «А» класса средней школы  
Чехов-3.

В 2003 году студия была преобразована в некоммерческое учреждение «Детский центр развития медиатехнологий, экранного творчества и анимации «Ветер перемен», на базе МБОУ СОШ Чехов-3.



# Телевизионные программы:

- Новостной блок- «Калейдоскоп»,  
«Начальники».

- Тематические:

- «Сударушка».

- «Литературно музыкальная гостиная».

- «ДОВОД».

- «Аксиа-клуб».

- «ГВОЗДЬ».

- «Остров- караоке».

- «Ведущие канала».

- «Клуб Флора Фауна».

- «Классные истории».

- «Чудеса своими руками».

пилотный проект «Книжное королевство».



## • **Практическая деятельность:**

- Для реализации полученных знаний на практике учащиеся в возрасте 9 – 11 лет имеют возможность попробовать себя в роли сценариста, ведущего, корреспондента новостной программы **«Начальники»**, (новости начальной школы за прошедший месяц), школьного телевизионного канала «Ветер перемен». А учащиеся 12 – 17 лет готовят к эфиру следующие тематические программы:
  - - **«Калейдоскоп»** - школьные новости среднего и старшего звена;
  - - **«Сударушка»** - программа о разных девичьих секретах, увлечениях, косметологии и кулинарии, полезных советах, о встречах с людьми, имеющими интересные хобби, в общем обо всём, что может заинтересовать современную девушку;
  - - **«Литературно-музыкальная гостиная»** - программа, посвящённая миру искусства, народным традициям, встречам с интересными людьми (артистами, творческими коллективами, музыкантами);
  - - **«ДОВОД»** - дети о взрослых, взрослые о детях; программа трудных детских вопросов для взрослых, где ведущие каждый раз ищут «новую жертву» среди взрослых, для того, чтобы получить ответ на интересующие их вопросы;
  - - **«Аксиа-клуб»** - диалог-клуб для подростков, где они могут в форме диалога со взрослыми, а не спора, обсудить различные проблемы современности, волнующие в данный момент и взрослых и детей;
  - - **«Гвоздь»** - хит-парад музыкальных пристрастий, где ведущие программы знакомят зрителей с новостями из мира музыки, а так же местными талантами;
  - - **«Остров-караоке»** - ток-шоу, музыкальная конкурсная программа для тех, кто любит петь, предоставляет всем желающим возможность попробовать себя в роли вокалиста.
  - - **«Ведущие канала»** - анонс программ выходящих в эфир;
  - - **«Клуб Флора Фауна»** - программа о братьях наших меньших;
  - - **«Классные истории»** - весёлые истории из школьной жизни;
  - - **«Чудеса своими руками»** - программа о том, как можно сотворить чудо своими руками;



- Школьный телевизионный канал «Ветер перемен» выходит в эфир один раз в триместр, продолжительность эфира от 1,5 до 3-х часов. Специфика работы детского телеканала обусловлена удалённостью г. Чехов-3 от районного центра г. Чехова Московской области и ограниченностью информационного пространства для проживающих на данной территории детей и молодёжи. Поэтому работа на школьном канале «Ветер перемен» позволяет формировать многостороннее восприятие окружающего мира, выработку активной жизненной позиции личности, самостоятельности и аргументированности эстетического суждения, а так же позволяет развивать навыки самостоятельной творческой деятельности в сфере телевидения, формировать качества, необходимые для подлинно полноценного развития личности. Ребята непосредственно принимают участие в подготовке эфира, имеют возможность попробовать себя в различных телевизионных профессиях: оператор, корреспондент, ведущий программы, сценарист, редактор. Начиная свою работу, обычно, в новостных программах в роли корреспондентов, научившись готовить репортажи, отчёты, закадровый текст, интервью, они переходят в более сложные по своей сути и тематике программы, где уже нет единого решения проблемы, и они встают перед выбором из нескольких мнений, точек зрения и т.п., тем самым стимулируется самостоятельность мышления подростка, его способность к формированию и выражению собственного суждения.



