




***Урок русского языка
в 9 классе***



*«Язык есть самая живая,
самая обильная и прочная
связь, соединяющая
отжившие, живущие и
будущие поколения народа в
одно великое, историческое
живое целое...»*

Константин Дмитриевич Ушинский



*Шестое марта.
Классная работа.*

*«Язык как
развивающееся
явление».*

Наблюдения над многозначностью слова

- 1. Язык – подвижный мышечный орган в полости рта.**
- 2. Язык – исторически сложившаяся система звуковых словарных, грамматических средств, объективирующая работу мышления и являющаяся орудием общения, обмена мыслями и взаимного понимания людей в обществе.**
- 3. Язык – это народ, нация.**

Орфоэпическая минутка

Расставьте ударения

**Договор, столяр, предположить,
красивее, начал, партер, алфавит,
ржавеет, позвонит, облегчить,
торты, досуг, кухонный,
балованный, жалюзи, завидно,
ломоть, бармен, форзац, средства,
сливовый.**



Фонетический разбор

Язык, рукописи

Определите способ связи словосочетаний

*Язык Пушкина, древнегреческий язык,
современный язык, языковые явления,
укоротить язык, хорошо говорить,
тянуть за язык.*



Синтаксический разбор предложения.

Я утром должен быть уверен, что с вами днем увижусь я.

Определите вид придаточного предложения

1. *И нет величия там, где нет простоты, добра и правды.*

(Л.Н.Толстой)

2. *Чтобы много знать, надо много учиться.*

3. *В русский язык по необходимости вошло множество иностранных слов, потому что в русскую жизнь вошло множество иностранных понятий. (В. Белинский)*

4. *Мир, в котором мы живем, может быть понят как результат неразберихи и случая.*

(Рассел Бертран Артур Уильям).

5. *Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастлив семья несчастлива по-своему. (Л. Толстой)*

Определите разновидность подчинительной связи

*Русский язык так богат и гибок, что
нам нечего брать у тех, кто беднее
нас.*

(И. С. Тургенев)

Цель нашего урока

Познакомиться с активными процессами, происходящими в лексике, морфологии и орфоэпии русского языка (устаревшие формы слов, нормы орфоэпии, архаизмы, историзмы, неологизмы).

Задачи урока

- **Учиться самостоятельно решать поставленные проблемы путем наблюдения за языковыми фактами;**

 **доказывать, что язык развивается,**

 **что наша речь богата;**

 **объяснять значения слов;**

 **проследить роль языка в жизни общества.**



Невозможно определить сколько языков существует в мире, ввиду условности различия между разными языками, как невозможно провести границу между морями.

Индоевропейская языковая семья

Славянская группа

Иранская группа

Германская группа

Индийская группа

Кельтская группа

Романская группа

Южнославянская ветвь

*болгарский,
македонский,
хорватский*

Западнославянская ветвь

*чешский,
словацкий,
польский*

Восточнославянская ветвь

*русский,
украинский,
белорусский*

Работа над новым материалом.

Изменения орфоэпических норм

*Амфора, английский, библиотека,
заслуженный, индустрия, климат,
музыка, паспорт, профиль.*


Сравните с устаревшими нормами

**АмфОра, Английский, библиОтека,
заслужЕнный, индУстрия, климАт,
музЫка, паспОрт, профИль.**

Вспомните строчки...

*« Гремит музыка полковая...»,
« Недуг, которому причину давно
бы отыскать пора, подобный
английскому сплину, короче:
русская хандра им овладела
понемногу».*

Во времена Пушкина эти ударения были нормой.



Изменение грамматических форм слов

*Шумит порывный ветер между деревьев нагих
И, желтый лист крутя, далеко завоевывает.*

(Н. И. Гнедич. «Осень»)

Заполните таблицу

Часть речи	Употребляется у А.С. Пушкина	Современная норма
Имя существительное		
Деепричастие		
Имя числительное		
Имя прилагательное		
Местоимение		

