

ВЫШИВКА

ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОСТЕЙШИХ
РУЧНЫХ ШВОВ

```
graph TD; A[ВЫШИВКА] --- B[ПЛОСКОСТНАЯ]; A --- C[ОРНАМЕНТАЛЬНАЯ]; A --- D[ДЕКОРАТИВНАЯ];
```

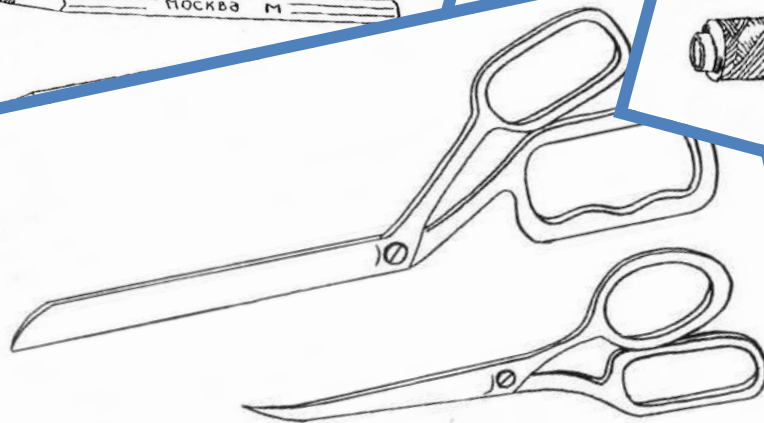
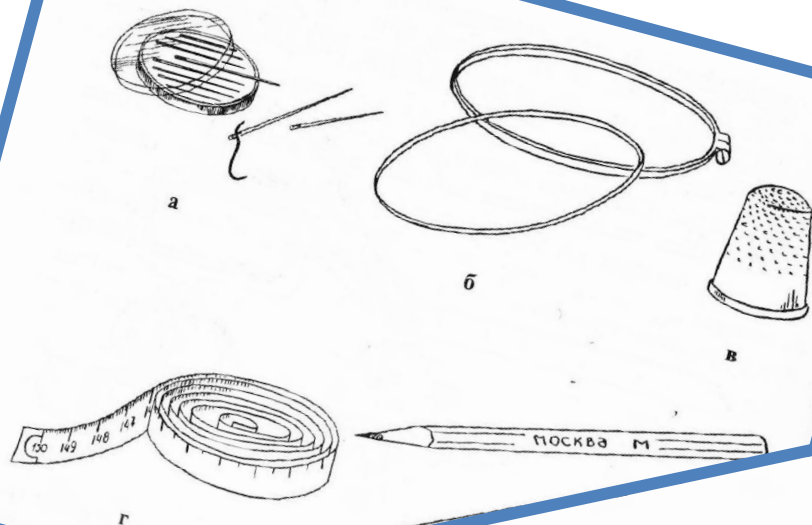
ВЫШИВКА
А