- **Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность данной программы**
- состоит в том, что известные обучающие программы данного направления изучают методику создания кинофильмов (документальных, художественных, анимационных), полностью исключая изучение такого направления, как телевизионная журналистика, где в образовательном процессе в органическом единстве преподаются теоретические знания тележурналистики и элементы художественной культуры как важные составляющие общей культуры современного человека. Во время занятий обучающиеся получают знания, умения, навыки, которые в дальнейшем позволяют им самим планировать и осуществлять трудовую деятельность.

# Традиции детского канала:

**«День рождения»** -  
ежегодная церемония вручения наград по итогам  
эфирного года победителям в номинациях:

«Лучшая программа»

«Лучшая творческая группа»

«Первые шаги к профессии»

«Мечта руководителя»

«Приз зрительских симпатий»

«Лучший телепроект года»

«Хочу всё знать!»

«Ступень к успеху»





# Участие в конкурсах медиатворчества:



– дважды лауреаты Международного фестиваля экранного творчества детей «Московские каникулы»;

– отмечены благодарственным письмом и дипломом 3-го Московского телефестиваля «Я – молодой!»;

- Фильм «Игра без правил» получил специальный диплом жюри 1-го Московского фестиваля фильмов сверхкороткого формата «Московская минута» за необычное экранное решение острой социальной проблемы ;(ноябрь 2009г.)

- Презентационный фильм «Канал в кадре и за кадром» стал победителем 1-го областного медиафестиваля «Дети. Образование. Медиа.» в номинации «Телепрограмма», гран-при фестиваля;(апрель 2010г.)

-Музыкальный клип «Ковчег Дарований» стал дипломантом (диплом 1-ой степени) в номинации «Музыкальный клип»; программа «Сударушка» победитель (диплом лауреата) в номинации «Телепрограмма» 2-го областного медиафестиваля «Дети. Образование. Медиа.» в рамках областного фестиваля детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Московии» (февраль 2011г.)

**-Программы «Калейдоскоп», «Начальники», «Сударушка», «Хит-парад ГВОЗДЬ»** стали дипломантами (диплом 1-ой степени) в номинации «Телепрограмма» 3-го областного медиафестиваля «Дети. Образование. Медиа.» в рамках областного фестиваля детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Москвы» (февраль 2012г.)

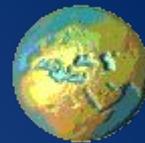
**-Сюжет «Роковая записка»** получил приз и диплом в номинации «Приз зрительских симпатий» на кинофестивале «Остров детства Ералаш», проходившем в ФДЦ «Смена» в июне 2012года;

**-Программа «Чудеса своими руками»** (авторская программа Анастасии Решетовой) стала Лауреатом 3-ей степени областного фестиваля медиатворчества для детей и юношества в рамках областного фестиваля детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Москвы» (февраль 2013г.)





# Участие в федеральных программах:



## Цель:

выявление, развитие и поддержка одаренных учащихся в разных видах художественного творчества.

## Задачи:

- обеспечение непрерывного процесса получения дополнительного образования юными участниками художественного творчества;
  - обмен опытом работы творческих объединений обучающихся различных регионов России;
  - активизация творческой активности обучающихся в проведении всероссийских массовых мероприятий.
- Пресс-отряд Московской области ВДЦ «Орлёнок», профильная смена юных журналистов (апрель 2010 г. и 2011г.)*
- Всероссийский профильный лагерь художественной направленности «Ковчег Дарований» на базе муниципального автономного учреждения «Детская флотилия «Парус» Крестецкого муниципального района Новгородской области (сентябрь 2011г.)*
- «Остров детства Ералаш» - специализированная(тематической)смена. Программу профильной смены «Остров детства «Ералаш» на базе ФДЦ «Смена» проводит продюсерский центр «Ералаш» г. Москва. Руководитель и автор программы – художественный руководитель киножурнала «Ералаш» Борис Грачевский. В программе: моделирование кинопроцесса посредством съемок сюжетов в формате киножурнала «Ералаш» с последующей их демонстрацией.*

**ПОСМОТРЕТЬ ВЫПУСКИ  
ДЕТСКОГО КАНАЛА  
ВЫ МОЖЕТЕ НА САЙТЕ  
ДЕТСКОГО ЦЕНТРА  
РАЗВИТИЯ «ВЕТЕР  
ПЕРЕМЕН»**

**[dk-veterperemen.ucoz.ru](http://dk-veterperemen.ucoz.ru)**