Часть речи

Употребляется у
А.С. Пушкина

Современная норма

Имя существительное

В постеле

В постели

Деепричастие

Вспомня

Вспомнив

Имя числительное

Осьмнадцать

Восемнадцать

Имя прилагательное

Дальные

Дальние

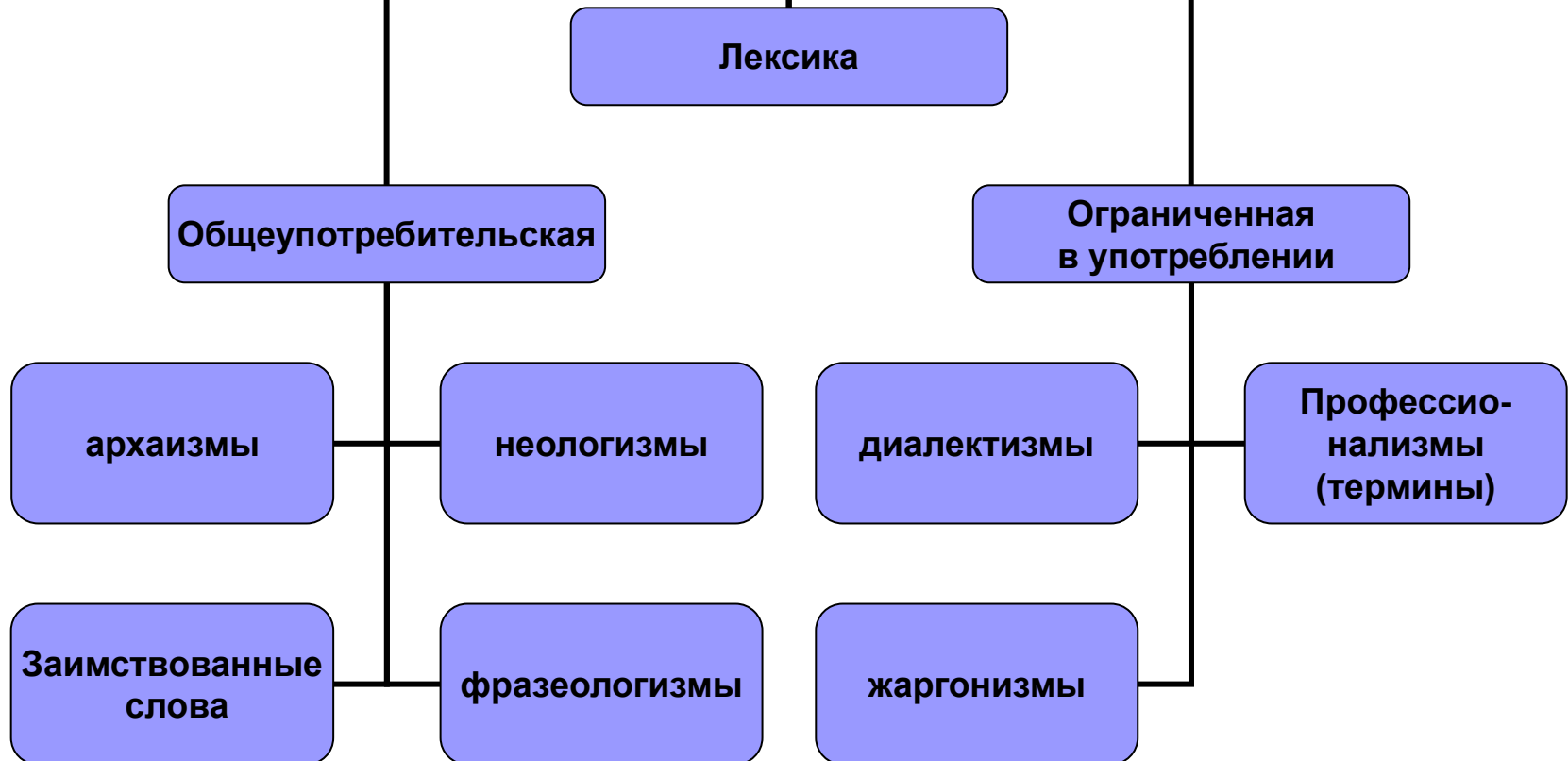
Местоимение

Оне

Они

Происхождение и употребление слов в современном русском языке

Лексика с точки зрения происхождения и употребления



Исследования лексики языка

Лексика – совокупность всех слов языка.

Историзмы – слова, обозначающие предметы, вещи, явления, которые не существуют в современной действительности.

Архаизмы – устаревшие слова, у которых есть современные синонимы, заменившие их в языке.

Неологизмы – это вновь образованные слова.

Заполните таблицу. Распределите слова с точки зрения их происхождения и употребления.