ПЛОСКОСТНАЯ

ОРНАМЕНТАЛЬНАЯ
Я

ДЕКОРАТИВНАЯ

ИНСТРУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ



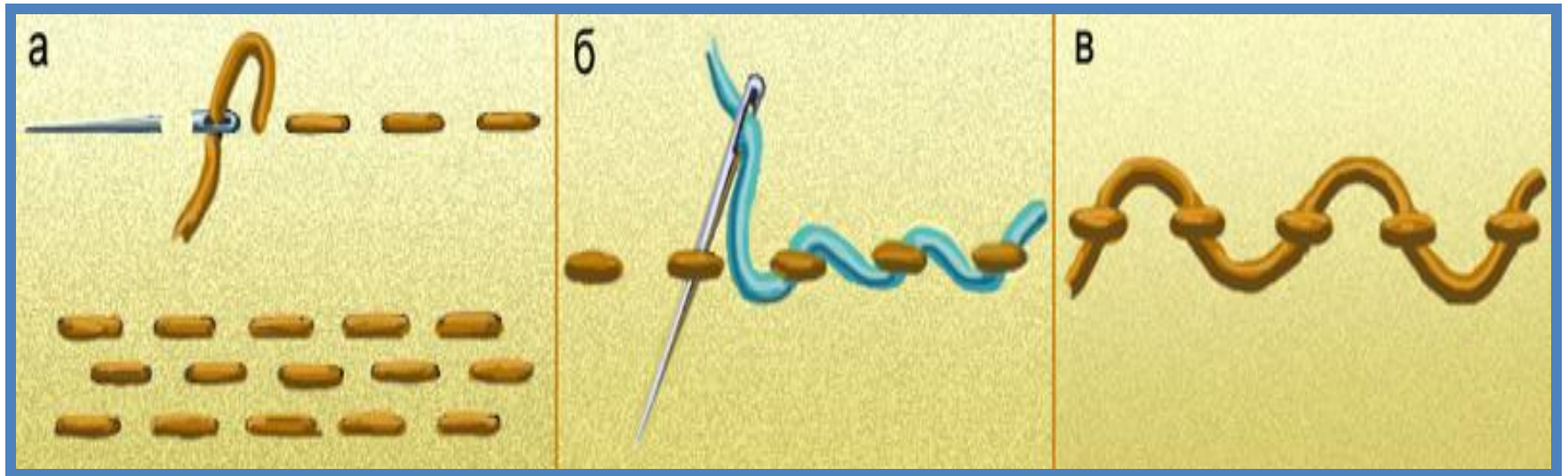
ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОЧЕГО МЕСТА

- ✂ **Стол для работы должен стоять так, чтобы свет падал с левой стороны или спереди**
- ✂ **Инструменты и приспособления располагают в правой стороне стола, а материалы - в левой**
- ✂ **Во время работы грудь не должны быть сжата, корпус слегка наклонен вперед**
- ✂ **Расстояние от глаз до работы 25-30 см**
- ✂ **Стул должен стоять так, чтобы можно было опираться на его спинку**
- ✂ **При работе левая рука держит пяльцы, а правая выполняет вышивку**

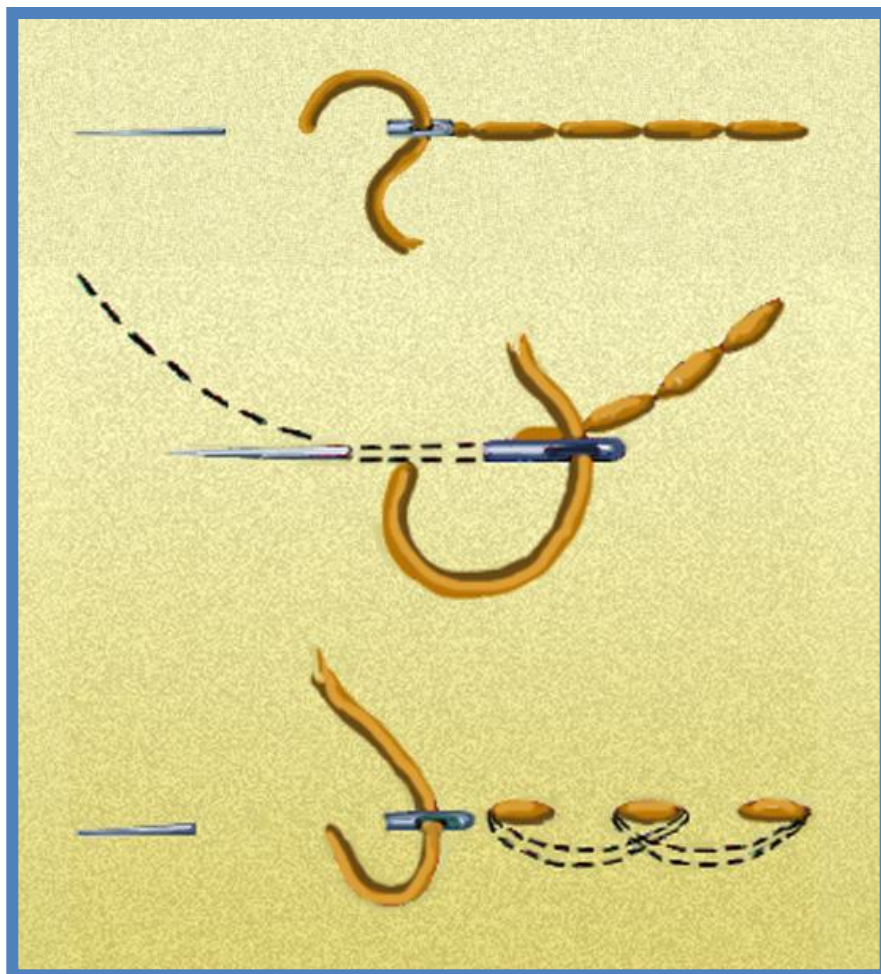
технологическая последовательность при вышивке

- Выстирать ткань
- Подсушить
- Хорошо отутюжить во влажном состоянии
- Перевести рисунок на ткань с помощью цветной копировальной бумаги
- Заправить ткань в пяльцы и хорошо ее натянуть по долевой нити и по утку
- Выполнить закрепление нитки в начале работы
- Выполнить вышивку
- Выполнить закрепление нитки в конце работы с изнаночной стороны вышивки
- Выполненную работу осторожно выстирать
- Накрахмалить чистое изделие, подсушить в махровом полотенце, скатанном трубочкой
- Отутюжить работу с изнаночной стороны во влажном состоянии на чистой подстилке

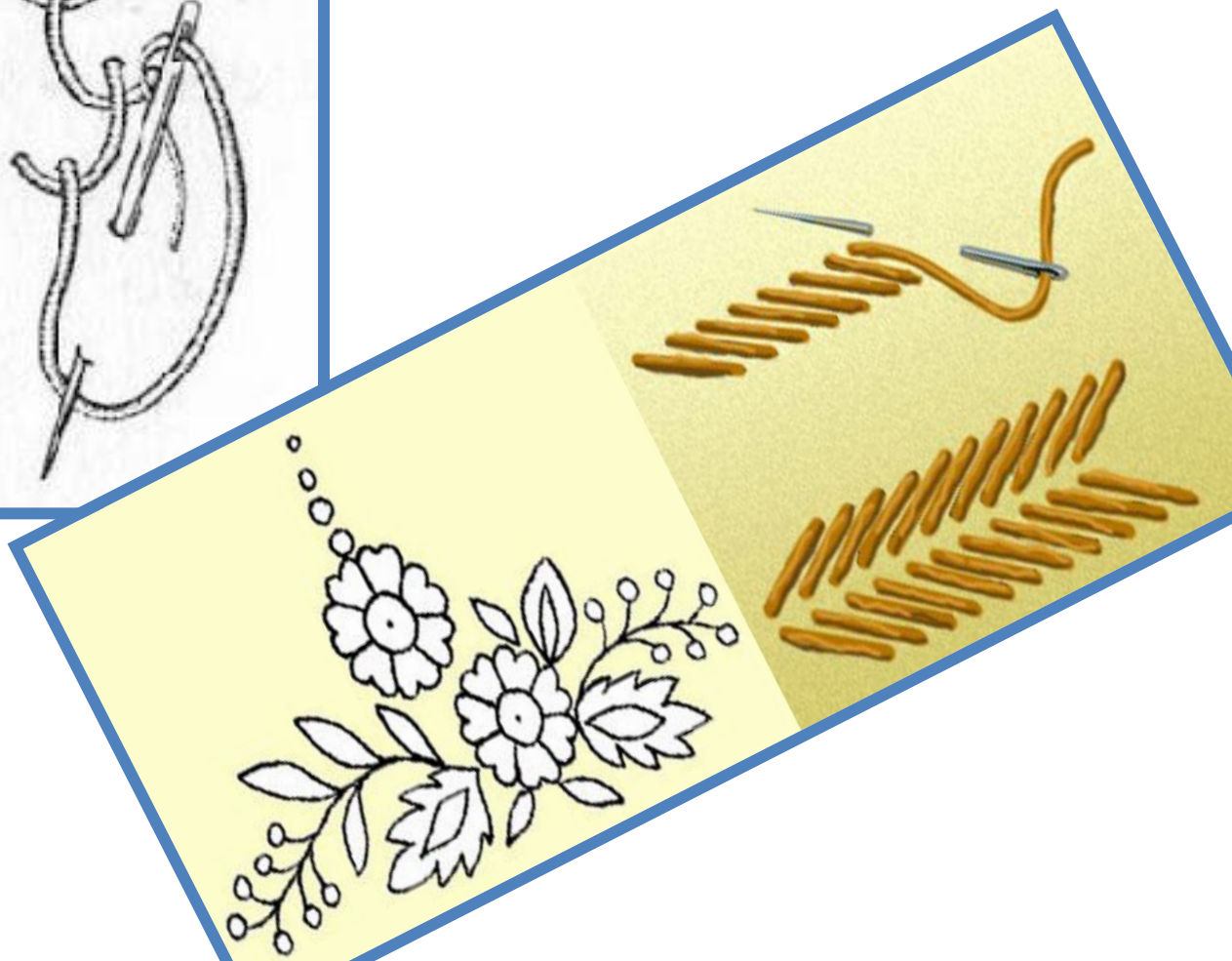
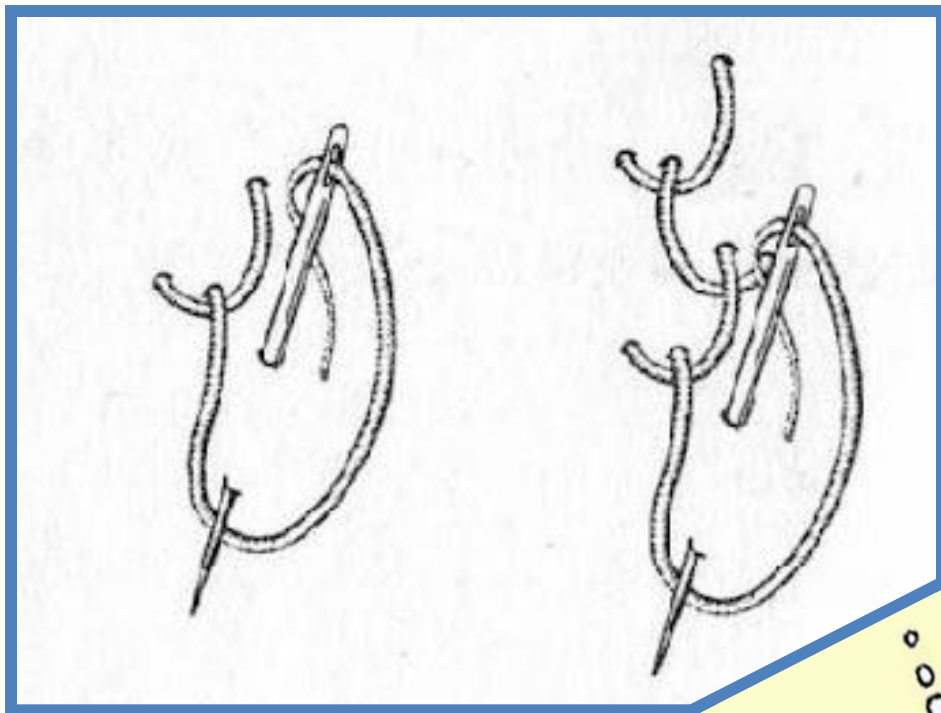
Шов "вперед иголку"