АРХАИЗМЫ	ИСТОРИЗМЫ	НЕОЛОГИЗМЫ
-----------------	------------------	-------------------

Интернет, зреть, верста, дочь, теневая экономика, баярин, пиит, чело, модератор, забрало, редут, пиццаль, горячая линия, компьютер, ланиты, сайт, вран, огонь, админ, юзер, кольчуга, латы, хит, биополе, зело, пуд, фунт, наличка, десница, банкомат, вершок, саммит, имиджмейкер, сажень, латы.



Работа с учебником

Упр. 261, 262

СИНКВЕЙН

Синквейн (от фр. *cinquains*, англ. *cinquain*) — пятистрочная стихотворная форма, возникшая в США в начале XX века под влиянием японской поэзии.

Синквейн

- 1 строка → существительное, обозначающее тему синквейна.
- 2 строка → два прилагательных, раскрывающих какие-то интересные, характерные признаки явления, предмета, заявленного в теме синквейна.
- 3 строка → три глагола, раскрывающие действия, воздействия, свойственные данному явлению, предмету.
- 4 строка → фраза, раскрывающая суть явления, предмета, усиливающая предыдущие две строки.
- 5 строка → существительное, выступающее как итог, вывод.

СИНКВЕЙН

Русский язык.

Национальный, основной.

Является, практикуется, забывается.

Единственный государственный язык

России.

Славяне.

СИНКВЕЙН

Русский язык.

Распространённый, сложный.

Обучает, тренирует, развивает.

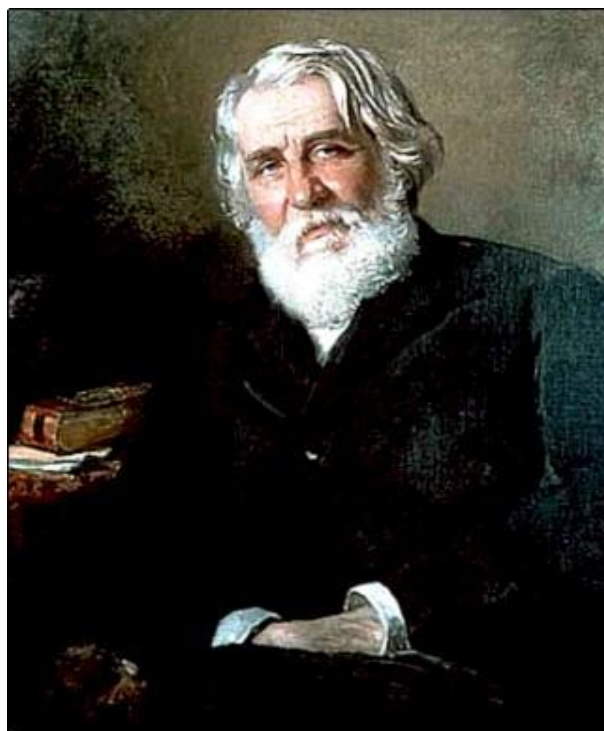
Не каждый может его выучить.

Россия.



Домашнее задание

п.20., упр. 264, 273(устно)



И. С. Тургенев

«Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык, этот клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками. Обращайтесь почтительно с этим могущественным орудием, в руках умелых оно в состоянии совершить чудеса!»

«Мы должны быть благодарны предшествующим поколениям, которые донесли до нас это наследие – образный, ёмкий, умный язык. В нем самом есть уже элементы искусства: и стройная синтаксическая архитектура, и музыка слова, и словесная живопись». (С.Я.Маршак)

«В языке одухотворяется весь народ и вся его родина; в нем претворяется творческой силой народного духа в мысль, картину и звук небо отчизны, ее воздух, физические явления, ее климат, ее поля, горы и долины, ее леса и реки, ее бури и грозы – весь тот глубокий, полный мысли и чувства голос родной природы, который говорит так громко о любви человека к его иногда суровой родине...». (К.Д.Ушинский)

«Язык живет вместе с жизнью народа». (В.Г.Белинский)

«Язык видоизменяется с каждым поколением. Только в суете быта люди не замечают пришельцев. Но пусть будут они достойны великого языка, данного великому народу. Прекрасен русский язык, и на нем скажут лучшие мысли о будущем». (Н.Рерих)

«Язык – лучший посредник для установления дружбы и согласия». (Эразм Роттердамский)

«Истинная любовь к своей стране немыслима без любви к своему языку». (К.Г.Паустовский)