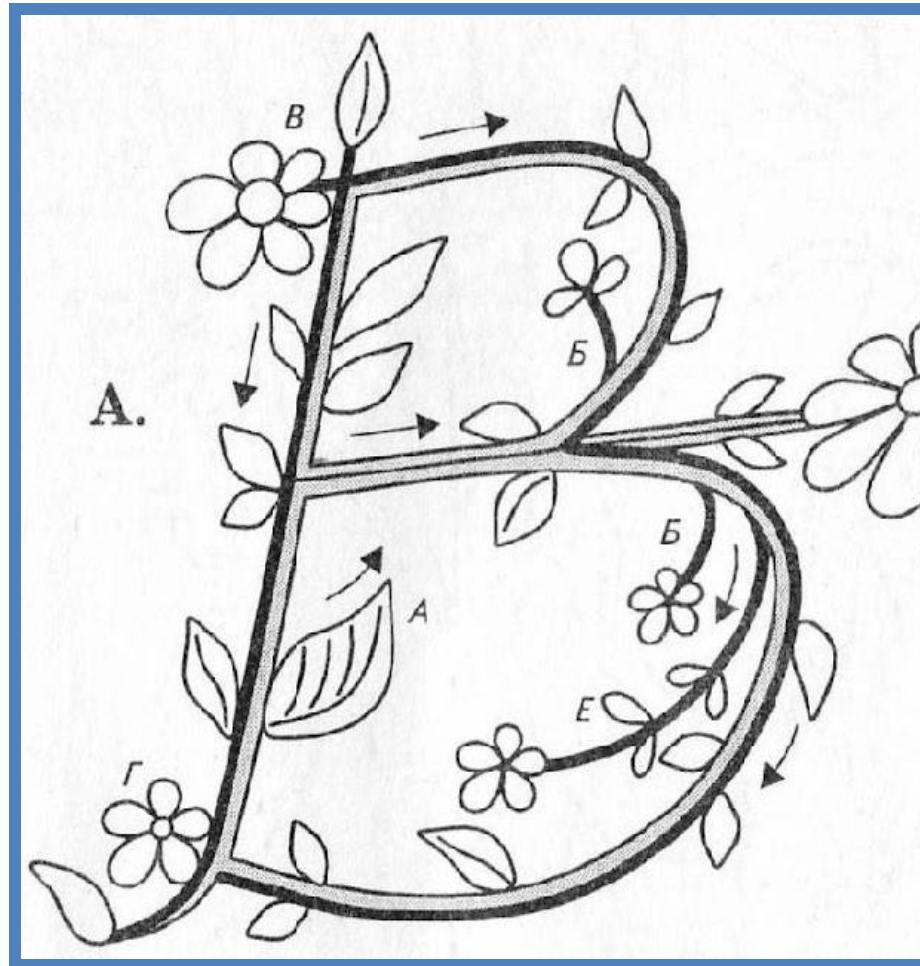
Шов "за иголку"



Стебельчатый шов



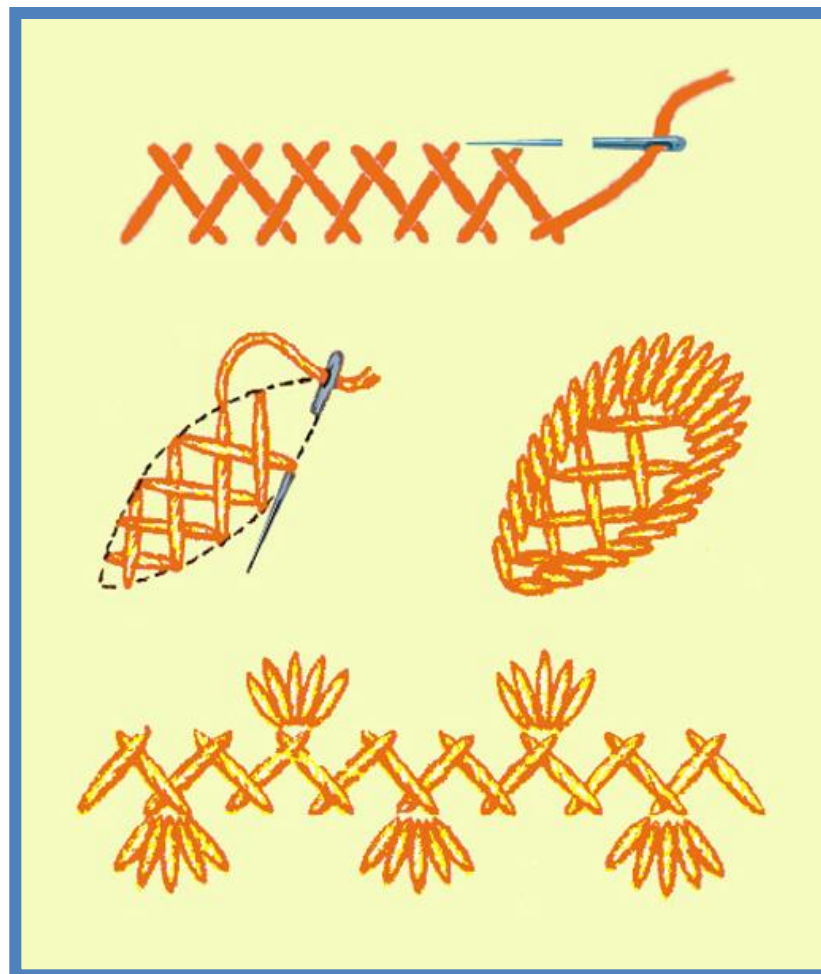
Монограмма



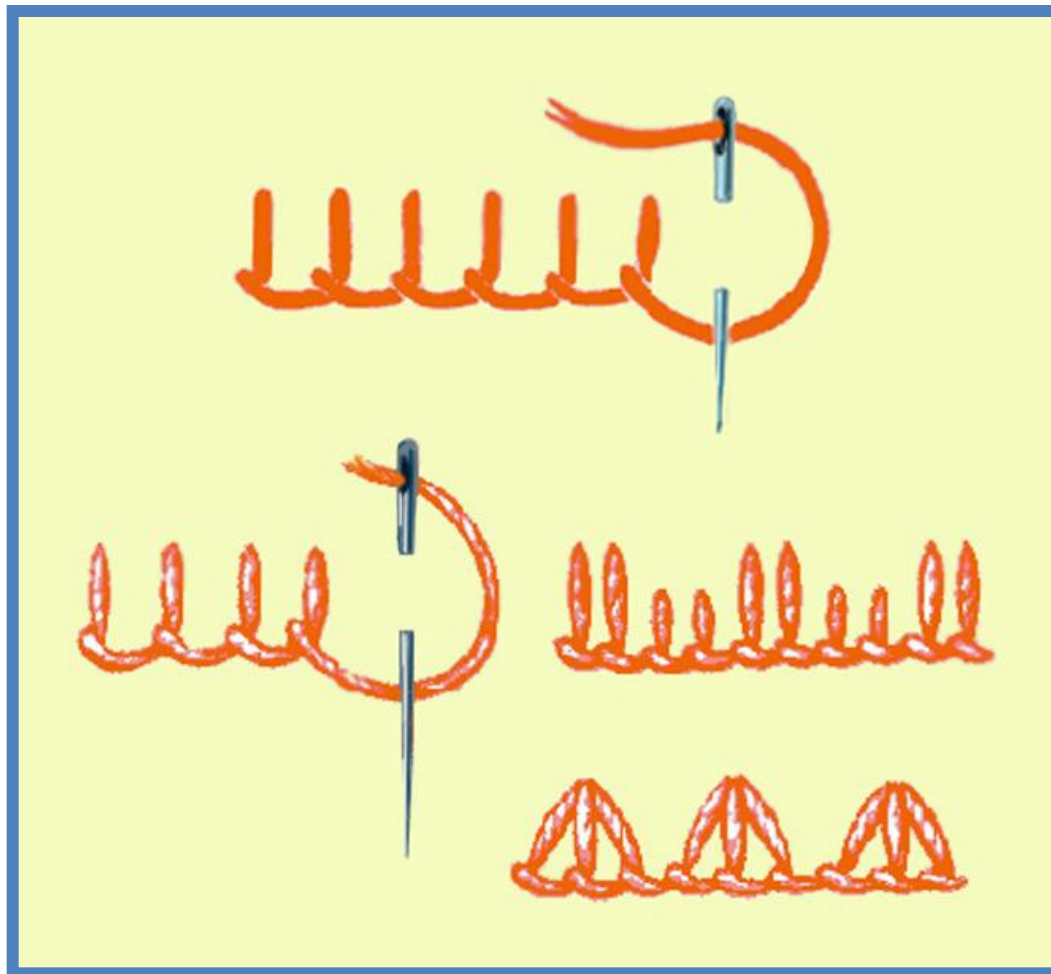
Тамбурный шов



Шов «КОЗЛИК»



Петельный шов



ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

 **ВЫПОЛНИТЬ ОБРАЗЦЫ РУЧНЫХ ШВОВ**

 **ОФОРМИТЬ КОЛЛЕКЦИЮ РУЧНЫХ ШВОВ**